

AVOSMAC !

AvosMAC!

3,5€

TOUS LES MOIS EN KIOSQUE



France 3,50 euros - Belgique 4,15 euros - Suisse 6,20 FS
Canada 5,50 CAD - DOM 3,75 euros - N°-Calédonie 420 XPF
Polynésie 440 XPF - Maroc 35 MAD
Portugal 4,45 euros - Ile Maurice 4,48 euros
Sénégal, Côte-d'Ivoire, Gabon, Cameroun 2 700 CFA

MINI-IPOD le concentré d'essence d'APPLE



le mensuel
des siphonnés
du Macintosh®

Dupliquer vos CD • Papyrus • Protégez vos enfants
Les secrets de Panther • Mozilla pour MacOS 9
Cédé «Le Monde» • Spy • Tailler dans le MP3

Actualité pages 2 à 6

Astuces (MacOS X) pages 7 à 16

Astuces (MacOS 9) pages 17 et 19

Logiciels (MacOS X) pages 20 à 26

Logiciels (MacOS 9) page 27

Internet pages 28 à 30

Terminal page 31

Le Son pages 32 à 34

L'Image pages 35 à 37

AppleWorks page 38

Photoshop page 39

Matériel pages 40 et 41

Jeux pages 42 et 43

Courriers pages 44 et 45

Abonnements pages 46/47

Index AVM dernière page

ÉDITO

Madame Lucas, merci !

2,2 milliards de dollars. Ça fait des sous, hein ! Il faut un sacré grand porte-monnaie pour mettre tout ça dedans, n'est-ce pas ? Au passage, si vous avez une idée de jolie bourse pour venir en aide à notre grand ami Steve qu'on aime tant (on ne sait jamais, ça peut marcher), n'hésitez pas à nous la suggérer. Comme cela, on pourra lui apporter notre secours afin qu'il puisse garder bien au chaud tout son bel argent.

2,2 milliards de dollars, ça nous en fait un sacré paquet de vieux francs. Des myards et des myards. Tout ça pour dire que si Steve il est riche comme Bill, enfin presque, ce n'est pas grâce à Apple. C'est grâce à Georges Lucas, ou plutôt à son ex-femme qui, l'heure du divorce venue, lui a fait perdre une partie de sa fortune au point de l'obliger à brader sa société Pixar au Steve Jobs de l'époque, alors patron de NeXT.

En rachetant 10 millions de dollars la société Pixar (on recopie sur Capital de janvier), Steve a fait une affaire extraordinaire. En produisant Nemo et autres perles cinématographiques du

moment, ce studio s'apprête à ravir sa place de sainte icône de l'animation à l'emblématique Walt Disney Studios. Steve fait la nique à Mickey.

Et Apple dans tout ça ? Un point positif, à l'abri du besoin grâce à Pixar (où il passe une fois par semaine histoire de voir si personne n'a laissé quelque chose sur le feu), Steve Jobs a sans doute moins envie de faire des bêtises chez Apple. Même si «la feuille de route» (c'est à la mode) n'est pas claire pour tout le monde, au moins, Apple garde dans son activité une certaine cohérence. Un constat amer pour nous, la firme de Cupertino nous a fait mentir à deux reprises. A la sortie de l'iPod, nous doutions du succès de l'engin au regard du tarif. Avosmac a eu tout faux. L'iPod, c'est plus du tiers des baladeurs vendus aux Stêtsseu. Certes, les prix ont tout de même baissé. Avosmac s'est aussi joliment planté en prédisant des jours sombres à l'iTunes Music Store. L'ITMS détient 70 % du marché.

Conclusion : désormais nous ferons des éditos pour ne rien dire. Et ça commence aujourd'hui. 🍏

SONDAGE

Le Mac, l'ordinateur du 3^e âge ?

LE Mac serait-il un ordinateur de vieux ? Si on se réfère aux résultats de notre sondage permanent (données collectées depuis janvier 2003 comparées aux deux années précédentes), Apple a du souci à se faire, en France en tout cas.

Certes, et nous insistons sur les limites de notre sondage et sa rigueur «scientifique», il s'agit de réponses faites par internet (ce qui implique de s'y connecter), d'une démarche volontaire (les utilisateurs doivent aller sur la page Sondage de notre site internet) et principalement de lecteurs du magazine Avosmac. L'échantillon de près de 700 réponses n'a pas la prétention d'être représentatif.

Ceci dit, avec le recul de trois années de résultats, il est des tendances de fond qui sont parfaitement claires. L'âge moyen des sondés est passé de 40 à 42,4 ans pour atteindre cette année 44 ans ! Les utilisateurs de Mac qui ont répondu à notre sondage sont de plus en vieux. Soit il s'agit de notre lectorat qui en prend un coup derrière les esgourdes, soit il s'agit du reflet de la population des utilisateurs de Mac. En tout cas, ce n'est pas très réjouissant. 71 % des sondés ont plus de 35 ans (il y en avait 67 % en 2002 et 2001).

La part à peu près stable des plus de 70 ans est de 2,16 %. Celle des moins de 18 ans ne cesse de dégringoler en flèche : 2,45 % en 2003, contre 4,56 % en 2002 et 7 % en 2001.

La moitié des utilisateurs ont une utilisation exclusivement personnelle de leur compagnon cybernétique, tandis que dans l'autre moitié «mixte», seuls 24 individus ne l'utilisent qu'au travail.

Cessons de nous faire du mal et croisons les doigts pour qu'Apple trouve les moyens de rajeunir sa clientèle en France.

La bonne nouvelle est que la part d'utilisateurs travaillant systématiquement sous MacOS X atteint presque 80 % (contre la moitié seulement en 2002). Quoi qu'en disent les derniers aficionados de MacOS 9, le système propriétaire d'Apple est bel et bien mort, enterré, écrasé, carbonisé, distillé, évaporé. Si des lecteurs pensent le contraire, eh bien qu'ils le prouvent à travers notre sondage ! Certains n'hésitent pas à nous affirmer que 70 % de la base installée est restée sous MacOS 9. Il semble que la proportion réelle soit plus exactement l'inverse.

Pour participer au sondage :

www.avosmac.com

Convention Avosmac

Voici les conventions propres à Avosmac utilisées dans certains articles. Nous vous demandons d'apprendre tout cela par cœur pour vous prémunir d'une interro surprise.

• : ne pas prendre en compte le gros point et le remplacer par un espace (barre d'espace).

<commentaire> : les indications placées entre <...> sont de simples commentaires destinés à l'utilisateur. Ils ne sont pas à intégrer au code, pas plus que les signes < et >.

La maison ou la petite maison : c'est le répertoire «home», celui qui est créé lorsque vous passez par Compte dans le tableau des Préférences système. Il contient tous les éléments d'un même utilis-

teur. Cette maison (et son contenu) est ce que vous avez de plus précieux au monde. Nous vous suggérons de placer votre maison dans le Dock pour y avoir accès plus vite.

Le signe ~ s'obtient en combinant les touches Alt-N puis espace

L'anti slash \ s'obtient en combinant les touches Alt-Maj-/

Le pipe | s'obtient en combinant les touches Alt-Maj-L

Pomme : il s'agit des deux touches frappées d'une pomme de part et d'autre de la barre d'espace du clavier

Alt : ou touche Options existe aussi de part et d'autre du clavier

Maj : ou touche Shift sur les PC, il s'agit de la touche avec laquelle on obtient des lettres majuscules. Elle présente une flèche pointant vers le haut (à gauche du clavier)

Répertoire = Dossier

AvosMAC!

Nous écrire : La Favrière
79250 Nueil-les-Aubiers - FRANCE
Répondeur : 05 49 80 40 40
Fax : 05 49 80 40 41
E-Mail : avosmac@avosmac.com
web : www.avosmac.com



Directeur de la publication : Xavier Maudet.
Responsables de la rédaction : Florent Chartier et Xavier Maudet.
Conception graphique : Florent Chartier.
Assistante administrative : Martine Humeau.
Index des articles publiés : Denis Wartelle.
Photos : Laurent Combet.

Contributions extérieures : Thierry Robbe, Jean-Baptiste Leheup, Joël Barrière, Antoine Prévieux, Didier Gross, Ray Xamber, Lionel, Trol@k, Raffi, Marcel Gaillard, Jean-François Chollet, H.-Pierre Robin, Jérémy Hourdin, Alain Saunier, Éric Chaca, Christophe Laporte, J.-C. S. Annick Monte et Carlos Da Cruz.

Impression : Imprimerie Léonce-Deprez
62620 RUITZ - FRANCE
Distribution France et export : NMPP.

N° ISSN : 1296-3844
N° de commission paritaire : 1006 K 79285.
Dépôt légal : février 2004.

Toutes les marques citées dans ce numéro sont des marques déposées.

Les articles non signés sont de X. Maudet.

Le magazine « AvosMac » est édité par la SARL AVOSMAC
La Favrière
79250 Nueil-les-Aubiers - FRANCE
RCS Bressuire B 434 701 066.

Gérants : Xavier Maudet et Florent Chartier

TOUT MINI

Qu'iPod le *plus*, iPod le *moins*

www.apple.com/fr/ipod/
www.apple.com/fr/ipodmini/



APPLE introduit iPod mini. » C'est ainsi que la firme a annoncé mi-janvier sa volonté de pénétrer plus encore le marché des baladeurs MP3 dans lequel elle se porte déjà comme un charme après avoir vendu plus de 2 millions de cette merveilleuse petite machine. Cet iPod bonsaï colle à la mode du moment des produits tout miniatures mignons.

Ne pesant guère plus de 100 grammes, il est si léger qu'on en oublie même qu'on le porte. Confortable, tenant bien dans la main, bien dans la main, l'iPod mini ne contient pas disque dur mais une mémoire de 4 Go pour stocker chansons et données qui pourront être exploitées, pour les premières, par iTunes. Annoncé par la Pomme comme « le plus petit lecteur portable de musique numérique capable de contenir jusqu'à 1 000 chansons de qualité CD », l'iPod mini se décline en quatre coloris : argent, rose, bleu, vert et or (Ah, tiens, ça ne fait pas quatre, mais cinq). Disponible en avril au prix de 300 euros (100 de moins que l'iPod d'entrée de gamme), donc plutôt pas donné, l'iPod nain fera-t-il un tabac auprès de la gent féminine ?

Avides d'accessoires en tout genre, celles-ci pourront en tout cas apprécier le clip de ceinture, le casque à écouteurs (parce que sans écouteurs, ce n'est pas terrible), l'adaptateur secteur pour iPod mini, le câble FireWire 30 broches de 1,2 m, le câble USB 2.0 30 broches de 1,2 m et le CD contenant iTunes 4.2 pour Mac et Windows.

iPod mini peut se recharger via le câble FireWire ou USB 2.0 et offre jusqu'à 8 heures d'autonomie. iPod mini nécessite un Mac doté d'un port FireWire et de Mac OS® X version 10.1.5 ou ultérieur (Mac OS X v10.2 ou ultérieur recommandé) ; ou bien un PC sous Windows avec port FireWire ou USB 2.0 – ou une carte FireWire ou USB 2.0 certifiée Windows – et Windows 2000, XP Home ou Professional. 🍏

ÇA GAGNE BIEN

iPod : + 235 %

MI-JANVIER Fred Anderson et Steve Jobs ont calé le thermomètre dans le derrière de la Pomme pour en connaître la santé financière. Rassurez-vous, l'état est bon. Il est même très bon. Si Apple voulait demain faire de grosses emplettes, elle disposerait déjà de 4,8 milliards de dollars d'argent frais. Cette réserve est confortée par des résultats du quatrième trimestre 2003 (qui est le premier trimestre fiscal d'Apple) particulièrement réjouissants puisqu'Apple engrange 63 millions de dollars de bénéfices.

Par rapport au dernier trimestre 2002, les ventes de Mac sont en hausse de 12 % (829 000 machines) et le chiffre d'affaires du trimestre est passé au dessus des 2 milliards de dollars (+36 %), ce qui n'était pas arrivé depuis un bail, 4 ans pour être précis.

Apple a explosé ses ventes d'iPod qui ont atteint 730 000 unités, soit +235 % par rapport à la même période de l'an dernier (l'iPod a été lancé en octobre 2001).

Les ventes de PowerBook progressent de 93 % et celles de PowerMac de 30 % par rapport à la même période de l'an dernier (mais les ventes de PMac baissent par rapport au 3e trimestre 2003 ainsi que celles des iMac). Les ventes de machines Apple ont progressé de 20 % en Europe, de 8 % au Japon et de rien du tout aux You-essai.

Sachant qu'Apple ne pourra faire pire en matière de délais de livraison et de disponibilité de matériel que l'année 2003, celle qui commence devrait être l'année de nouveaux très bons résultats. 🍏

À savoir

Se passer d'Office

Les alternatives aux produits Microsoft sont chaque mois plus nombreuses sur notre plate-forme. La dernière en date devrait en séduire plus d'un à terme puisqu'elle est gratuite. Il s'agit tout simplement de kOffice, la suite bureautique conçue à l'origine pour l'environnement KDE. Cela n'est qu'un début, une flopée de nouveaux logiciels devrait arriver dans les prochains mois sur notre plate-forme. En effet, les librairies opensource KDE sont en cours de finalisation sous Mac OS X. Résultat, le portage d'une application d'un environnement à l'autre se fera beaucoup plus rapidement et en natif (pas besoin de X11).

C'est mon choix !

Je m'appelle James A. Lawrence et en ce début d'année, je viens de rejoindre le conseil d'administration d'Apple. J'occuperai le fauteuil laissé libre entre Steve Jobs et Al Gore.



J'ai décidé de rejoindre à ce cercle privé pour apporter mes expériences, qualifiées d'excellentes, financières et internationales. Actuellement, je suis également vice-président exécutif et CFO du géant de l'alimentaire

General Mills à qui l'on doit notamment Géant Vert, Old El Paso et Häagen-Dazs. Voilà, c'est tout... Ah si, j'utilise depuis longtemps un Macintosh à la maison !

Des Macintosh sur Mars !



Ainsi font, font, font, les petites marionnettes.

Le Macintosh a une nouvelle fois de plus aidé les ingénieurs de l'aérospatiale. Cette fois, comme le montre très clairement cette photo, de nombreux ingénieurs de la Nasa, en charge de la sonde Spirit, travaillent sur des PowerBook G4. On entend déjà les mauvaises langues suggérer que la capsule Beagle 2 était commandée par des ordinateurs sous Windows...

Le Japon avant l'Europe ?

Pour les employés de la boutique Apple de Tokyo, cela ne fait pas de doute : l'iTunes

Music Store débarquera dans le pays du soleil levant dès le printemps. Le Japon a tous les atouts pour accueillir en premier la boutique en ligne d'Apple. Les problèmes de législation sont plus aisés à résoudre qu'en Europe et surtout le taux de pénétration d'iPod est beaucoup plus important. Et puis, n'oublions pas que c'est le deuxième marché musical après les États-Unis !

Omniweb crève l'écran

En un an, Safari a réussi à s'imposer comme le navigateur Internet par excellence sur notre plate-forme. Certains se sont découragés à commencer par Microsoft, alors que d'autres



Un Omni dans le monde Mac.

ont continué de travailler. C'est le cas d'OmniGroup qui vient de présenter une superbe préversion d'OmniWeb 5. Ce navigateur intègre notamment un système d'onglets original utilisant un tiroir amovible dans lequel les pages seront visibles en mode liste ou sous forme de miniatures. OmniWeb 5.0 permettra également de définir des préférences pour chaque site visité, de partager ses signets via Rendezvous, etc. Une version bêta devrait être disponible au téléchargement au moment où vous lisez ces lignes.

<http://www.W.omnigroup.com/>

Pierrot le fou

Le succès de Nemo attise la jalousie. Le film qui a fait un véritable carton en France avec près de 5 millions d'entrées, a été accusé de plagiat par un jeune Français. En effet, en 1995, Franck Le Calvez, un amoureux des poissons-clowns, a écrit le scénario d'un film d'animation qui ne verra pourtant pas le jour, faute de trouver un écho favorable chez ceux qu'il démarcha. Il va pourtant même jusqu'à réaliser, avec Robin Delpuech et Thierry Jagodzinski, illustrateurs de la société



Pierrot, le poisson-clown.



Nemo, le poisson-clown.

Cybervillage, des illustrations en 3D de Pierrot, le poisson-clown. Il parvient en 2000 à éditer son livre, alors même que Pixar annonce Nemo. Et c'est évidemment là que le bât blesse : les deux personnages, Pierrot et Nemo, se ressemblent beaucoup, beaucoup. Après quelques péripéties, Franck Le Calvez attaque Disney pour contrefaçon. C'est en février prochain que l'affaire devrait être tranchée au tribunal. Et si Disney et Pixar ne devaient pas avoir de mal à prouver leur bonne foi quant au plagiat et au scénario (un poisson-clown ressemble forcément à un autre poisson-clown), ils risquent de trouver face à eux un obstacle de taille : en 1995, Franck Le Calvez avait certes déposé marque «Pierrot poisson-clown», mais aussi, et surtout, la silhouette de son héros.

iPod a un frère jumeau

Apple et HP ont frappé un grand coup au CES qui s'est tenu juste après Macworld. Carly Fiorina a annoncé que sa société vendra des iPod à partir du mois de juin prochain. La seule différence par rapport au modèle de Cupertino est qu'il sera frappé du logo HP au dos de sa robe bleu clair. Autre bonne nouvelle pour Steve Jobs, HP installera très prochainement iTunes sur tous ses ordinateurs.



Top of the pops

L'iPod a beau coûté cher, cela ne l'empêche pas de très bien se vendre. Lors du dernier trimestre 2003, Apple a écoulé 730 000 iPod, le double par rapport au trimestre précédent. Au total, la Pomme a vendu plus de 2 millions de baladeurs. Au mois de novembre, trois des cinq baladeurs les plus vendus sont des iPod (1^{er}, 3^e et 5^e). Les deux places restantes sont occupées par des lecteurs dotés d'une mémoire flash de 128 Mo coûtant deux fois moins chers que l'iPod 10 Go. L'enquête note également qu'Apple contrôle 60 % du

marché des lecteurs coûtant plus de 150 \$. Apple est bien parti pour devenir le Microsoft de la musique...

Une source fiable

« Les baladeurs vidéo sont chers et pas pratiques [...] Maintenant, je ne dis pas que nous ne travaillons pas sur quelque chose comme ça. [...] Mais qui sait ce qu'il se passe dans nos labos ? ». Ces quelques mots sont de Steve Jobs. On a donc une idée sur ce que pourrait être l'iPod de demain...

iPod se met au WMA ?

L'alliance surprise entre Apple et HP pourrait avoir une conséquence particulière : le support par l'iPod du WMA. En effet, selon le site WinInfo, HP "travaillerait avec Apple" au support du format de Microsoft. L'information n'a évidemment été confirmée par aucune des deux parties, elle est donc à prendre avec les réserves d'usage. Mais Paul Thurrott, l'auteur de l'article, qui ne passe pas pour être un amoureux du Mac ni d'ailleurs du format AAC, pense que la chose sera effective cet été, lors du lancement de l'iPod HP.

Le Cube se refait une beauté

Alors qu'il ne figure plus au catalogue d'Apple depuis quelque temps déjà, le Cube d'Apple ne cesse de faire parler de lui. Afin de le remettre au goût du jour, PowerLogix a conçu le ClearCube, une robe en aluminium presque aussi élégante que celle des Power Macintosh G5. Cette grille en aluminium offre un meilleur système de refroidissement, ce qui permet de doper plus facilement l'ordinateur maudit d'Apple avec un processeur ou une carte vidéo plus performante. Prix : 129 \$.



Mini iPod Maxi Prix ?

Mini iPod a de quoi décevoir les européens. Non seulement, il ne sera disponible sur le vieux continent qu'en avril, mais il sera vendu à un prix très élevé. Alors que le baladeur est proposé aux États-Unis 249 \$ (soit moins de 200 euros avec le taux de change actuel), il pourrait être vendu en France 299 euros TTC (soit 249 euros H.T.). Les internautes européens ont fait savoir leur mécontentement et Greg Jowskiak a indiqué qu'Apple pourrait revoir le prix de l'appareil à la baisse d'ici sa commercialisation. Il semble qu'Apple soit particulièrement attentive aux fluctuations du dollar. Quoi qu'il en soit, espérons qu'Apple corrige le tir...

Des problèmes de fabrication

Réputé pour la qualité de ses produits, Apple cumule les pépins ces derniers temps. Après l'af-

faire des batteries d'iPod, c'est au tour d'iBook d'être au centre d'une polémique. Certains modèles d'iBook blanc G3 connaissent des problèmes avec leur carte mère au bout de 12/18 mois, la faute à une soudure entre la carte mère et la puce graphique qui a tendance à se décoller au bout d'un certain temps. La Pomme est au courant de ce problème, mais n'a pas daigné réagir pour le moment. Espérons qu'Apple ait pris de bonnes résolutions dans ce domaine cette année.

Le prix de la vie

La suite iLife est désormais payante. Il vous faudra déboursier 49 euros pour acquérir la précieuse boîte contenant les dernières versions de iMovie, iDVD, iTunes, iPhoto et GarageBand. Seul, iTunes reste disponible gratuitement au téléchargement. Apple a pensé à la famille et propose un pack 5 utilisateurs pour 79 euros. Seul motif de réconfort, les européens et les Japonais pourront enfin commander des tirages d'ici le printemps depuis le logiciel d'Apple.

Do you speak English ?

Microsoft Office et vous, c'est désormais pour la vie.

Voici iLife 2004.

Classez vos photos et vos chansons.
Créez des films, des DVD et de la musique.

Et Apple, ça se traduit « poire » en français ?

On comprend le stress des webmasters «de chez Apple». Il faut dire qu'ils nous ont habitué à différentes bourdes, comme la publication de nouveaux matériels avant leur annonce. Alors un jour de Keynote à Macworld expo, c'est forcément un grand moment dans la vie d'un webmaster «de chez Apple». Tout s'était bien passé, rien n'avait filtré, pas d'erreur, l'Apple Store avait fermé à temps, tout bien, comme il faut... Alors le webmaster «de chez Apple» a cru avoir cause gagnée et a sans doute voulu débaucher un peu tôt. On découvrirait donc hier une grosse coquille de traduction du slogan en anglais consacré à iLife (voir photo).

MS ne lâche pas le Mac

Les mauvaises langues ont eu tort, Microsoft ne semble pas prêt d'abandonner notre plateforme. D'ici cet été, le géant du logiciel proposera à la vente Microsoft Office 2004 présentée comme «la meilleure suite bureautique pour Mac» et Virtual PC 7 qui sera enfin compatible avec les Power Macintosh G5. Parmi les nouveautés, on notera entre autres l'apparition d'un gestionnaire de projets qui centralisera toutes les informations pour mener à bien une tâche, un album et des fonctions de prises de notes. Une nouvelle version de MSN Messenger est également en cours de développement. 🍏

Le Mac a mauvaise presse

Dans le n°36, nous évoquions la migration de plus en plus nette du monde de l'édition, jusqu'à présent surtout acquise au Mac, vers le monde PC-Windows. En voici une nouvelle preuve. Sur le marché Suisse (pourtant bien plus dynamique pour Apple que le marché hexagonal), Apple vient de perdre trois «gros comptes», les éditeurs Ringier, TA-Media et NZZ. Le premier vire ses 110 Mac au profit de PC, le second balance ses 370 Mac pour un choix similaire. La stratégie iPod est certainement payante, mais Cupertino a décidément toujours ce gros défaut d'aller de l'avant tout en oubliant en route les personnes qui lui ont fait allégeance par le passé.

La dictature numérique

Et voilà, la LEN (Loi pour l'Economie Numérique) a été adoptée par l'Assemblée. Sensée inspirer la confiance sur l'internet français, développer le commerce électronique et instaurer la "République Numérique", la LEN nous apporte l'inverse. En effet cette loi amène très rapidement à des choses nettement moins positives : censure des sites web, filtrage des accès internet, responsabilité des hébergeurs sur le contenu des sites, autorisation du spam...

Pour plus d'information
www.odebi.org.

Etienne Segonzac .

Un club Mac à Liège ?

Pour les Macusers débutants et chevronnés de la région liégeoise (Belgique). Seriez-vous intéressés par la création d'un club Macintosh dans la périphérie liégeoise ?

Si oui (ou non) pouvez-vous répondre à l'adresse e-mail : roland.delhaise@skynet.be

L'Aquaray et le pingouin

Dans le n°36 on vous a présenté Aquaray.com, l'hébergeur du site Avosmac.com «totalement Mac». Eh bien depuis, il est devenu aussi «Linux».

IPOD HEWLETT-PACKARD

« Si vous n'êtes pas avec Microsoft vous êtes contre Microsoft »

La grande nouvelle de San-Francisco ce n'est pas l'arrivée du mini-iPod, autrement dit l'iPod pour les filles, mais l'annonce faite le 8 janvier par Hewlett-Packard en marge de la manifestation. Le numéro 1 mondial des PC (fusionné avec Compaq) souhaite commercialiser l'iPod d'Apple sous sa propre marque. Cette nouvelle nous hallucine et nous réjouit totalement. Pour plusieurs raisons. D'abord, Apple va asseoir le succès de son baladeur qui est, de loin, devenu le numéro un mondial du genre.

Apple accroît aussi de manière très significative ses chances non seulement de succès de l'iTunes Music Store puisque cette phase est acquise, mais aussi sa pérennité. La cerise sur le gâteau c'est que cet accord passe par un joli bras d'honneur à Microsoft. En effet, Apple et Hewlett-Packard n'ont nullement l'intention de supporter le format WMA propriétaire du seul et unique Microsoft, reconnu sur Mac par le seul Windows Media Player, et... iTunes. Le choix dur format audio, outre le MP3, le WAV et l'AIFF, se portera sur l'AAC (format choisi par



Dolby), un autre format propriétaire d'un consortium de marques auquel Microsoft n'est pas associé. L'AAC, outre son excellente qualité au regard de ses taux de compression, permet de gérer les problèmes de droits d'auteur.

Avec cet accord qui ne concerne que les

produits grand public d'HP, Apple construit peu à peu un monopole dans la distribution de la musique en ligne qui commence à avoir ses détracteurs. Mais nous n'allons pas tirer à boulets rouges sur Apple aujourd'hui puisque de monopole, c'est surtout Microsoft qui en a un et qui compte bien le conserver si l'on en juge par les vives réactions de la firme de Redmond à l'annonce de cette alliance.

Un rapprochement qui pourrait, on peut toujours rêver, en appeler d'autres.

MacOS X Server nous paraît tout à fait en mesure de pouvoir tourner sur des machines HP pro et IBM...

<http://www.hp.com/hpinfo/newsroom/press/2004/040108b.html>

www.apple.com/mpeg4/aac/

GARAGE-BAND

Pom ! Pom ! Pom ! Pom !

GarageBand : Rien à voir avec les derniers émois de Clara Morgane et ses copains. GarageBand est la dernière « invention » d'Apple pour que les amateurs de musique souscrivent de plus en plus à ses machines. Fine stratégie d'Apple qui, maîtrisant désormais



Le logiciel garage Band est disponible avec la suite iLife pour 49 euros.

toute la chaîne (Apple propose les solutions professionnelles et amateurs dans les deux domaines de la vidéo et de la musique), propose à présent un logiciel de composition musicale d'une puissance située un sérieux cran au-dessus d'iTunes.

Vous pouvez l'acquérir avec le pack iLife à 49 euros. Ce pack contient iTunes (gratuit), iMovie, iPhoto, iDVD et GarageBand. Notez bien que seuls iTunes et QuickTime sont désormais gratuits en téléchargement sur internet.

«GarageBand transforme votre Mac en studio d'enregistrement numérique complet, agrémenté d'instruments, de boucles pré-enregistrées, d'amplificateurs, d'effets et



Ce logiciel offre à moindres frais un puissant outil pour travailler vos fichiers audio et enregistrements d'instruments.

d'outils de montage. Vous y trouvez même des ingénieurs du son virtuels pour vous venir en aide. Vous pouvez connecter votre guitare, clavier ou microphone à votre Mac pour enregistrer vos propres compositions» explique doctement Apple.

www.apple.com/fr/ilife/garageband/

Tenez-vous bien la « root » ?

Qu'est-ce que le compte « root » ?

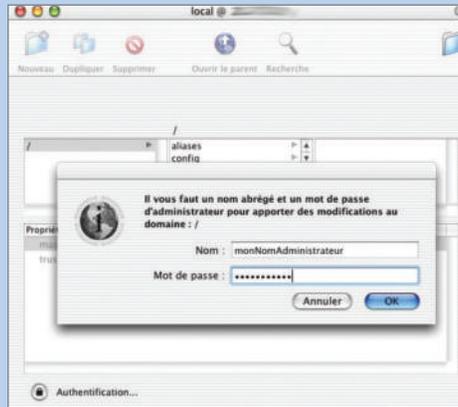
Il convient de ne pas confondre avec la « racine » de votre disque dur, c'est-à-dire le premier niveau du système de fichiers, dénommé également « root » en anglais.

Le compte « root » est un compte utilisateur très particulier, donnant des autorisations supérieures à un compte administrateur. Bien que suffisante à la quasi totalité des tâches courantes, l'utilisation d'un compte administrateur ne permet pas tous les accès. Certaines opérations demandent d'être connecté en tant qu'utilisateur « root ».

Si vous n'avez jamais éprouvé le besoin de vous connecter en tant que « root », passez votre chemin. Pour les autres, sachez que la connexion « root » donne l'accès en lecture et écriture, sans aucune limitation, à tout le disque. Tous les fichiers et dossiers de tous les utilisateurs deviennent accessibles, y compris les dossiers normalement protégés du système. Elle permet donc tout, et notamment de détraquer complètement sa machine !

Activation du compte « root » :

- 1 activer le Finder en cliquant sur son icône dans le dock
- 2 ouvrez la fenêtre applications (menu Aller>Applications)
- 3 dans le dossier «Utilitaires», lancer «Gestionnaire NetInfo»
- 4 déverrouillez le cadenas dans la fenêtre principale de NetInfo
- 5 entrez un nom d'administrateur (si vous ne vous êtes pas connecté comme admi-



La fenêtre principale de NetInfo avec le cadenas en bas à gauche et la demande de mot de passe

nistrateur) et le mot de passe correspondant

6a (OS X 10.2) choisissez dans le menu Sécurité> Activer l'utilisateur root...

6b (OS X 10.0 et 10.1) choisissez dans le menu Domaine> Sécurité> Activer l'utilisateur root...

7 si vous n'aviez pas déjà défini un mot de passe «root» (ce qui normalement devrait être le cas), une boîte d'alerte NetInfo indiquant que le mot de passe est vide doit apparaître. Cliquer sur OK.

8 entrez le mot de passe et validez
9 entrez à nouveau le mot de passe pour vérification et validez

10 le compte «root» est maintenant créé
11 reverrouillez le cadenas pour éviter toute modification intempestive

12 vous pouvez quitter NetInfo

Connexion en mode « root » : Sous Mac OS X 10.2

Le mode de connexion par défaut est le choix dans une liste d'utilisateurs. Choisissez «Autre» et tapez «root» comme nom d'utilisateur.

Sous Mac OS X 10.0 à 10.1.5

Le mode de connexion par défaut est la saisie du nom d'utilisateur dans un champ texte.

Si vous avez changé ce réglage par défaut pour le choix dans une liste, vous devez le rétablir car l'utilisateur «root» n'est pas proposé dans la liste.

Si vous souhaitez plus de détails consultez l'article 106290 (en anglais) disponible à l'adresse suivante:

<http://www.info.apple.com/frfr/index.html>

Un dernier conseil: choisissez un mot de passe particulièrement tordu pour l'accès au compte root (mélange de lettres et de chiffres, suffisamment long) et conservez-le en sécurité.

Au besoin, vous pouvez désactiver le compte «root» depuis «Gestionnaire NetInfo» après vous être connecté en tant qu'administrateur.

Didier Gross.

ON EN CAUSE

Le Mac ne comprend pas le français

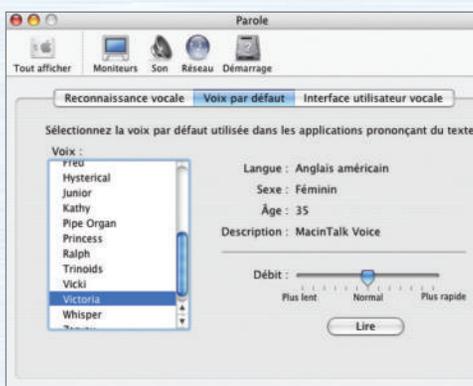
COMMENT régler mon Mac pour qu'il parle français et non pas anglais. Je voudrais lui faire lire des textes à des enfants. » Le moyen de loin le plus indiqué aujourd'hui pour répondre aux attentes d'Alex est d'utiliser l'excel-

lent logiciel Speechissimo. décrit dans le n°33 p. 16, ce logiciel réalise exactement ce que recherche ce lecteur. Certes, il n'est pas donné. D'ailleurs, le steak de mon boucher non plus, pas plus qu'Avosmac ne sera gratuit demain. Quel dommage !

Ce qui est surtout rageant c'est qu'Apple n'adapte toujours pas son système de recon-

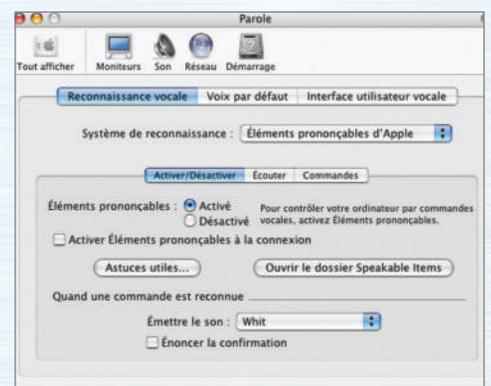
naissance vocale et de lecture à la langue française. Il est accessible par les Préférences système/Parole. 🍏

http://www.speechissimo.com/fr_index.asp



► La voix de Victoria est la plus agréable et intelligible.

Cochez Activé pour que le Mac vous écoute et réagisse aux termes anglais. ⬅



CPT DANS MON MAC

C'est Corel qui est la mieux

LECTEUR assidu de votre magazine, je fais appel à votre connaissance afin de savoir comment lire les images Corel en .cdr sur un Mac. Avec quel logiciel ? »

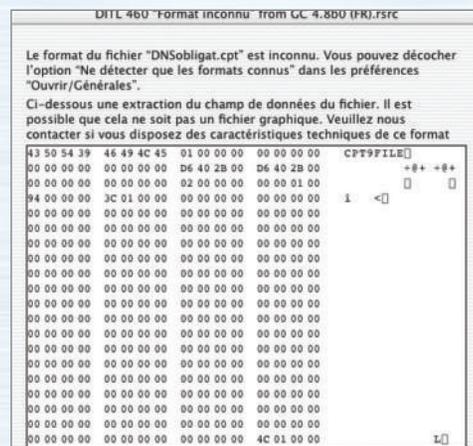
Cher Franky, l'idéal pour ouvrir des photos enregistrées avec un logiciel de l'éditeur Corel est encore de posséder le logiciel en question. Les plus commun des logiciels Corel sont Photo Paint et CorelDraw, une alternative à Photoshop d'Adobe. Leur format d'enregistrement est le .cpt et non le .cdr que nous croyons être, non pas un format d'image mais le format d'une image disque. Il y a d'ailleurs de grandes chances pour que l'icône du fichier .cdr soit identique à celle d'une image disque .dmg. Dans ce

cas, il suffit de double-cliquer pour faire grimper cette image disque et de collecter son contenu dans le volume virtuel (un disque blanc) apparu sur le bureau.

Pour en revenir à Corel, Graphic Converter est un utilitaire qui vous aidera aussi à ouvrir toutes sortes de formats d'image. C'est un incontournable mais il éprouvera cependant bien des difficultés à exploiter le format de Photo Paint. 🍏

<http://www.lemkesoft.de/en/graphcon.htm>

<http://www.corel.com>



Même GraphicConverter échoue à l'ouverture du document gpt.

Connexion Numéris

Lorsque la Panther dans notre Mac fût, nous nous trouvâmes fort dépourvus. Heureux hommes qui pouvaient désormais jouir de cet extraordinaire système d'exploitation, fiable, rapide, beau, nous ne pouvions en revanche plus exploiter les communications à « haut débit » avec notre modem numéris Bewan. En dépit des réclamations des utilisateurs, la société n'a pu fournir un pilote fonctionnel avant de longues semaines et à l'heure où nous écrivons ces lignes, le logiciel en question n'est toujours pas disponible.

Il nous a pourtant bien fallu trouver une solution. Elle est fort simple. Il nous a suffi de faire une mise à jour de notre système 10.2(8) avec lequel le modem sus-cité fonctionne parfaitement pour pouvoir jouir également de ses bienfaits avec Panther. Si vous êtes dans le même cas, évitez donc de procéder en une installation « propre » de MacOS X 10.3, réalisez simplement la mise à niveau de Jaguar vers Panther.

Réglages sonores rapides

Si vous ajoutez à l'une des touches de volume la touche Option, vous ouvrez directement les Préférences Système « Son ». C'est tout.

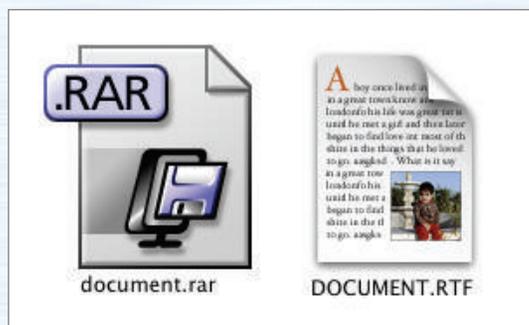
J.-B. L.

ÇA SUFFIT

Une question .RAR

CONNAISSEZ-VOUS un bon programme qui tourne sous MacOSX et qui sache correctement décompresser les fichiers RAR ? » demande Laurent Chaumot sans avoir à l'évidence testé Stuffit Expander (intégré à MacOS X) qui s'acquiesce de la besogne sans broncher. 🍏

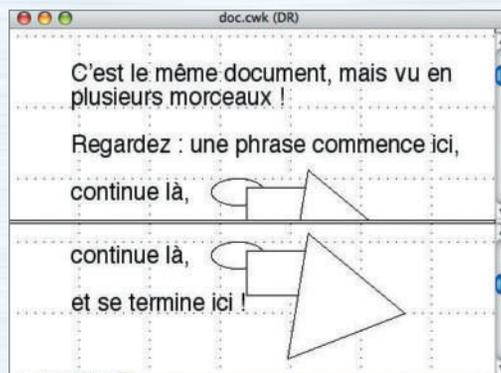
Stuffit Expander sait décompresser les archives .RAR



DON DE DOUBLE-VUE

Dédoublément de personnalité

N'AVEZ-VOUS jamais pesté de devoir sans cesse, pour corriger ou vérifier un document, monter et descendre à l'aide de l'ascenseur vertical ? Cela nous est déjà arrivé à tous : pour vérifier qu'un sommaire correspond bien à un développement, ou qu'une annonce de liste est bien suivie de l'ensemble des paragraphes concernés. Pourtant, la solution existe, mais elle est rarement offerte. Il s'agit de la possibilité d'obtenir plusieurs vues du même document, dans une même fenêtre. Celle-ci est alors divisée en plusieurs parties, équipées chacune d'ascenseurs verticaux (et parfois horizontaux), affichant chacune une vue différente d'un même fichier. Pour vérifier si le logiciel que vous utilisez permet ce type de vue dédoublée, vérifiez si un bouton (généralement une petite bande noire) se trouve tout en haut de l'ascenseur vertical : glissez-la vers le bas pour créer deux espaces de travail, tout simplement !



Pour voir en haut et en bas en même temps.

Parmi les applications offrant ce type de fonction, on trouve AppleWorks, BBEdit, Microsoft Word et Excel... Cependant, trop peu de logiciels en sont équipés, on regrettera par exemple de ne pas la trouver sur Acrobat Reader, TextEdit, GoLive... 🍏

J.-B. L.

Le Dock déborde

IMAGINEZ... Vous venez d'envoyer, par erreur ou pour essayer, toutes les fenêtres du Finder dans le dock. Cinq, quinze, trente miniatures alignées dans le dock, comment vous en débarrasser, sans avoir à cliquer sur chacune ni devoir fermer votre session ?

Il y a un truc : cliquez sur l'une des icônes pour afficher sa fenêtre, puis cliquez sur la case rouge de fermeture, en appuyant en même temps sur la touche Option (Alt), ou tapez Pomme-Option-W, ce qui revient au même.

L'application ferme alors non seulement la fenêtre active, mais aussi toutes ses fenêtres présentes dans le Dock.



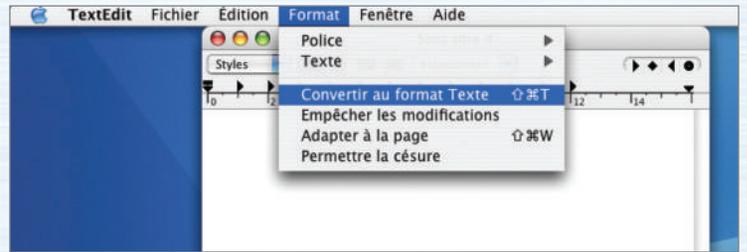
Faites le test : dans le Finder, ouvrez quelques nouvelles fenêtres (Pomme-N) et cliquez sur l'une de leurs cases jaunes en appuyant en même temps sur Option, pour envoyer toutes les fenêtres d'un coup dans le dock. Puis faites-en revenir une, avant de la fermer avec la touche Option appuyée. Le dock se vide d'un coup ! Cette astuce fonctionne aussi avec d'autres applications, parmi lesquelles : BBEEdit, QuickTime, GraphicConverter, Explorer... Mais l'intérêt est moindre puisqu'il suffit de quitter et relancer ces programmes pour obtenir le même effet. 🍏

J.-B. L.

Comment s'en sortir ?

TEXT-EDIT

Du RTF au TXT, d'un coup



Sil vous utilisez TextEdit pour tout et n'importe quoi, mais surtout pour éditer les fichiers propres au système MacOS X, vous n'ignorez pas qu'il faut que cette application soit paramétrée sur le format «texte» (TXT) et non «rich text format» (RTF). Un fichier RTF ne peut être exploité par le système. Plutôt que de vous prendre le chou à ouvrir les Préférences de TextEdit pour modifier à chaque fois que vous souhaitez soit du TXT, soit du RTF, contentez vous de combiner les touches Majuscule-Pomme-T qui correspondent au menu : Format/Convertir au format... 🍏

GRISERIE

Interface sobre

MARRÉ de toutes ces couleurs dans MacOS X ? Si vous préférez les boutons gris, les menus gris, les barres de défilement grises, les ascenseurs gris, la pomme grise, alors rendez-vous dans Préférences Système, onglet « Apparence », et choisissez dans le premier menu déroulant l'apparence « Graphite ».

Avec le nouveau look Panther, plus sobre que celui de Jaguar, c'est du plus bel effet ! 🍏

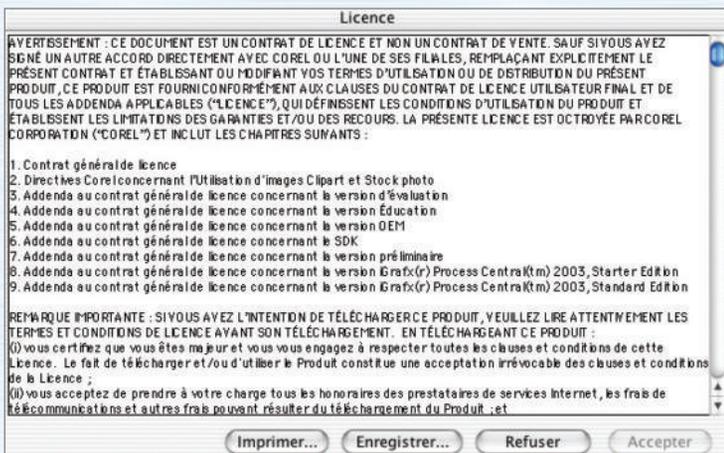
J.-B. L.

PROBLÈME D'INSTALLATION

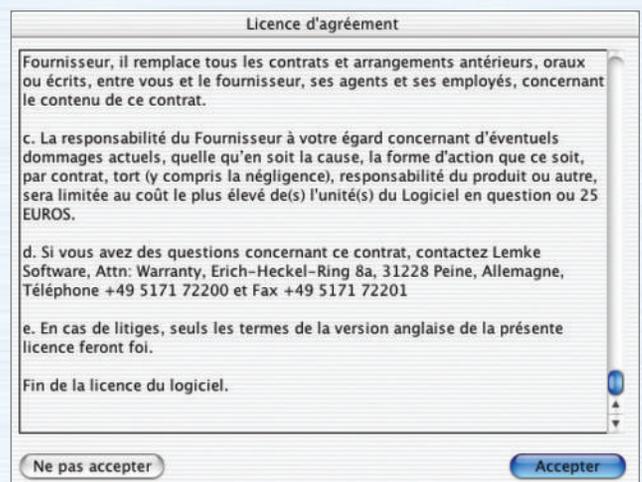
Sachez vous faire accepter

LORSQUE vous installez une nouvelle application on vous demande en premier lieu d'inscrire votre mot de passe d'administrateur, celui dont vous devez vous souvenir coûte que coûte. Ensuite, diverses informations vous sont données et vous devez à chaque fois cliquer sur le bouton Continuer ou

Accepter. Or, il arrive qu'arrivé à la Licence, le bouton Accepter reste grisé et qu'il soit impossible de cliquer dessus. Vous pensez alors qu'il vous est impossible d'installer cette application ? Vous avez tort. En vérité, il suffit de faire glisser jusqu'en bas l'ascenseur de la fenêtre, comme si vous aviez lu la totalité de la licence. Lorsque ce bouton de scrolling est arrivé à destination, tout en bas, le bouton Accepter devient, ô joie, parfaitement actif. 🍏



Le bouton Accepter est inactif...



...tant que vous n'allez pas tout en bas du document.

MAGIQUE

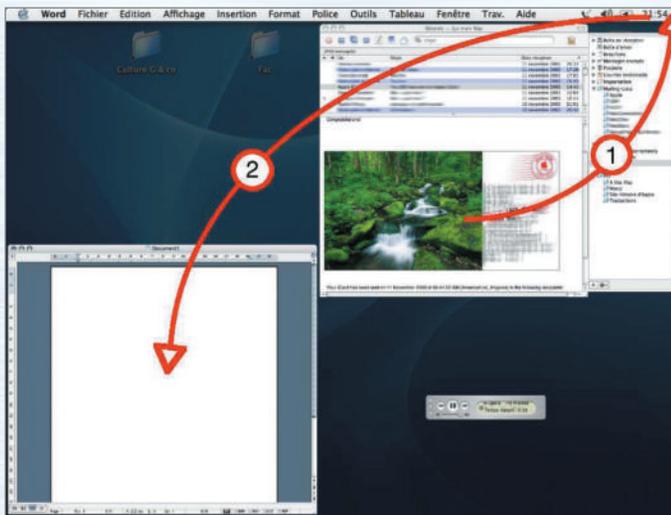
Exposé en glissé-déposé

EXPOSÉ ne se contente pas de réduire vos fenêtres !

Voici une astuce qui réjouira ceux qui ont l'habitude de jongler entre plusieurs applications : pour passer une image d'un mail à un traitement de texte, pour glisser une icône sur une fenêtre de logiciel, pour déposer un texte depuis un document vers un autre...

Avant Exposé, il fallait obligatoirement que les deux fenêtres soient visibles. Maintenant, ne vous souciez plus d'ordonner votre écran : si votre fenêtre est ouverte, elle est accessible !

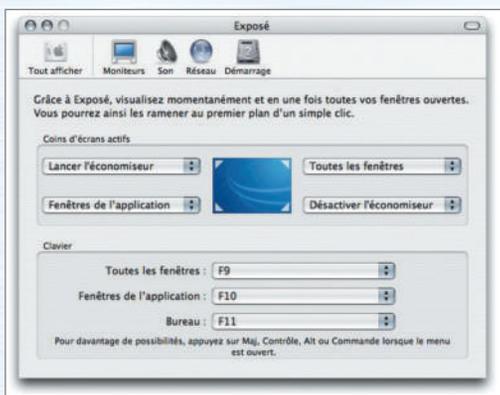
L'astuce consiste tout d'abord à régler, dans les Préférences Système, l'utilisation d'un ou



Très, très fort !

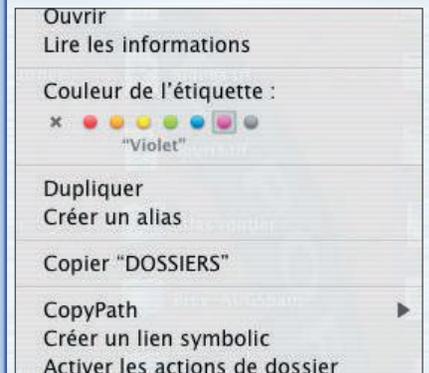
deux coins de l'écran pour Exposé. Ainsi, passer la souris sur le coin sélectionné permet d'activer Exposé. Dans l'exemple, le coin supérieur droit a pour fonction d'afficher toutes les fenêtres de l'écran.

Ensuite, il suffit d'attraper un objet (sur la photo d'écran, une image dans un e-mail), de le glisser tout d'abord vers le coin de l'écran, pour afficher toutes les fenêtres, puis, sans avoir relâché la souris, vers la fenêtre souhaitée (dans l'exemple, un traitement de texte). Laissez la souris, toujours appuyée, quelques instants sur la miniature de la fenêtre : celle-ci clignote, puis reprend sa taille normale, au premier plan de l'écran ! Il n'y a plus qu'à relâcher la souris juste à l'endroit où vous voulez déposer votre image. Magique, non ? 🍏



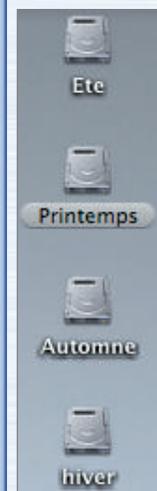
Encore plus simple

Il en voit de toutes les couleurs



« Comme vous pouvez le constater sur cette image, la dénomination des partitions de mon disque dur n'a pas la même présentation : « Printemps » se trouve gravé en noir sur une plaque oblongue grise, alors que les trois autres partitions sont en caractères

blanc avec une ombre noire derrière. Comment faire pour avoir une unicité dans la police des caractères et de présentation ? » se prend le chou Yann Duport. Ce qui arrive à ce lecteur corse, c'est que l'un des volumes a été coloré, « labellisé ». Pour retrouver un aspect normal, il suffit de cliquer sur le volume grisé tout en maintenant la touche CTRL enfoncée et de



sélectionner au niveau des couleurs : aucune.

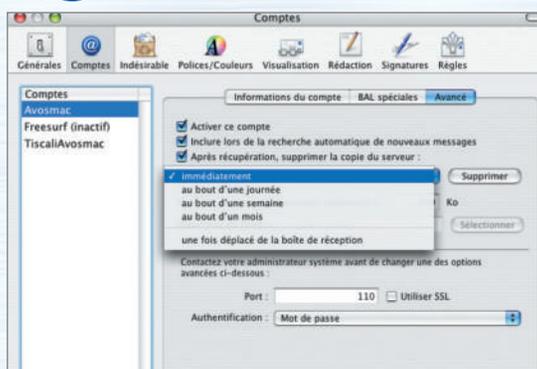
J.-B. L.

PAS MAIL DU TOUT

Un lecteur soigne son Entourage

J'UTILISE l'excellent logiciel de Microsoft « Entourage » (on ne peut pas dire que tout est négatif chez eux). Mais en utilisation personnelle, pour uniquement envoyer et recevoir des messages, c'est une usine à gaz. Je préférerais donc me servir de Mail d'Apple, mais hélas aucun des messages, reçus avec ce logiciel n'est effacé du serveur. Par contre avec « Entourage » je n'ai pas ce problème.»

Que Michel Majou en soit convaincu, cette situation n'a aucun rapport avec une hypothétique meilleure performance d'Entourage de Microsoft. Il s'agit tout simplement d'un petit réglage à effectuer dans les Préférences de Mail (menu Mail/Préférences). Cliquez sur le bouton



Quand le mail est arrivé, sa copie est effacé du serveur.

Comptes puis sur l'option Avancé disponible et cochez la case : « Après récupération, supprimer la copie du serveur ». Déterminez

juste au-dessous à quel moment précis doit avoir lieu cette suppression. Vous avez le choix mais si vous sélectionnez « immédiatement », sachez que les mails seront effacés du serveur au fur et à mesure que vous les rapatriez dans votre logiciel de messagerie.

Il est d'ailleurs fortement conseillé de supprimer au fur et à mesure les mails du serveur pour rester en bons termes avec son fournisseur d'accès qui ne peut pas vous consacrer des centaines de Mo à stocker des vieux messages électroniques.

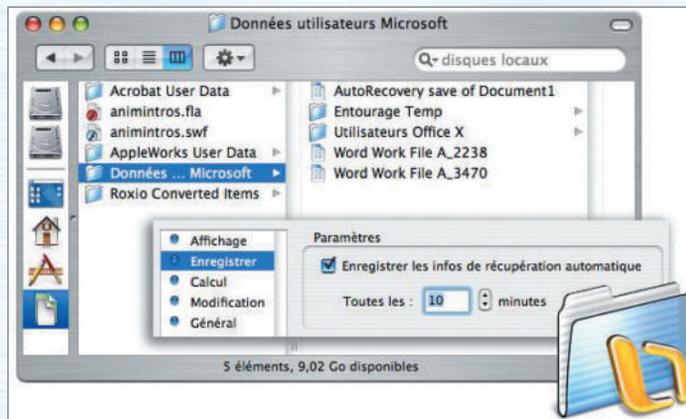
Notez aussi que dans ce même panneau de préférences, vous pouvez demander à ce qu'un message s'affiche lorsqu'un mail d'un poids supérieur au nombre d'octets que vous définissez, arrive. 🍏

SAUVEGARDE AUTOMATIQUE

Ne perdez plus votre temps !

On a beau le répéter, beaucoup d'utilisateurs de Mac oublient encore de régulièrement sauvegarder leur travail, d'un simple Pomme-S. Il suffit alors d'une coupure de courant ou d'un plantage, pour perdre tout son travail et devoir le reprendre au début.

Les créateurs de logiciels ont donc ajouté une fonction de sauvegarde automatique de sécurité. Dès que vous relancez le logiciel après un plantage, le fichier apparaîtra tel qu'il était quelques instants avant l'erreur. Cette fonction consiste en une opération d'enregistrement automatique, à une certaine fréquence, des documents ouverts dans l'application. Cependant, ce n'est pas un enregistrement simple (équivalent du Pomme-S), mais une opération de copie du fichier, dans son état actuel, afin de ne pas modifier le fichier original. Si l'opération est souvent activée par défaut, il peut être utile de modifier ses réglages, notamment la fréquence d'enregistrement. Choisissez une durée d'une ou deux minu-



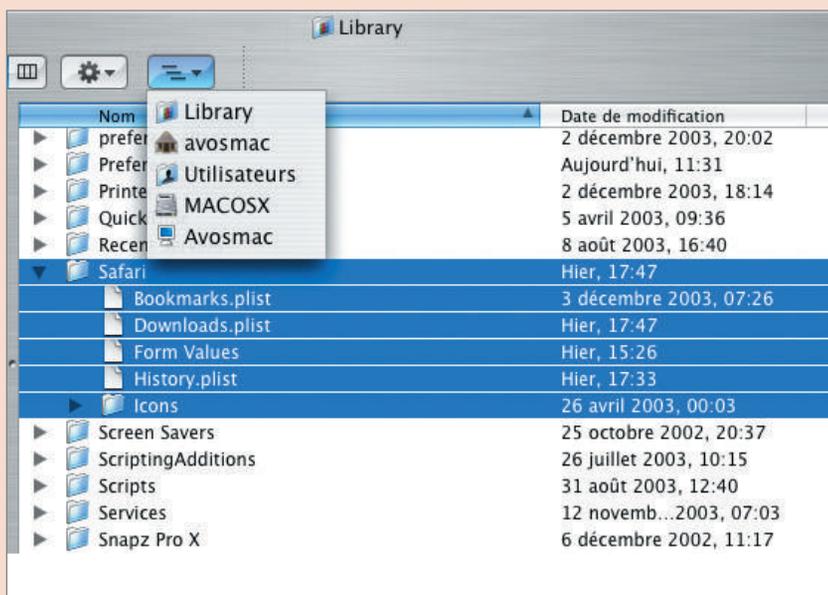
Même plus peur des plantages !

tes, mais évitez de descendre en dessous, au risque que les opérations d'enregistrement ne dérangent votre travail. Dans Word, Excel et PowerPoint, les réglages se trouvent dans les Préférences, dans la partie « Enregistrement ». Sur AppleWorks, accédez également aux Préférences, après avoir fermé tous les documents ouverts, et choisissez la partie « Fichiers ». A noter que parfois, notam-

ment après un double plantage consécutif dans Word, le document semble irrémédiablement perdu. Mais pas de panique, il faut alors aller le chercher manuellement, dans le dossier « Documents / Données utilisateur Microsoft » (sur le disque dur sous MacOS 9, dans votre dossier d'utilisateur sous MacOS X). 🍏

J.-B. L.

Retrouver les favoris de Safari



« Dans quel dossier se trouvent toutes mes adresses internet (barre des signets et autres) contenues dans le programme Safari ? Lors de l'installation de Panther, version installation sur disque vierge, je ne sais pas où se trouvent tous mes trésors accumulés sur Safari sauvegardés sur le disque dur externe, et que j'aimerais exporter sur cette nouvelle version Mac MacOS 10.3.1. »

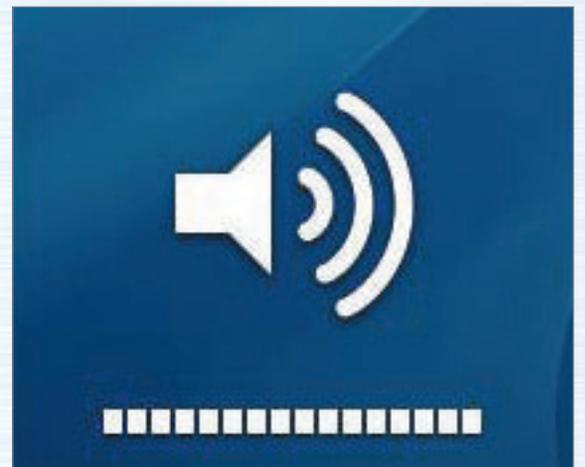
Yann Duport d'Ajaccio retrouvera toutes ses petites affaires en ouvrant le dossier Bibliothèque abrité dans sa petite maison sous l'ancienne version de MacOS X. Il contient un dossier Safari qu'il lui suffira de substituer à celui présent dans le dossier Bibliothèque sous Panther. Et ses favoris reviendront comme par enchantement.

DRÔLE D'EFFET

Le Switch des touches de volume

DANS les Préférences Système de Son (dans la partie Effets sonores), vous pouvez activer ou désactiver définitivement l'émission d'un son lors de l'appui sur les touches de volume. Si, à l'occasion, vous voulez inverser ce réglage (pour changer le volume sans faire de bruit, ou vérifier par vos propres oreilles le niveau sonore), il suffit d'appuyer sur la touche Majuscule en même temps que vous appuyez sur les touches de volume. 🍏

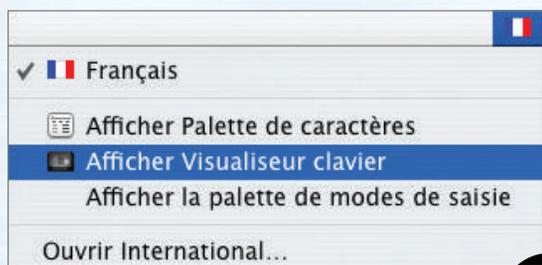
J.-B. L.



La variation du volume sonore peut se faire en silence

UN REVENANT

Clavier sous Panther



Vous tenez le bon bout.

AVANT la sortie de la version 10.3 de notre Système préféré, le dossier «Utilitaires» abritait une petite application fort utile. Il s'agissait de «Clavier» qui permettait, entre autres choses, de trouver rapidement un caractère spécial. Seulement voilà... Ce génial petit utilitaire semble avoir disparu. Pas tout-à-fait !

Ouvrez le module « International » des Préférences Système, sélectionnez l'onglet « Menu Saisie ».

Dans la liste qui apparaît, recherchez et cochez la case « Visualiseur Clavier » puis la case «Affichez le menu Saisie dans la barre de menus». Vous pouvez désormais accéder au visualiseur du clavier directement via la barre de menu et retrouver ainsi



Revoici le clavier qui vous manquait tant.

les caractères spéciaux en appuyant sur les touches Option et/ou Majuscule. 🍏

Joël Barrière.

Tout effacer

PAR deux fois j'ai eu un fichier en téléchargement que j'ai interrompu sous Internet Explorer. Aiè... Impossible de le jeter, il est occupé, en service ou en déplacement, me répond-on. J'ai essayé BatChmod, en vain. Je ne dois pas savoir m'en servir... Du coup j'ai essayé de l'écraser avec un fichier valide de même nom. Après des essais avec quelques logiciels, c'est encore une fois le serrurier de service ResEdit sous Classic qui m'a résolu le problème d'une manière peu élégante mais efficace : il suffit de créer un nouveau fichier du même nom que celui qui colle au bureau. Il agit comme un dissolvant en neutralisant le fichier récalcitrant. Direct poubelle.»

La méthode de Didier nous semble plus complexe que la commande simple à entrer au Terminal :

sudo•rm•R•<glissez ici le fichier à effacer>

Cette méthode est très efficace.

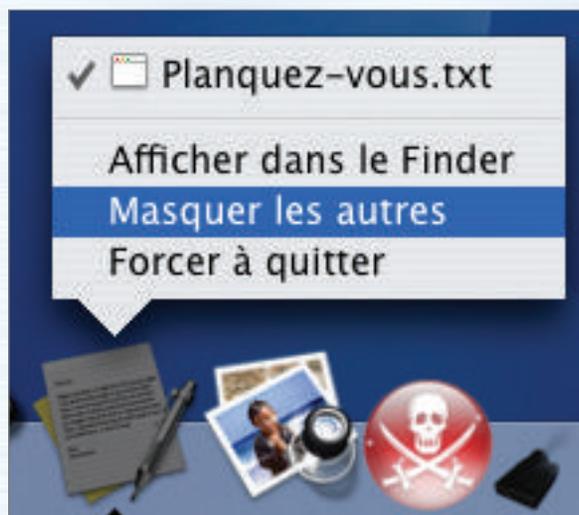
Planquez-vous !

QUAND vous êtes en train de travailler comme un fou sur votre ordinateur, vous êtes plutôt du genre à avoir 40 applications ouvertes avec chacune au moins 5 ou 6 fenêtres.

Si d'un coup vous avez une envie de voir clair (non, pas Claire la serveuse du bar d'en face!), vous pouvez utiliser Exposé et cacher tout le monde d'un coup en faisant F11.

Mais si le but est de masquer toutes les applications de façon plus longue, vous n'y êtes pas parvenus parce qu'aller dans chaque application et faire Pomme H à chaque fois, c'est long. Et bien rassurez-vous, Apple a pensé à vous (encore une fois). Vous allez pouvoir réaliser votre opération en moins de deux grâce au Dock. Il suffit de faire un clic droit (CTRL clic) dans le Dock sur l'application que vous voulez garder active et d'appuyer sur la touche Option (ALT).

L'option «Masquer les autres» apparaît alors, il ne vous reste plus qu'à aller dessus et lâcher le bouton de la souris.



L'option «Masquer les autres» permet de cacher toutes les applications.

Au passage, vous aurez remarqué que vous pouvez forcer une application à quitter avec la même astuce.

Mais pourquoi Apple ne propose-t-elle pas aussi une souris à deux boutons en option ? 🍏

Antoine Préveaux.

FOND DE FENÊTRE

Un joli retour dans le décor

Voici comment préparer un dossier contenant une image en fond de fenêtre qui restera visible après une gravure sur CD-Rom.

SUITE à la lecture de l'article de Didier intitulé «Retapissez vos fenêtres» page 7 du numéro 35 d'Avosmac, je me permet de réagir afin d'apporter quelques précisions.

En effet, il est maintenant possible dans le système OSX de placer des images en fond de fenêtres de dossier afin de personnaliser son apparence. Cependant, lorsqu'on utilise simplement la fonction «Afficher les options de présentation» du menu «Présentation» (ou **⌘+J**, accessible à partir du Finder), l'image que l'on place en fond de fenêtre ne sera plus présente à la suite d'une gravure de ce dossier sur CD ROM.

Didier me dira alors : «*Mais tu n'as pas lu mon article ! Il faut placer l'image en question dans le dossier même puis la rendre invisible via les fonctions de Toast™, ainsi elle apparaîtra en fond de fenêtre comme prévu après une gravure sur CD ROM !*».

Et bien NON, cela n'est pas vrai du tout, on vous à raconté des bobards, et si vous y parvenez avec cette solution, je m'engage à vous payer un paquet de cacahuètes (testez votre CD ROM sur une autre machine que la votre, et vous constaterez que cela ne fonctionne pas !)

Donc, passons maintenant à la solution.

Avant tout, il vous faudra réaliser une image disque vide à l'aide de l'application «images disques» que vous trouverez dans le dossier «Utilitaires» du dossier «Applications».



Utilisez cet utilitaire pour créer une image.dmg

Allez dans le menu «Fichier» puis «Nouvelle» puis «Image vide» (ou **⌘+N**).

Une fenêtre s'ouvre pour paramétrer votre image disque. Donnez-lui un nom d'enregistrement (ce sera le nom du fichier «le_nom.dmg»), ainsi que le chemin menant à l'endroit où vous souhaitez l'enregistrer. Renseignez ensuite le nom du volume (Ce



Créez une image.

sera le nom du volume monté lorsque vous aurez cliqué sur le .dmg afin de faire monter l'image). Donnez une taille à votre volume image, suivant les éléments que vous voudrez y glisser. Choisissez le format de



Paramétrez cette image avant de la créer.

vos images, suivant la destination de celle-ci (OS, DOS, UNIX...). Et enfin choisissez un cryptage «vide». Cliquez sur le bouton «Créer».

Vous obtenez donc un fichier «votre_nom.dmg» à l'endroit souhaité, ainsi que l'image montée de ce fichier qui apparaît sur votre bureau.



En haut, l'image d'un disque virtuel.

En bas, le disque virtuel monté.

Double-cliquez sur l'image montée se trouvant sur le bureau afin d'en ouvrir une

fenêtre qui est normalement vide comme demandé.

Glissez-y le fichier image que vous souhaitez faire apparaître en fond de fenêtre (image.jpg, ou .gif, ou .tiff...).

Maintenant, faites un **⌘+J**, cochez l'option «Uniquement cette fenêtre», puis cochez «image» dans la partie «Arrière plan». Cliquez sur le bouton «Choisir».



Grâce aux options de présentation, sélectionnez une image de fond de fenêtre.

Une fenêtre s'ouvre pour vous demander de cibler l'image à faire apparaître en fond de fenêtre. Ciblez le fichier image que vous avez placé dans l'image disque «montée» qui se trouve sur votre bureau (utilisez le scroll pour revenir à la racine de votre disque dur et remontez jusqu'à l'image montée).

Vous constatez maintenant que votre image apparaît bien en fond de fenêtre de votre image disque «montée».

Maintenant, ouvrez la console du Terminal.

Ouvrez un nouveau Shell si cela ne s'est pas fait automatiquement (**⌘+N**)

Tapez le code suivant :

cd•(puis glissez l'image montée, du bureau vers la fenêtre du Terminal et appuyez sur la touche «ENTER»)

Tapez ensuite le code suivant :

mv•(puis glissez le fichier de l'image que vous avez déposé dans l'image montée)•**image**(et appuyez à nouveau sur la touche «ENTER» de votre clavier).

Cliquez dans la fenêtre de l'image mon-

```
Last login: Thu Dec 11 02:19:55 on ttty1
Welcome to Darwin!
[raffi:~] studioraffi% cd /Users/studioraffi/Desktop/RAFFI.dmg
/Users/studioraffi/Desktop/RAFFI.dmg: Not a directory.
[raffi:~] studioraffi% mv /Volumes/Alibaba/lutin.jpg .image
[raffi:~] studioraffi%
```

Suivez ces instructions.

tée. Votre fichier image disparaît.(grâce au symbole «. » qui permet de rendre invisible les fichiers)

Fermez alors la fenêtre de votre image



CACHÉ ? COUCOU !

Les nouvelles fonctions cachées de Panther

Mac OS X version 10.3 (alias Panther) et ses applications possèdent de nouvelles fonctions cachées et en perdent certaines autres. Aperçu...

- Avec Exposé, vous pouvez prévisualiser toutes les fenêtres présentes à l'écran (touche F9 par défaut). Toutes les fenêtres seront alors réduites. La touche F10 permet de ne prévisualiser que les fenêtres de l'application active. La touche F11 permet de replier toutes les fenêtres sur les bords de l'écran. Cette dernière fonction peut être cependant modifiée. Tapez dans le Terminal :

```
defaults write com.apple.dock
wvous-olddesktop -boolean NO; killall
Dock
```

Appuyez ensuite sur F11... Le Bureau est alors minimisé dans une petite boîte qu'il est possible de déplacer avec votre souris. Pour revenir en arrière, retapez la commande précédente en remplaçant NO par YES.

- Un autre fonction cachée assez intéressante est le Blob d'exposé. Le Blob est une magnifique petite bulle bleue, cliquable, déplaçable, qui agit exactement de la même manière que l'appui sur la touche F10. Pour activer le Blob, tapez dans le Terminal :

```
defaults write com.apple.dock
wvous-floater -boolean YES; killall Dock
```

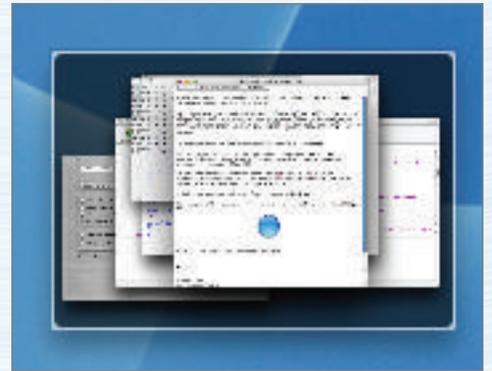
Pour masquer le Blob, tapez dans le Terminal la commande précédente en remplaçant YES par NO.

ORTHOGRAPHE

Le correcteur Cocoa

« Pour corriger les fautes dans le texte, et éviter des tas de clics, placer le curseur devant ou derrière le mot, cliquer dessus en maintenant la touche CTRL. Une liste apparaît et vous pouvez choisir le bon mot ou l'ignorer, etc. »

Ce joli truc proposé par Florence ne fonc-



Blob, une invention du vilain Zorclub

- Le Terminal possède également une fonction cachée très utilisée sous Unix/Linux... Le focus des fenêtres. Son principe est de rendre active la fenêtre située sous le pointeur de la souris, même si celle-ci se trouve en arrière plan et en partie masquée par une autre fenêtre de Terminal. Dans le Terminal, tapez la commande :

```
defaults write com.apple.Terminal
FocusFollowsMouse -string YES; killall
Terminal
```

Relancez ensuite le Terminal... Au chapitre des fonctions cachées perdues, on trouve l'affichage du menu Debug de l'application Image Disques... Logique, étant donné que cette dernière n'existe plus sous Panther (elle a été intégrée à l'application Utilitaire de disque). Le menu Debug du Lecteur DVD affiche bien un nouveau menu Debug, mais il ne contient aucune entrée... Inutile, donc !

La commande permettant d'afficher une entrée "Quitter" depuis l'icône du Finder dans le Dock ne fonctionne plus sous Mac OS X 10.3.x. 🍏

Joël Barrière.

«montée» puis ejectez-le.

Testez maintenant .dmg en double-cliquant dessus afin de constater que votre image est toujours présente en fond alors que votre fichier image est lui invisible.

Dernière étape : ouvrez Toast™, chois-



Testez l'image en double-cliquant sur le fichier.

sez le mode «Copie» puis «image physique» dans les réglages avancés.

Glissez votre .dmg sur la fenêtre de

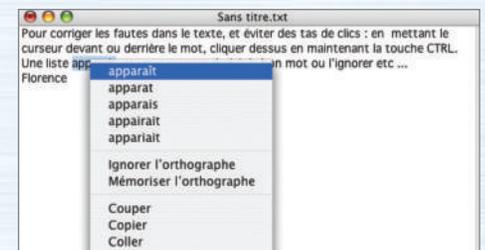


La dernière étape passe par Toast.

Toast™ et lancez votre gravure.

Voilà, votre galette est maintenant prête avec votre image en fond de fenêtre. A noter que la taille d'ouverture d'origine de votre fenêtre d'image est conservée également. 🍏

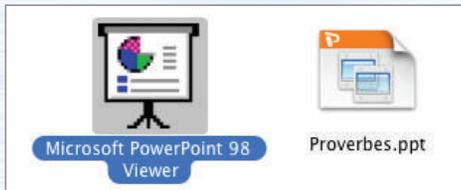
Raffi.



tionne qu'avec les applications Cocoa, c'est-à-dire avec TextEdit par exemple mais pas avec AppleWorks ni avec TextEdit Plus. 🍏

POWER POINT

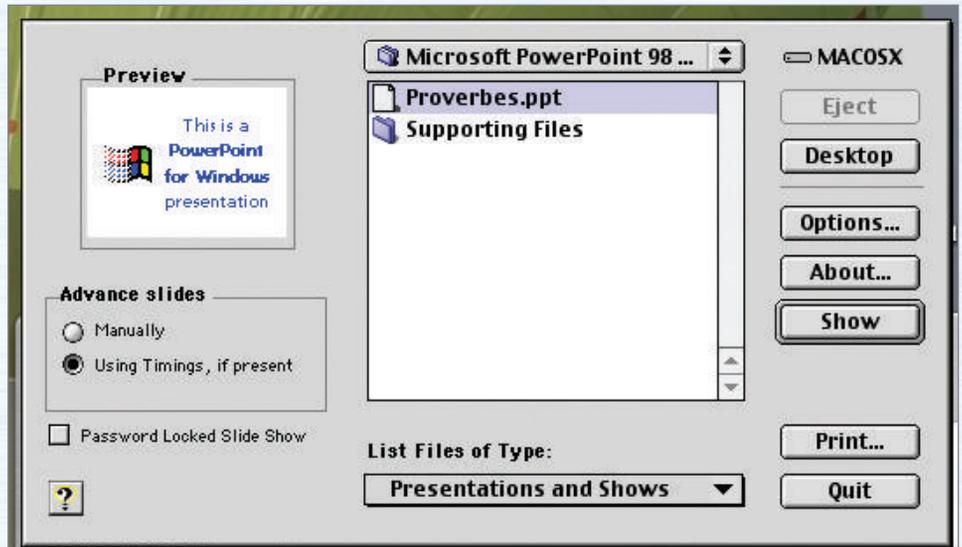
Il a ppt, que faire ?



Ouvrez les .pps et .ppt avec ce lecteur spécifique.

J'AIMERAIS avoir des précisions pour ouvrir un document dont je ne possède pas le logiciel, il s'agit d'un document .pps. Je ne sais pas faire. Peut-on avec Applework, GraphicConverter, ou autre ? Pouvez vous m'indiquer la marche à suivre et les logiciels qu'il serait bon d'acquérir. »

En récupérant un document au suffixe .pps (ou .ppt), Robert Janin a rapatrié dans son Mac un fichier qui peut être ouvert avec le logiciel PowerPoint de Microsoft ou bien Keynote d'Apple. Dans son infinie générosité, Microsoft offre un lecteur gratuit qui dispense d'acheter ces deux logiciels servant à créer des présentations : Microsoft



PowerPoint Viewer fonctionne sous MacOS 9 comme sous Classic.

PowerPoint Viewer. Bien évidemment, ce lecteur de fichiers .pps n'est pas disponible sous MacOS X directement, mais il fonctionne néanmoins sous MacOS 9 comme sous Classic. 🍏

<http://download.microsoft.com/download/powerpoint98mac/Utility/1/WIN98/EN-US/PPT98VW.hqx>

<http://www.microsoft.com/mac/downloads.aspx>

PRÈS DES YEUX

Le Dock, votre album-photos ?

VOUS pouvez, en quelques instants, transformer votre Dock en mini album-photos, afin de garder à portée de vue, et de clic, les photos de ceux que vous aimez, ou des souvenirs de vacances. Voici les étapes, très simples, à suivre afin d'obtenir les meilleurs résultats.

Il faut tout d'abord enregistrer vos images avec l'application Aperçu, la plus rapide à se lancer, ce qui facilite l'ouverture de l'image (vous perdrez moins de temps en évitant le lancement de GraphicConverter ou Photoshop).

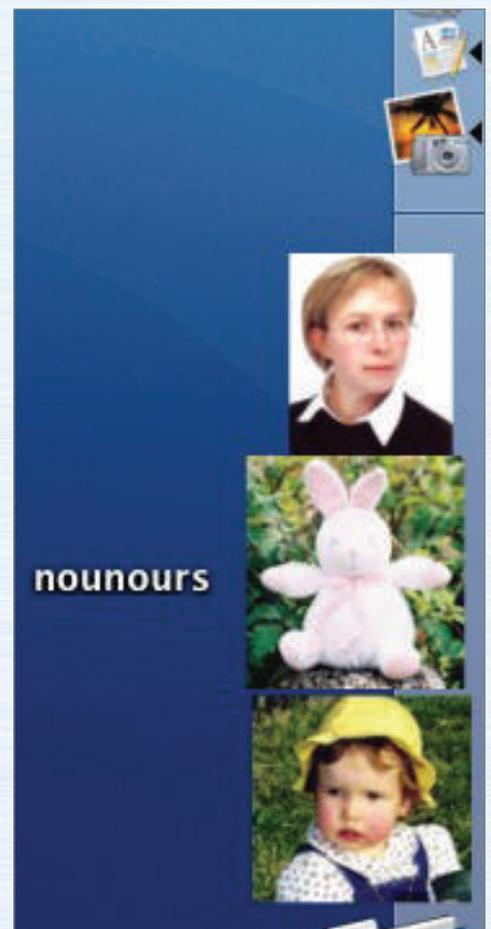
Ouvrez donc votre image en la glissant sur l'icône d'Aperçu, puis choisissez le menu « Exporter » et sélectionnez le format JPEG, vous gagnerez en espace disque. Une fois l'image enregistrée sur le bureau, tapez Pomme-C pour copier l'image dans Aperçu.

Vous pouvez maintenant fermer le fichier. Retournez dans le Finder, cliquez une fois sur votre nouveau fichier JPEG pour le sélectionner, puis tapez Pomme-i pour afficher les

informations. Cliquez sur l'icône dans la fenêtre qui s'affiche : un liseré bleu apparaît autour d'elle. Il ne vous reste plus qu'à taper Pomme-V pour coller l'image, qui prend la place de l'icône.

Rangez simplement ce fichier où vous le souhaitez (pour éviter qu'il reste sur le bureau), puis glissez-le vers le dock, afin d'en créer un raccourci, qui apparaît avec l'icône. Ainsi, non seulement vos plus belles images sont dans le Dock, mais en plus il suffit de cliquer dessus pour les ouvrir dans Aperçu, la plus vélocité des visionneuses d'images ! 🍏

J.-B. L.



Vos photos ne vous quittent plus.

WORD

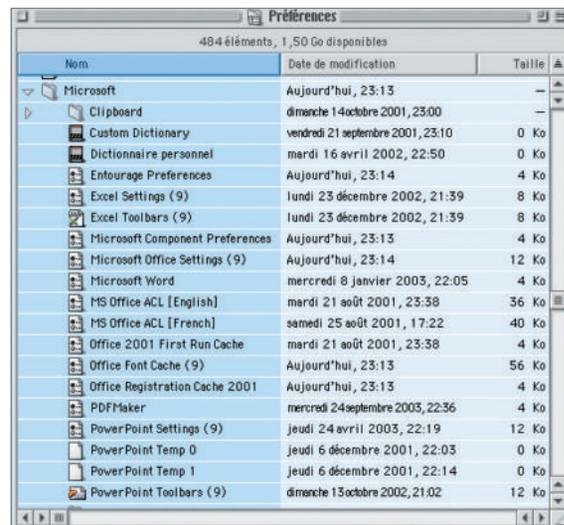
De menus soucis

Sil, à l'instar de votre serveur, vous êtes encore parfois obligés d'utiliser l'excellent traitement de texte du non moins bon monsieur Gates, il vous est peut-être arrivé une aventure bizarre avec la mouture 2001 : les menus déroulants disparaissent, sauf celui des polices. Certes, l'apprentissage des raccourcis clavier favorise la mémoire mais croyez-moi la chose est vite lassante (et là je suis d'une politesse inadaptée à la situation...). Là où les choses se corsent, c'est que le problème ne vient pas d'un conflit d'extensions et n'est pas résolu par une réinstallation. La solution se trouve en allant chercher le dossier nommé «Microsoft» dans les préférences du dossier système. Mettez ce dossier à la corbeille en l'accompagnant de vos plus beaux jurons et

relancez Word. Des préférences toutes fraîches vont être régénérées et les menus vont réapparaître comme par magie, tout comme les images importées qui avaient aussi disparu depuis quelque temps d'ailleurs. Ah ! sacré Billou, faut continuer à nous en faire des bons programmes qui fonctionnent tout en nous divertissant... 🍏

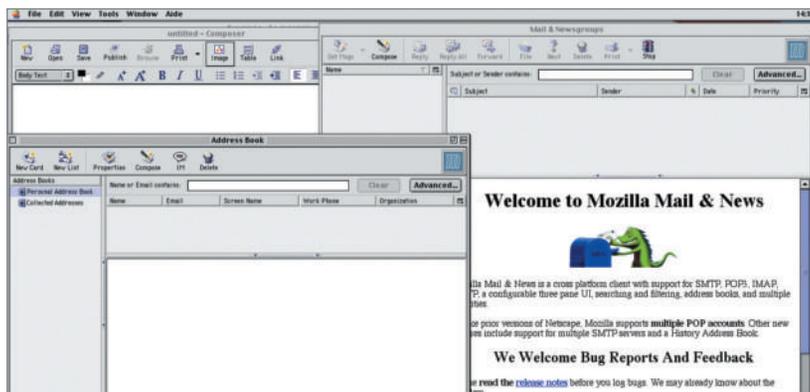
Jean-François Chollet.

Le dossier Microsoft doit aller tout droit à la poubelle.



NAVIGATEUR INTERNET

Mozilla de la chance !



Tous les outils (messagerie, navigateur, composeur, HTML) sont disponibles avec Mozilla.

NOTRE navigateur bien aimé, Mozilla (AvoSMAC n°33 p.28), fonctionne aussi très bien sous MacOS 9. A l'instar de la version disponible sous MacOS X et régulièrement mise à jour, la version pour MacOS 9 intègre le Composer qui permet de réaliser des pages HTML pour un site web personnel.

Il se trouve à cette adresse :

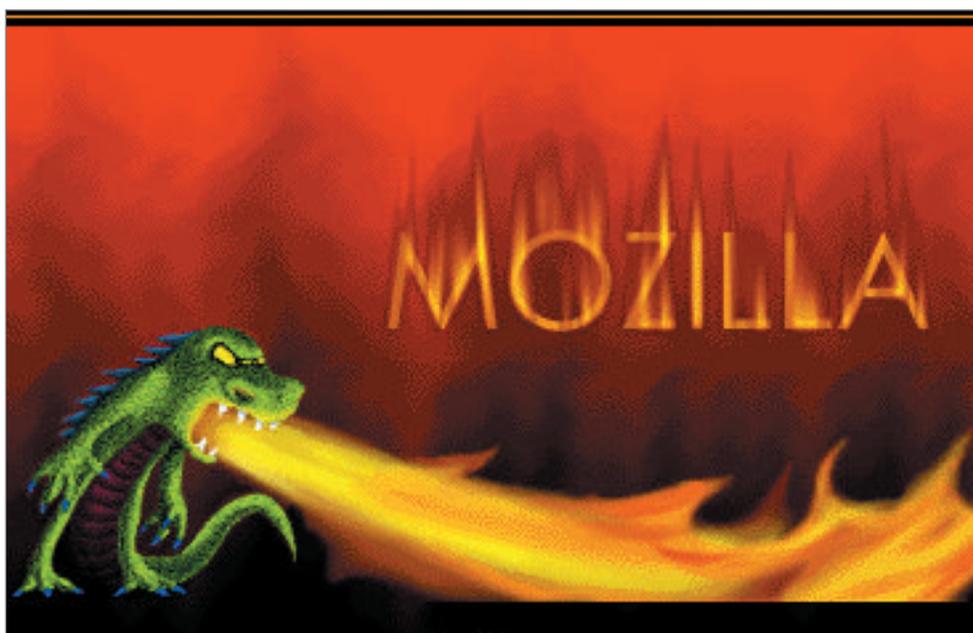
<http://www.averse.lkams.kernel.org/pub/mozilla/nightly/latest-1.2.1/>

<http://public.planetmirror.com/pub/mozilla/nightly/latest-1.2.1/mozilla-mac-121-full.bin>

<http://smokeping.planetmirror.com/pub/mozilla/nightly/latest-1.2.1/mozilla-mac-121-full.bin>



Mozilla est également disponible pour MacOS 9.



PERFORMANCE

Testez vous-même

Quatre logiciels de benchmark simples d'emploi pour Classic

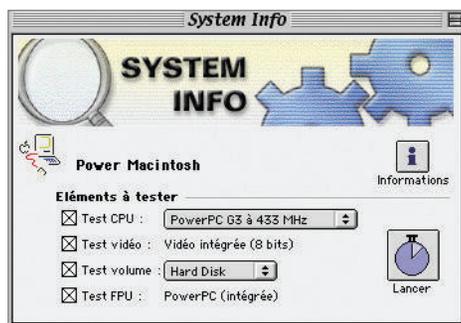
A quoi sert un logiciel de benchmark? Pour un utilisateur courant, il aura 2 fonctions principales: connaître la puissance générale de son mac et déceler d'où peut provenir un ralentissement de la machine grâce à un comparatif des résultats fournis avec la base de données du logiciel de benchmark.

Bien que différents les uns des autres, ces logiciels vont tester la rapidité des organes vitaux du Mac à l'aide de séries de tests (CPU, FPU, Disque, FPU, mémoire)

Pour les utilisateurs confirmés, ces logiciels peuvent servir à tester un overclock par exemple.

Voici un petit comparatif de 4 logiciels de benchmark :

Norton Utilities 6.0
(utilitaire System Info)
<http://www.symantec.fr>



Organes testés : CPU, FPU, vidéo, disque dur

Qualité des tests : bonne (tests nombreux et personnalisables)

Durée des tests : Longue (environ 7 mn)

Base de données : complète (43 machines testées) mais commence à vieillir (max : G4 500)

Remarques : aucune
Prix : environ 90 euros.

Speed Profiler 1.8.1
<http://www.macupdate.com>



Organes testés : CPU, vidéo, disque dur

Qualité des tests : correcte (tests simples : comparatif entre 2 machines)

Durée des tests : courte (moins de 4s)

Base de données : incomplète (2 machines testées)

Remarques : optimisé PowerPC, menus de présentation intuitifs.

Prix : 10\$

Cinebench 2000
<http://www.maxon.de>



Organes testés : CPU, FPU, vidéo (openGL & 3D)

Qualité des tests : Très bonne (surtout pour la 3D & openGL)

Durée des tests : moyenne (environ 2 mn)

Base de données : inexistante

Remarques : un peu long à télécharger pour les modems 56k.

Prix : gratuit

Tri-ChronoMac PPC & 68k
<http://www.tri-edre.fr/pub/files/Tri-ChronoMac.sit>

Machine	Code	Proc.	Freq.	Syst.	Résultat	CPU	Mem.	FPU	affich.	Disque
PowerMac G3 434	G3	750	434	9.21	1.09	1.46	1.82	1.61	1.22	0.85
PowerMac G3 500	G3	750	500	8.10	1.04	1.12	1.12	1.12	0.79	1.10
PowerMac G3 250	G3	750	250	8.10	1.05	1.07	1.07	1.06	1.00	1.02
PowerMac G3 266	G3	750	266	8.00	1.09	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
PowerMac G2	G2	750	434	9.21	0.94	1.40	1.40	1.41	1.03	0.54
PowerMac G3 250	G3	750	250	8.10	0.91	0.95	0.95	0.95	0.97	0.87
PowerMac G3 233	G3	750	234	8.00	0.88	0.97	0.97	0.95	0.85	0.94
PowerMac G3 250	G3	750	250	8.10	0.85	0.70	0.57	0.00	1.00	1.02
PowerMac 9600/3000	MM	604e	300	8.10	0.79	1.02	0.84	1.25	0.96	0.57
PI1 9600/3000	MM	604e	300	8.10	0.72	1.02	0.84	0.94	0.66	0.60
PowerCenterPro 210	MM	604e	195	8.00	0.59	1.16	0.55	0.85	0.87	0.54
PowerMac 9600/3000	MM	604e	300	8.10	0.61	0.50	0.25	0.00	0.97	0.59
PowerCenterPro 210	MM	604e	195	8.10	0.52	0.55	0.46	0.00	0.84	0.47
PowerMac 8500	G3	604e	185	7.61	0.44	0.97	0.50	0.75	0.46	0.15
PowerMac 8500/250	G3	604e	250	8.10	0.44	0.58	0.62	0.58	0.53	0.27
PowerMac 9500/200	G3	604e	200	7.61	0.45	1.10	0.55	0.83	0.48	0.15

Organes testés : CPU, FPU, vidéo, mémoire, disque dur

Qualité des tests : Bonne (tests personnalisables et ajustables), 3 modes de test

Durée des tests : courte (environ 4s)

Base de données : complète (61 machines testées) mais base obsolète (max: G3 300)

Remarques : 2 logiciels de benchmark (ppc et 68k)

Prix : gratuit

Troli@k

REALPLAYER

Isabelle a un RealProblem

Isabelle galérait et envisageait le pire. «Je voudrais regarder des vidéos sur internet et à chaque fois s'affiche «erreur de chargement de RealPlayerG2 Plugin» alors que j'ai téléchargé RealPlayer 8 (et non pas G2). J'ai regardé sur le net sur de nombreuses foires aux questions où la question a été

posée mais où personne n'a répondu... Je suis un peu découragée alors je me tourne vers vous, j'imagine que vous êtes débordés mais bon, comme je viens de m'abonner Merci de me dire si je dois réellement me suicider avant Noël ». Isabelle qui fonctionnait sous MacOS 9.2 a trouvé la solution avant

de passer à l'acte, fort heureusement. Elle a chargé la plus récente des versions d'Internet Explorer disponible pour MacOS 9 et a réinstallé RealPlayer 8. 🍎

www.microsoft.com/mac/downloads.aspx#IE
<http://forms.real.com/real/player/blackjack.html>

FILEMAKER

D'une version **limitée** dans le temps à une version *illimitée*

BIDOUILLEURS de tout poil, curieux de nature et autres passionnés, lisez donc attentivement ce qui suit et prenez-en de la graine !

C'est un truc infaillible, à utiliser sans modération... après tout, les développeurs de FileMaker Pro Inc, puisque c'est d'eux dont il s'agit ici, n'avaient qu'à être un peu plus malins !

Il faut bien le dire, cela n'a pas été vraiment le cas en ce qui concerne les limites de la Trial Version 6 de leur logiciel phare, distribuée sur CD-ROM, et chez vous, 48 h après en avoir fait la demande, depuis le site de l'éditeur. Dans cette version, il est question de 30 jours d'utilisation, sans aucune autre limite (la v.5 était elle, limitée à 50 fiches). C'est super mais un peu court à mon goût, pas vrai ?

Certains racontent qu'il suffit de reculer les dates de l'horloge interne, via le tableau de bord dates et heures du Mac. Malheureusement, le programme repère tout de suite la manœuvre en refusant de démarrer. D'autres disent qu'il suffit de virer la ressource INT pour supprimer ce que vous savez. Ces informations sont toutes deux fausses, et pas seulement pour ce logiciel.

Les mécaniques suivantes sont les bonnes, suivez le guide :

La première méthode dont j'usais, consistait à effacer après les 30 jours d'utilisation, un de mes nombreux disques dur sur lequel étaient installées un Système Mac OS 9.2.3 et la fameuse Trial Version de FM Pro. Ceci bien sûr, après avoir pris soin de faire une sauvegarde, sans le soft en question. Ensuite,



Ces cinq éléments sont à modifier soigneusement.

Et la version « trial » devient bientôt « unlimited ».



il suffisait simplement de recopier le contenu de mon disque et de réinstaller FM Pro pour qu'il reparte de plus belle, 30 jours de mieux et le tour était joué. Un peu lourd comme manipulation, n'est-il pas ?

Curieux et bidouilleur comme je suis avec mon Mac, voilà qu'il me prend, de trifouiller dans les ressources avec l'aide du célèbre éditeur d'Apple, ResEdit, afin d'effacer les trucs que je n'ai pas envie de voir à l'écran. J'enregistre ensuite avec un «Pomme-s» pour que ma modification soit prise en compte. Il est à noter qu'à l'époque, il me restait une dizaine de jours d'utilisation. Et là, la surprise est de taille !

En relançant le programme, je m'aperçois qu'il m'indique : « Il vous reste 30 jours d'utilisation ». Eurêka, c'était gagné, je venais de découvrir la solution qui m'évitait d'effacer inlassablement mon disque dur tous les 30 jours.

Explication : Il vous suffit simplement de modifier une seule petite ressource, pas plus, pour remettre à jour l'application, le mot «trial» de STR# 136, par exemple ou encore, de remplacer dans la rsrc PICT, l'image du dossier portant la même mention.

Faites comme moi, enregistrez un nouveau fichier avec toutes les ressources à modifier (PICT, STR, vers, etc.), afin de les remplacer au besoin ou tous les 30 jours.

Les plus filous d'entre-vous, trouveront le moyen d'automatiser cette mise à jour, à

chaque lancement du programme, via Apple Script.

FileMaker Pro n'est qu'un exemple que j'ai trouvé à vous donner. Car cette méthode se doit de fonctionner avec beaucoup d'autres logiciels du même type (Trial Version, 30 jours), Photoshop 7 en fait partie, et ils sont nombreux parmi les plus grands. Faites donc le tour de votre réserve de CD-Rom de presse informatique, téléchargez ou passez commande des versions demo sur le réseau. je vous laisse un peu chercher !

Ce qui est génial dans tout ça, c'est qu'il n'y a aucune autre limite que celle-ci, j'ai bien dit, aucune et que la totalité des fonctions de ces programmes son utilisables dans leur globalité.

Malheureusement, il n'est pas possible de réaliser la même chose sous OS X ou Windows, puisque les ressources façon Mac OS Classic, n'existent pas. Toutefois, il n'est pas dit qu'il n'existe aucune méthode. 🍏

Thierry Robbe.

Pour commander un CD-Rom gratuit, livré dans les 48 heures : <http://www.filemaker.com>

Pour les flemmards, les ressources à remplacer (132 Ko), c'est par là : http://www.hobbysoft.free.fr/download/trucs/maj_trialfmp6.sit

Des mails en couleurs avec images

MailBulker permet de réaliser des messages en html, comme Thunderbird d'ailleurs.

CELA fait maintenant bien longtemps que je recherchais une solution qui permettrait de réaliser des mails (messages électroniques) formatés en html.

Après avoir posté ce problème sur divers sites consacrés au Macintosh, je n'ai jamais eu de réponse favorable à ma requête.

Effectivement, jusqu'à aujourd'hui (car j'ai maintenant la solution) j'utilisais Virtual PC™ de Connectix™, ce qui me permettait de démarrer sous Windows XP et de réaliser mes mail enrichis à l'aide de la version Outlook Express™ PC qui permet l'intégration de contenu html dans le corps de votre mail.

Beurk!, mais il fallait que je passe par cette folle étape afin de réaliser ma newsletter destinée aux abonnés de mon site internet.

Au jour d'aujourd'hui, plus besoin de simuler un PC sur mon MAC pour réaliser cette prouesse.

Il vous suffit d'utiliser MaxBulk Mailer X - FR™, disponible en version Française.

Effectivement, MaxBulk Mailer X - FR™ va vous permettre de réaliser vos messages électroniques au format HTML, en y intégrant images et textes et en respectant la mise en page de votre choix. Pour commencer, il vous faudra réaliser une page HTML contenant les éléments que vous souhaitez intégrer dans votre mail. Après avoir présenté votre page HTML à votre goût, sauvegardez cette page.

Note importante : afin de vous assurer que vos images s'affichent bien dans le mail que vous allez réaliser, il faut placer ces images sur votre serveur, et non sur votre disque dur. Ainsi, pour accéder à une image de la page, le code d'accès à l'image ne sera pas du style

```

```

, mais plutôt comme cela

```

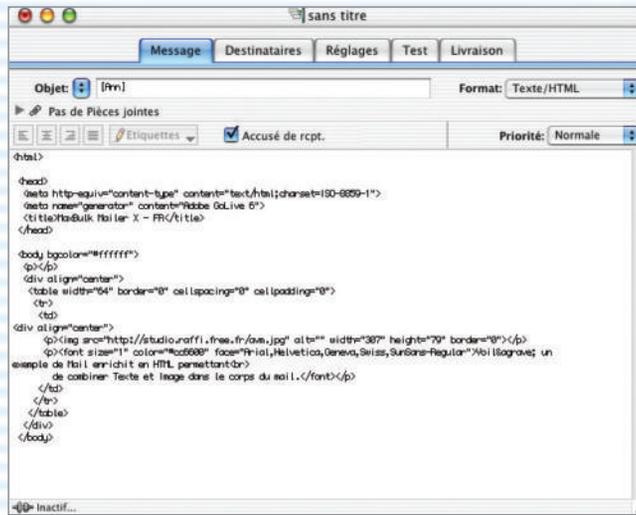
```

par exemple.

Bon, maintenant que votre page HTML est prête, ouvrez MaxBulk Mailer X - FR™.

ONGLET «MESSAGE»

- Attribuez un nom à votre message.
- Sélectionnez "Texte/HTML" dans la liste des formats disponibles sur la droite.



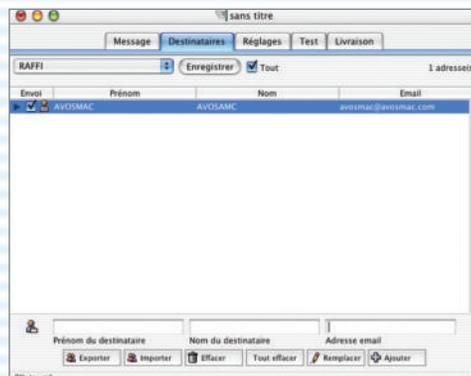
Un mail en html, voici ce que ça donne.

- Récupérez le code source de votre page HTML et venez le coller dans le corps de votre message.

- Si vous souhaitez être informé de la bonne réception de votre message, pensez à cocher la fonction "Accusé de Réception".

Dans le menu de MaxBulk Mailer X - FR™, vous pouvez également choisir de faire un envoi différé, afin de programmer un envoi postérieur.

ONGLET «DESTINATAIRES»



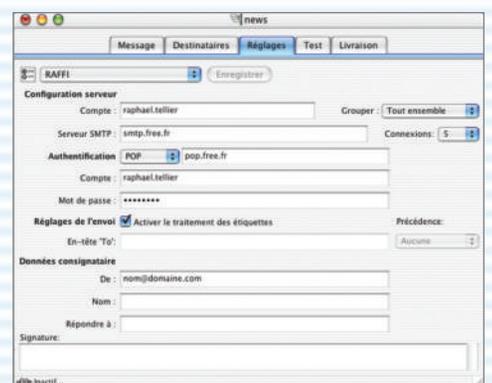
Complétez la liste des destinataires.

- Renseignez maintenant votre ou vos destinataires.

MaxBulk Mailer X - FR™ est capable d'envoyer des courriers à des centaines de destinataires en même temps, on appelle cela du publipostage.

ONGLET «RÉGLAGES»

- Remplissez les champs textes destinés à recevoir les informations concernant les serveurs d'envoi et de réception de votre compte de courrier électronique. Il vous est possible d'enregistrer votre signature, ce qui personnalisera vos messages et vous évitera de réintégré certaines informations que



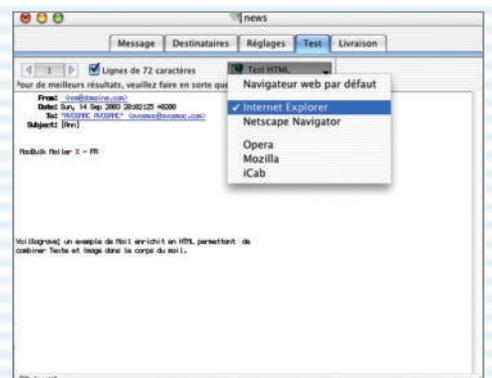
Complétez les champs en fonction des paramètres de votre compte.

vos faites apparaître sur tous vos mails.

ONGLET «TEST»

- Dans cet fenêtre «Test», vous pouvez visionner le rendu de votre message. Ici, les images n'apparaîtront pas. Pour visionner correctement l'aspect de votre message, il vous faudra choisir votre navigateur internet dans la liste intitulée «Test HTML».

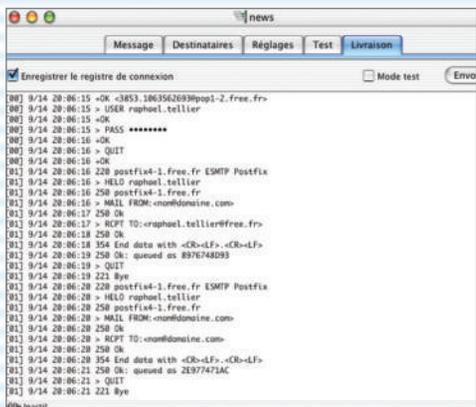
Votre navigateur s'ouvrira, et votre message s'affichera dans une nouvelle fenêtre.



Visualisez le rendu de vos mails.



pages



Cliquez sur le bouton «Envoyer» et votre message sera transmis à chacun des destinataires que vous aurez sélectionnés au préalable.

ONGLET «LIVRAISON»



Voici le rendu du mail à la réception.

RENDU DU MAIL

Bien entendu, si vous n'êtes pas enregistré, vous pouvez tout de même utiliser cette application, mais une phrase vous rappelant que vous utilisez un logiciel non enregistré sera affichée dans chaque message. 🍏

Pour se procurer MaxBulk Mailer X - FR : http://www.maxprog.com/shareware/MaxBulkMailer_X_FR.sit

- MaxBulk Mailer version standard ne coûte que 37.90 euros (\$34.90 US)
- Et la version Pro seulement 49.90 euros (\$44.90 US)
- La mise à jour entre la version standard et Pro ne coûte que 20 euros (\$19.90 US)

Raffi.

ENCYCLOPÉDIE



Que du beau Monde !



L'interface est claire et maîtrisée en quelques clics.

DANS le n°35, nous avons taillé en pièces l'encyclopédie Hachette. Nous ne comprenons pas comment un tel éditeur peut concevoir un produit aussi mal abouti et aussi peu stable. Notre critique à son égard est amplifiée à la découverte d'une autre encyclopédie qui, elle, frise la perfection. Le Monde Interactif propose «L'histoire au quotidien de 1939 à 2003» ou «toute la richesse du quotidien Le Monde sur cédérom» dans une édition 2004 enrichie de nouveaux documents (jusqu'à l'ouverture de la busherie en Irak).

L'interface de ce moteur de consultation des archives du quotidien est parfaite. Il suffit de quelques minutes pour en saisir le fonctionnement. A taton, on déroule un menu par-ci (on peut rechercher alors des photos, des cartes, des articles par thèmes, par chronologie, etc), on clique sur un bouton par-là et tout devient clair au bout de quelques minutes. Certes, le contenu est limité à ce que publie Le Monde. Ce n'est donc pas une encyclopédie exhaustive mais plutôt un précieux et sérieux outil de travail pour

clarifier ses idées et compléter une recherche. Il va de soi que les articles ont aussi l'empreinte du quotidien.

D'un usage, on le répète, très simple, «L'histoire au quotidien» propose des archives sonores en complément des quelques photos, des vidéos plein écran et bien sûr, les «Unes» du Monde au fil des ans depuis 1939 jusqu'à 2003.

Riche de 1500 articles (c'est encore peu) que l'on peut rechercher par simple mot-clé, de 50 vidéos, de 300 photos d'archives (pas toujours de très bonne qualité, même les récentes), d'une centaine de cartes (dommage qu'il n'y en ait que 100), d'une trentaine de dossiers thématiques, «L'histoire au quotidien» fonctionne à merveille sous MacOS X. L'installation est déconcertante de facilité : il suffit de copier le dossier de 33 Mo sur son disque dur puis de cliquer sur l'icône HQ.

A 39 euros seulement, ce cédérom est un excellent produit d'autant plus qu'il est accompagné d'un cadeau de trois mois d'abonnement au quotidien en ligne (Monde.fr) ! Ce cédérom est disponible entre autres à la Fnac et chez la copine Virgin. 🍏



La photothèque est avara, à l'image du quotidien.



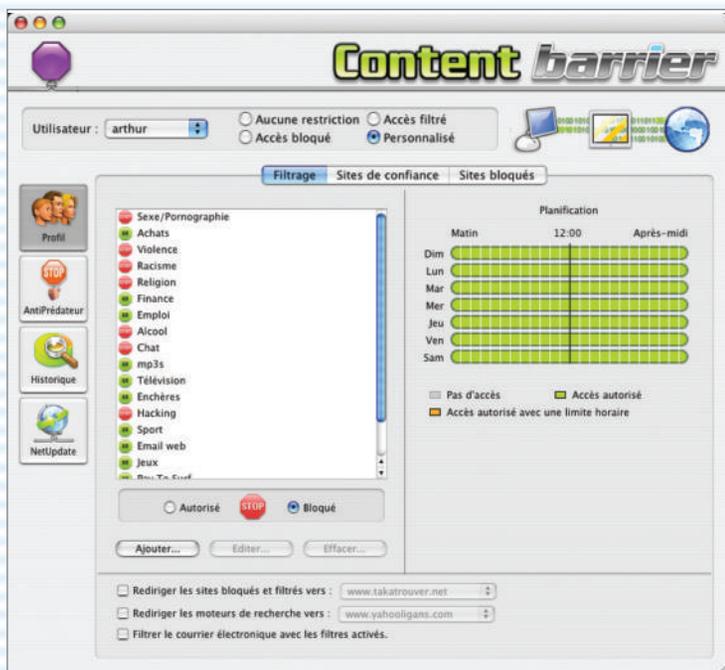
Domage qu'il n'y ait pas plus de cartes.



ULTRAFILTRATION

AvosMAC! ★★★★★

Protégez les petits n'enfants



SOUVENT nous vous avons mis en garde contre les dangers de ce que l'on trouve sur internet. Parfois, nous vous avons donné des trucs pour pouvoir limiter les dégâts. Mais nous n'avons d'autre choix, si vous souhaitez notamment laisser vos enfants utiliser librement le Mac, que de vous préconiser la solution commerciale d'Intego : ContentBarrier. Nous n'avons pas trouvé mieux. Intego propose sa gamme complète dans un même cédérom.

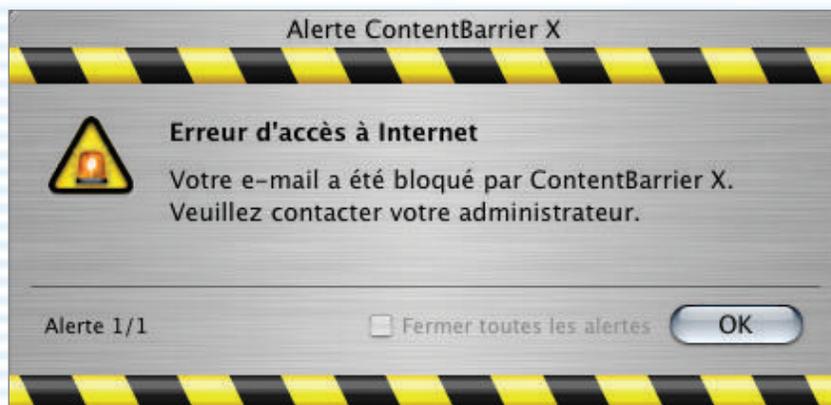
Il s'agit d'Internet Security Barrier qui comprend un anti-virus (inutile sur Mac pour l'instant), un système de sauvegarde automatique de données, un pare-feu et surtout un logiciel de contrôle de contenu de mails et de pages internet. C'est ce dernier module qui nous a le plus emballé. Facile à installer (et



Sélectionnez les rubriques à accès restreint.

Le filtre à expressions est pour le moins explicite.

à désinstaller), simple à paramétrer, ContentBarrier permet aux parents de limiter drastiquement ce qui va débouler dans le Mac de leur chérubin. En phase de test, nous n'avons pas réussi à le prendre à défaut. L'utilitaire contrôle les mots contenus dans un mail ou une page internet et compare



Même les mails douteux sont rejetés.



avec les limitations que vous avez imposées.

S'il détecte un terme douteux, il bloque totalement l'accès à une page web ou empêche le rapatriement d'un message. Vous pouvez sélectionner les sites web à interdire selon leur contenu, ajouter des sites autorisés, des sites interdits, compléter la liste des expressions douteuses que votre enfant pourrait recevoir d'un tiers.

ContentBarrier nous paraît une excellente solution pour permettre à votre enfant de naviguer en relative sécurité sur internet. Un conseil, soyez très restrictif au départ et levez peu à peu les verrous. 

<http://www.intego.com/fr/contentbarrier/>,

La page internet contenait un élément douteux : elle a été bloquée.



SYNCHRONISATION

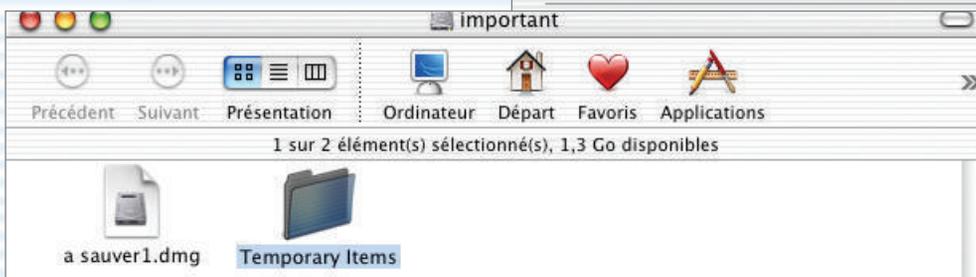
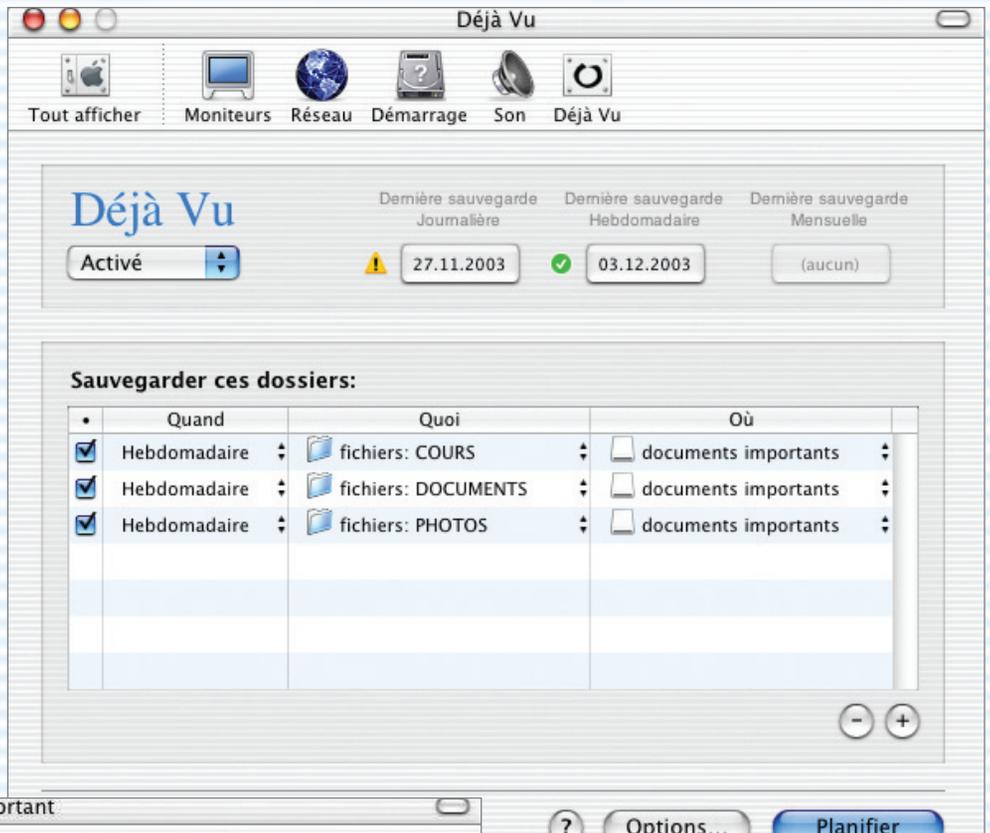
L'aviez-vous Déjà Vu ?

DÉJÀ Vu est fourni avec Toast 6 mais il est tout à fait possible de le récupérer en libre téléchargement. Cet utilitaire, qui fait partie intégrante des paramètres systèmes, permet de nombreuses actions automatisées. Et il n'est pas sot de penser à l'utiliser pour créer des sortes de backup automatiques de précieuses données.

Une méthode, libre à vous d'en inventer d'autres, est de se créer une partition unix adaptée à la taille de vos données à sauvegarder et de réserver cette partition au backup. Ensuite, il convient d'utiliser l'utilitaire images disques afin de créer une image disque (ici appelée «a sauver1.dmg») sur cette partition unix. Ensuite, sur le bureau il faut qu'apparaisse l'image disque montée (ici son nom est «documents importants»). Puis c'est là qu'intervient Déjà Vu pour automatiser la sauvegarde. Sauver



Le disque virtuel contient les fichiers sauvegardés.



Il faut penser à monter l'image pour sauvegarder ainsi.

hebdomadairement ses données semble être un bon compromis. Attention il faut que votre ordinateur soit allumé et que l'image disque

soit montée sur le bureau pour que la sauvegarde soit effective. L'option miroir du contenu des dossiers est à cocher. On com-

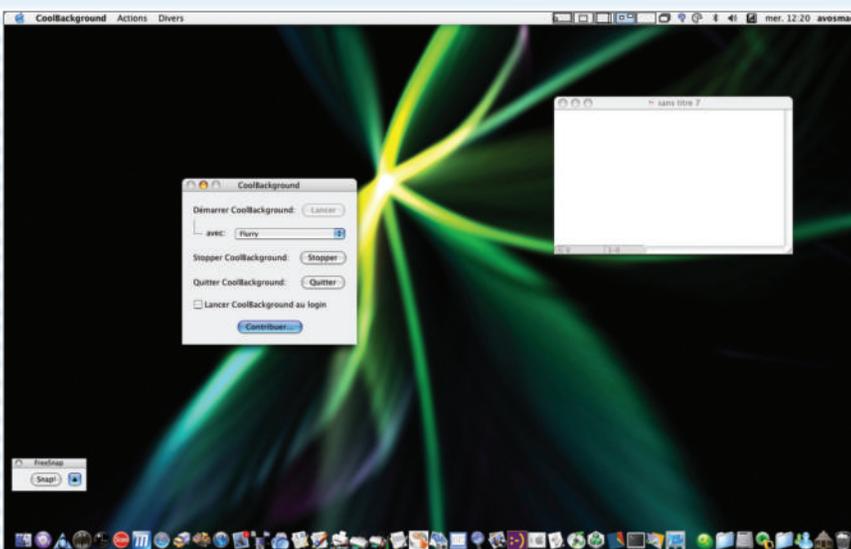
Programmez vos sauvegardes à intervalles réguliers.

prend vite l'intérêt de la méthode : sauvegarder régulièrement ses données de façon actualisable. En effet, même si le contenu des dossiers à sauvegarder est modifié, Déjà Vu en tient compte. C'est donc beaucoup plus commode que de sauvegarder ses données manuellement sur un CD-RW ou un DVD-RW. 🍏

RayXamBeR

<http://propagandaprod.com/dejavu.html>

COLLBACKGROUND



Ça bouge au fond

JULIEN Couthuis a créé une petite application gratuite qui permet d'activer la fonction décrite dans Avosmac hors-série n°6 p.31 sur la base d'une commande unix entrée au Terminal. Grâce à Julien, inutile de vous prendre le chou avec la ligne de commande, son utilitaire le fait à votre place. Reste qu'animer le fond d'écran pendant que vous travaillez est non seulement fatigant pour la vue mais aussi très gourmand en ressources mémoire. 🍏



<http://software.couthuis.com/>

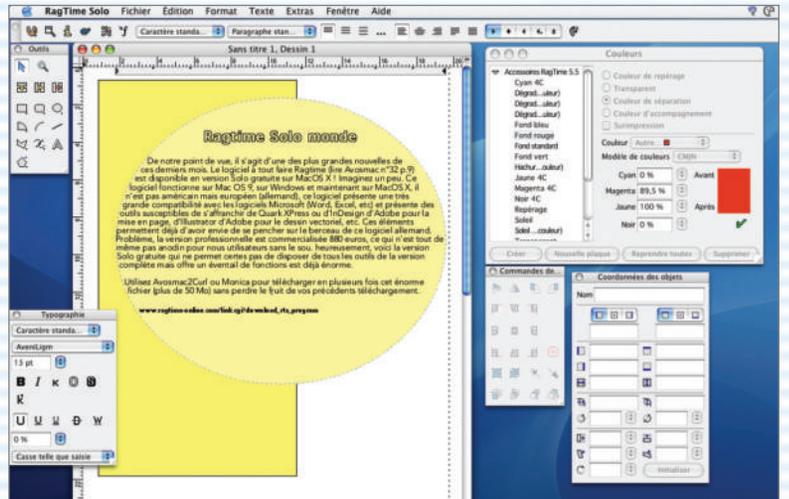
Et le fond d'écran, soudain, s'anime.



INTÉGRÉ



Ragtime Solo monde



Ragtime Solo est disponible en français.

Ragtime est un outil puissant de mise en page.

De notre point de vue, il s'agit d'une des plus grandes nouvelles de ces derniers mois. Le logiciel à tout faire Ragtime (lire Avosmac n°32 p.9) est disponible en version Solo gratuite sur MacOS X ! Imaginez un peu. Ce logiciel fonctionne sur Mac OS 9, sur Windows et maintenant sur MacOS X, il n'est pas américain mais européen (allemand), ce logiciel présente une très grande compatibilité avec les logiciels Microsoft (Word, Excel, etc) et propose des outils susceptibles de s'affranchir de Quark XPress ou d'InDesign d'Adobe pour la mise en page, d'Illustrator d'Adobe pour le dessin vectoriel, etc. Ces éléments permettent déjà d'avoir envie de se pencher sur le berceau de ce logiciel.

Problème, la version professionnelle est commercialisée 880 euros, ce qui n'est tout de même pas anodin pour nous utilisateurs

sans le sou. Heureusement, voici la version Solo gratuite qui ne permet certes pas de disposer de tous les outils de la version complète mais offre un éventail de fonctions déjà énorme.



Utilisez Avosmac2Curl ou Monica pour télécharger en plusieurs fois cet énorme fichier (plus de 50 Mo) sans perdre le fruit de vos précédents téléchargement.

www.ragtime-online.com/link.cgi?download_rts_program

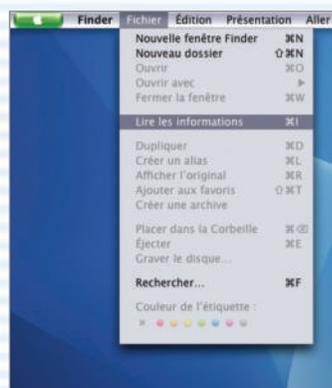
C'est clair, la version gratuite ne peut être utilisée à des fins commerciales.

Changez le décor !



Quelques thèmes de base sont disponibles.

Les «haxies» proposés par Unsanity nous emballent souvent. C'est le cas de ClearDock, de WindowShade ou encore de LabelX que nous utilisons régulièrement. Le dernier en date devrait ravir les amateurs de changement de décor. ShapeShifter permet, comme nous l'avions

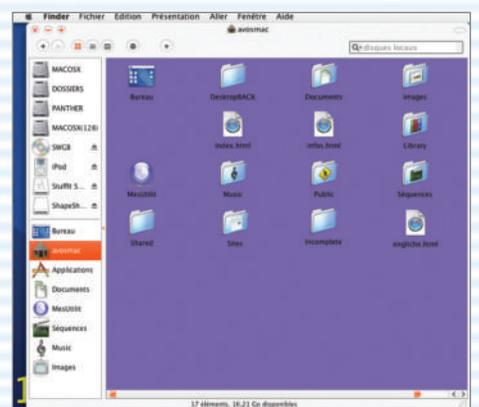


Certains améliorent le look Panther.

expliqué dans le n°31 p.6 mais en beaucoup plus simple (mais aussi beaucoup plus cher puisque cet utilitaire coûte 20 \$) de modifier l'aspect de MacOS X. Si vous préférez donner à Panther ou Jaguar des airs de Windows XP, un clic suffit.

<http://www.unsanity.com/haxies/shapeshifter/>

Un look iPod est proposé.



Arrg ! C'est Windows XP !





SPY



Montrez votre Mac à la Terre entière

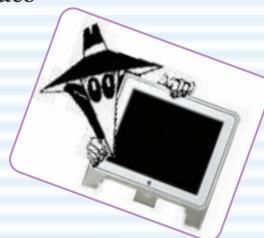
Le logiciel Spy est absolument renversant. Grâce à ce petit utilitaire, vous pouvez montrer à un camarade situé à l'autre bout de la planète via internet et dans un navigateur l'aspect de votre bureau. Bien plus fort, si le navigateur le supporte (ce qui n'est pas le cas de Safari au contraire de Mozilla, parfaitement adapté à

Plus les options sont cachées, plus longue sera la liste des caractéristiques de votre Mac.



la situation) vous pouvez montrer à votre interlocuteur votre bureau en temps réel. Ainsi, lorsque vous ouvrez tel ou tel fichier ou fenêtre, le camarade visualise la suite des opérations comme s'il s'agissait d'un film ! La qualité de l'image dépend, évidemment, des performances de votre liaison internet. Pour faire fonctionner Spy, désactivez dans

Le bureau et la liste des caractéristiques de votre Mac s'affichent à distance via internet.



Vous pouvez partager un dossier entier d'images ou de sons...

bureau. Les Préférences de Spy, extrêmement complètes, permettent de cocher les éléments techniques à afficher (option Info Tags des Préférences). Si votre interlocuteur clique sur LiveStream, il peut activer la vidéo distante de ce qui se passe à l'écran. Et si vous êtes partageur, vous pouvez même faire en sorte que votre écran soit partagé avec le monde entier. Spy est aussi en mesure de vous faire partager des éléments contenus dans un dossier (option Files des Préférences). Il peut s'agir d'images, de pages HTML, de textes, de fichiers audio WAV ou Quicktime, etc. Pour que votre camarade affiche le document souhaité, il lui suffit d'ajouter après l'adresse le nom du fichier.

<http://www.silvernetwork.net/products/spy/>



les Préférences système/Partage le Coupe-feu, lancez Spy et transmettez à votre interlocuteur l'adresse IP (du style 213.36.88.147:2000) qui s'inscrit en haut de la fenêtre. Il lui suffira de l'écrire dans le champ adresse de son navigateur pour afficher votre

...puis en entrant le nom du fichier, votre visiteur affichera l'image sans problème.



T O S

Les papis russes se lancent dans le X !

PAPYRUS, célèbre traitement de texte sous environnement TOS, débarque sous Mac OS X (signalons qu'il en existe aussi depuis longtemps une version pour Windows) ! Grâce aux bons soins de Rom Logicware, les Mac-users y trouveront une alternative plus qu'acceptable à Word de Microsoft (à ce propos, Papyrus existe en deux versions : Word et Office ! Sans commentaires ...). Plus dépouillé, mais aussi plus agréable et facile à utiliser, il saura vous satisfaire dans la plupart des cas (déplorons par exemple l'absence d'éditeur d'équations). Pour l'instant disponible uniquement en version demo et en allemand de surcroît, il permet de récupérer sans coup férir les fichiers *.pap créés sous Tos et cela évitera à vos camarades sur PC et Mac de dire qu'ils n'arrivent pas à relire vos fichiers ! L'export Word est prévu en interne mais semble plus tenir pour le moment d'un rtf évolué que d'un vrai fichier doc. C'est dommage car ce genre d'option est une preuve d'ouverture indispensable compte tenu de l'hégémonie microsoftienne dans ce domaine. Autre problème, un copier-coller d'un texte .pap en

Stück	Artikel	Bitte gewünschtes Betriebssystem einkreisen!	Einzelpreis	Summe
1	papyrus OFFICE für Mac OS X, Win (95 - XP), OS/2		129 Euro	129 Euro
	papyrus WORD für Mac OS X, Win (95 - XP), OS/2		99 Euro	
	papyrus OFF/WORD für Schüler/Studenten (Nachweis erforderlich)		-25 Euro	
	Paket auslând. Wörterbücher (GB & USA Engl., Franz., Ital., Span.)		19 Euro	
	papyrus OFF/WORD im Crossgrade von anderer käuflicher Textverarbeitung (bitte CD einsenden)		-25 Euro	
1	Versandkosten Vorkasse* V-Scheck oder per Bankeinzug/Lastschr. Kto. _____ BLZ _____ bei: _____		3 Euro	3 Euro
	bei Nachnahme Versandkosten zzgl. _____		3 Euro	
			Zahlungsbetrag:	132 Euro

Cet excellent logiciel n'est pour l'instant disponible qu'en allemand.

provenance de Papyrus TOS vers un logiciel Mac (exemple : TexEdit) pose problème en ce qui concerne les caractères accentués ! On attend donc avec impatience une version complète de ce logiciel dont la place se situe assurément entre l'excellent TexEdit et Word. Il devrait en être de même pour son prix. Disponible en téléchargement sur le site www.rom-logicware.com

RayXamber.

DICTÉE VOCALE

Panther reste sourd au français

EXISTE-T-IL des logiciels de dictée vocale pour Mac aussi efficaces que les produits les plus récents pour PC ? »

Mauvaise nouvelle pour Alex Mozar, ViaVoice d'IBM, l'un des très rares logiciels de dictée vocale disponibles sous Mac n'est plus distribué pour cette plate-forme. Pour ceux qui possèdent une version MacOS 9, un patch (compatible 10.2.2) est téléchargeable pour pouvoir continuer d'exploiter l'application de dictée vocale sous MacOS X.

Pour les autres, il faut attendre, attendre et attendre encore que les quelques produits

disponibles en anglais migrent enfin vers notre jolie langue. Un grand espoir est nourri depuis plusieurs années par le produit iListen de MacSpeech.

Ce logiciel, également disponible pour la langue italienne, sait travailler avec un grand nombre d'applications et est basé sur les grandes capacités de reconnaissance de la voix intégrées au Mac (mais parfaitement inexploitées en français, on le répète).

www.macspeech.com

www-306.ibm.com/software/voice/viaoice/support/us/vvmac3_index.html



Livre le WMA



«Je possède un fichier audio en WMA et je ne peux pas le lire avec toutes les applications que j'ai essayées. Comment faire pour lire ce fichier, le décoder, l'apprécier ?» nous a sollicité Romain, 14 ans, fidèle lecteur de Marseille.

Les fichiers WMA et WMV sont lisibles avec le lecteur Windows Media Player, le bidule équivalent à QuickTime d'Apple mais à la sauce Microsoft.

Profitions de cet intermède musical pour annoncer la sortie sur MacOS X de la version 9 de ce lecteur multimédia qui tient compte des avancées de Panther mais fonctionne aussi à merveille sur Jaguar.

www.microsoft.com/windows/windowsmedia/software/Macintosh/osx/default.aspx

PostFix Enabler



A l'image de Sendmail Enabler pour Jaguar qui permet d'activer le serveur de mail Avosmac HS n°8 p.28, la sortie de Panther a conduit à la création d'un utilitaire à la vocation identique mais adaptée non plus à Sendmail mais à Postfix. PostFix Enabler est un donationware (donnez si vous voulez).

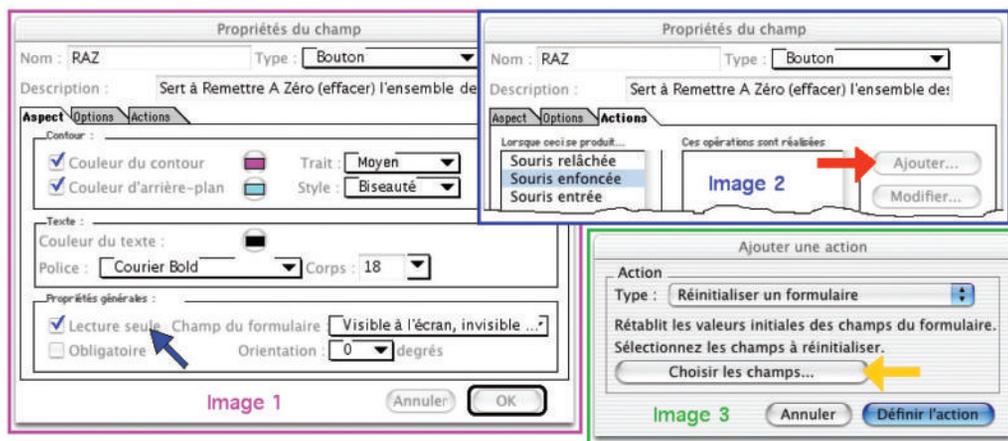
<http://www.roadstead.com/weblog/Tutorials/PostfixEnabler.html>

ACROBAT

Des documents PDF

Initiation 6 - un bouton RAZ

interactifs



MAINTEANT que nous savons concevoir des champs de texte, nous allons créer un bouton RAZ qui aura pour action de Remettre A Zéro, c'est à dire effacer le contenu des zones de texte à remplir. Ceci pouvant être fort pratique, par exemple, sur un formulaire contenant de nombreux champs qui, une fois le document imprimé, doit être à nouveau rempli avec d'autres renseignements.

Notre document PDF comportera, bien évidemment, plusieurs champs de type texte. Sélectionnons l'outil formulaire puis créons, à l'aide de la souris, une forme. La fenêtre, désormais familière apparaît (voir initiation 1 - AVM 30). Dans l'onglet «Aspect» (image 1), le «Type» sera bien-sûr «Bouton», Les propriétés générales sur «Lecture seule» (inutile que l'utilisateur puisse avoir accès au texte du bouton, cela ferait d'ailleurs très amateur), le réglage «Visible à l'écran, invisible à l'impression» sera à préférer (une économie d'encre et surtout le coté esthétique motivent ce réglage). Pour le style, je vous invite à préférer «Biseauté». Dans «Description», une phrase du style «Sert à Remettre A Zéro (effacer) l'ensemble des champs de texte de ce document.» est opportune. Cette phrase explicative s'affichera lors du passage avec l'outil «Main» sur le bouton. Dans l'onglet «Options», dans la case «Texte» (Attributs du bouton), vous tapez le texte qui

apparaîtra à l'écran soit ici «RAZ» (à ne pas confondre avec le nom du bouton qui est une donnée interne au logiciel Acrobat). Vous noterez -ce qui n'est pas forcément utile ici- qu'il est aussi possible de mettre une icône dans ce bouton.

Dans l'onglet «Actions» (image 2), après avoir sélectionné «Souris enfoncée», je clique sur le bouton «Ajouter...». Dans la nouvelle fenêtre, en «Type», vous choisissez «Réinitialiser un formulaire». Le bouton «Choisir les champs» apparaît alors (image 3). En cliquant sur celui-ci, une nouvelle fenêtre offre la possibilité soit,



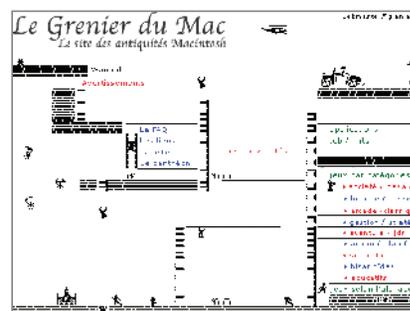
Ce bouton remet les champs à zéro.

de réinitialiser l'ensemble des champs, soit tous sauf ceux que l'on sélectionne, soit seulement les champs que l'on sélectionne. Vous remarquez ainsi que, selon les types de documents, il est possible de créer divers boutons RAZ pour réinitialiser des groupes différents de champs de texte. On clique sur «OK» pour fermer la première fenêtre, sur «Définir l'action» pour fermer / valider les choix de la fenêtre (image 3) et vous pouvez tester votre création avec l'outil «Main». Ultime conseil : n'oubliez jamais de tester vos créations avec la version Reader du logiciel... Dans une future initiation, je détaillerai comment réaliser des boutons déclenchant d'autres actions. 🍏

Lionel.

Des tas d'infos sur le PDF
<http://www.abracadabraPDF.net>

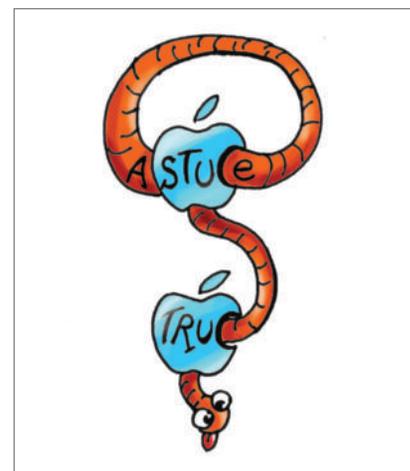
Logiciels pré-révolutionnaires



Dans le n°35 p.27, nous avons présenté un site où télécharger des applications commerciales complètes mais (très) anciennes. Hélas, à la parution de cet article, l'adresse ne fonctionnait plus. Qu'à cela ne tienne, en voici une autre que nous avons présentée dans le n°26 et que Vincent H. a aussi repéré. On y retrouve, signale-t-il «Photoshop, Illustrator, Word 3, Filemaker 2, ... et des jeux : Prince of Persia 1, Lemmings, ... et des tableaux de bord : The Grouch...»

<http://www.grenier-du-mac.net/>

Le Grenier renvoie également sur d'autres sites traitant des « Abandonware »



EN ARRIÈRE LA MUSIQUE

Un iTunes encore tout 9

SI Avosmac décernait des médailles, nul doute que Jean-Paul Courtin en serait un récipiendaire. Jugez plutôt. Avant même que nous soyons sorti

des bras de Morphée, ce lecteur nous a posé cette question : « Quelles sont les versions d'iTunes compatibles avec le système 9 et où peut-on les télécharger ? » et répond

AvecMAC! n° 37 - page 27

quelques minutes plus tard : « La bonne réponse était : <http://docs.info.apple.com/article.html?artnum=120073> »

Ce qui nous a fait au réveil bien plaisir. Sans lever le petit doigt, nous tenions là une info sans doute attendue par beaucoup. Merci en tout cas à Jean-Paul. 🍏

internet

MOTEUR DE RECHERCHE

Ça Kartooone

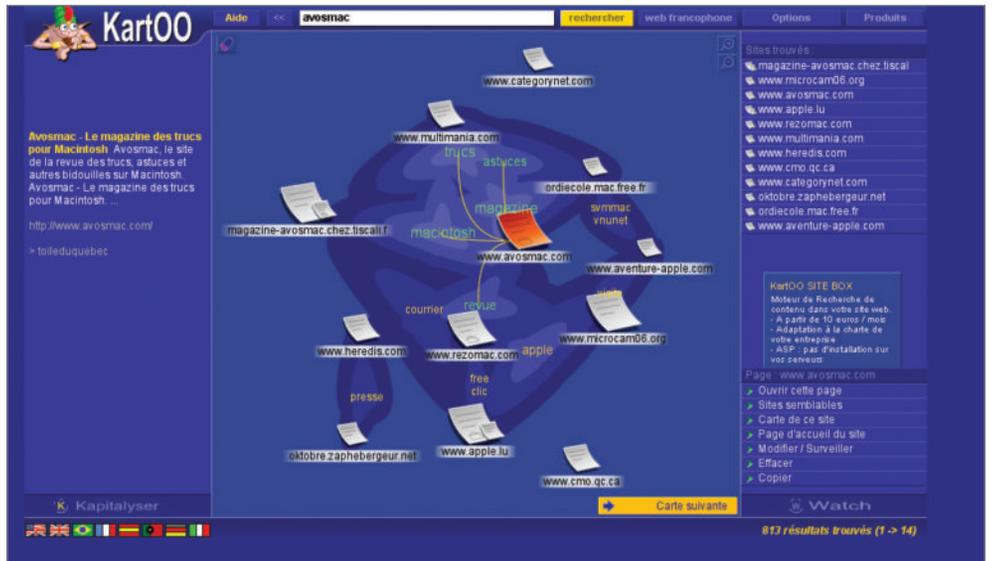
VRAIMENT marre de Google qui ne colle pas à l'interface MacOS X, il existe Kartoo dont l'interface graphique me branche ! Il faut un peu de pratique mais le jeu en vaut la chandelle. Dommage que la barre d'outils ne marche pas sur Safari sous MacOS X.

Alain Lambrette.

Avosmac : Kartoo est un moteur de recherche effectivement étonnant. Il visualise le résultat des recherches sous forme de carte et identifie les liens qui peuvent exister entre chaque site. Nous n'avons en revanche pas rencontré de souci avec Safari à l'inverse de ce lecteur. 🍏

<http://www.kartoo.com>

Le résultat s'affiche sous une forme pour le moins déconcertante.



ASSISTANCE

L'avis des spécialistes

LES sites internet consacrés au Mac sont non seulement fort nombreux mais généralement aussi de bonne qualité. Pour nourrir votre réflexion et votre ana-

lyse, nous vous conseillons de visiter le site des professionnels de MacOS Assistance. Bien sûr, ces personnes ont la vocation avant toute chose à commercialiser leurs services.

Mais au-delà de ce principe basement mercantile, de vrais experts évoquent au travers de diverses chroniques leur expérience. Et cela vaut toutes les connaissances théoriques.

Les auteurs de ces chroniques n'hésitent pas à critiquer au passage certaines options préconisées par d'autres, notamment par les magazines. J.-C. Eissen, le 27 octobre dernier, a ainsi laté le rédacteur en chef d'une «des deux principales revues Mac» pour critiquer son approche de l'installation de Panther.

Ce ne doit pas être nous car l'auteur ajoute : «Lisez donc Avosmac, sous serez mieux inspirés et surtout mieux renseignés». Nos chevilles ont juste eu le temps de gonfler à bloc avant de redégonfler aussitôt.

Un peu plus tôt, ce même auteur avait vertement critiqué les gars qui faisaient rien qu'à inciter les utilisateurs à se lancer dans le Terminal : «Des irresponsables de la presse informatique Mac poussent les utilisateurs novices à entrer dans le terminal OSX en leur expliquant que c'est à la portée du premier venu.»

Du coup, on s'est très légèrement sentis concernés. Et c'est très bien comme ça ! Bravo à eux de nous secouer les puces même si nous ne partageons pas toujours leur avis avisé. Allez donc leur rendre visite et réagir. 🍏

<http://www.macosassistance.com/chroniques.php>

Mac OS Assistance

Récupération de données
Assistance sur site
Réparations

LES CHRONIQUES DE MAC OS ASSISTANCE

La réalité du terrain vécue par l'équipe de MacOS Assistance n'est pas toujours en harmonie avec ce qui se dit sur les forums et ce qui s'écrie dans la presse. Nous n'avons pas la prétention de détenir la science infuse mais, par notre activité, les besogneux que nous sommes vivons et subissons au quotidien la dure réalité du Mac dans un contexte de productivité professionnelle.

Nous dénonçons donc tout ce qui nous semble erroné, exagéré ou anormal, voire carrément inexact. Le forum est là aussi pour vous permettre, à votre tour, de vous exprimer sur les sujets que nous traiterons ici... à vos claviers.....

DATE	TITRE	FORUM
Cliquez sur un titre pour visualiser le contenu		
31 octobre 2003	PANTHER ET FIREWIRE, PAS DE PANIQUE ! par JC Eissen	-
27 octobre 2003	INSTALLATION OSX.10. 3 (PANTHER) par JC Eissen	-
27 octobre 2003	PREMIERES IMPRESSIONS PANTHER par J. Bodin	-
26 aout 2003	MON G5, PLUS TARD ! par JC Eissen	-
26 aout 2003	PANTHER OU LA MORT DU G3 par J. Bodin	-
26 aout 2003	G5, LA MORT DE OS9 ? par JC Eissen	-
23 mai 2003	NE TOUCHEZ PAS AU TERMINAL par JC Eissen	-
23 avril 2003	DISQUES DURS : MEFIANCE ! par JC Eissen	-
23 avril 2003	ALTERNER OS9 ET OSX : DANGER par J.Bodin	-
23 avril 2003	FRAGMENTATION, KEZAKO ? par JC Eissen	-
13 novembre 2002	REPARER UN IMAC G3, OUI OU NON ? par JC Eissen	-

Coordonnées
Retour à l'accueil

Conception & Réalisation **DREAMS PROD**

Les avos de ces experts méritent d'être connus de tous.

SECRET MAC

Pour rester toujours de bonne rumeur

ALORS que le Mac est de moins en moins présent en France (et bien qu'il rencontre un succès important en Suisse et maintenant en Angleterre), les sites francophones qui lui sont dédiés tentent de résister. Il en paraît même de nouveaux à l'instar de www.secret-mac.com dont la vocation est de diffuser des informations et rumeurs sur la machine et ses réjouissances collatérales.

Le site fait partie du même réseau que www.cube-zone.com ou www.apple-zone.com

Fermé pendant quelque temps, l'excellent site osx-fr.com dont la vocation est de traduire des logiciels étrangers en langue française vient de rouvrir :



Un nouveau site de rumeurs a vu le jour en France.

<http://osx-fr.infoliens.com/> (sans pub)

www.osx-fr.fr.st/ (avec pub)

A l'actif de l'équipe, les utilitaires DVD2One X, Camino, Renamer4Mac, iBlog, Mellel, iPodRip, Detour, ffmpeg X, Anotherlauncher, etc. 🍏

NAVIGATEURS

Internet Explorateurs

JE fais partie de ceux qui naviguent avec Microsoft Internet Explorer. Il faut dire que je crains de changer. Je regarde mes comptes sur la Caisse d'Épargne et la Société Générale. Puis-je installer un autre navigateur (et lequel ?) qui me rendra les mêmes services (en mieux) »

Décidément, l'inspiration n'est pas venue à Cris à la lecture des derniers numéros d'Avosmac. La réponse est pourtant simple : Oui, oui, et re-oui, vous pouvez vous passer très aisément d'Internet Explorer en le mettant à la poubelle et en le remplaçant par les excellents



Camino est un très bon navigateur...

Camino ou Mozilla qui sauront scruter vos comptes sans souci. Safari travaille aussi désormais de manière très satisfaisante. Alors, aucune hésitation ! 🍏

www.apple.com/fr/safari/

<http://www.mozilla.org/>

<http://www.mozilla.org/products/camino/>



Mozilla 1.6b

Mozilla/5.0 (Macintosh; U; PPC Mac OS X Mach-O; en-US; rv:1.6b) Gecko/20031208

...basé sur le même moteur que le non moins brillant Mozilla.

Combien vaut votre Mac ?



Vous voulez acheter ou vendre un mac d'occasion, consultez l'Argus-Mac ! Pour les particuliers qui souhaitent acheter ou vendre leur Mac d'occasion, il est assez difficile d'avoir un prix moyen de la gamme d'Apple tellement les prix sont souvent exagérés sur les petites annonces. Il existe bien l'argus du magazine SVM Mac, mais cela sous-entend d'y être abonné ou d'acheter le magazine. Et sur internet me direz vous ? Le site Argus-Mac permet d'estimer le prix d'occasion d'un Macintosh, le site est régulièrement mis à jour, et il est possible de critiquer telle ou telle estimation pour la rendre la plus objective possible. Le site propose de sélectionner plusieurs choix pour établir le profil de votre machine afin de vous donner une estimation moyenne en euros et en francs: le type de machine, le CPU, la taille de l'écran, la carte graphique, la Ram, le stockage et les lecteurs, la date d'achat. Argus-Mac est simple et efficace, nous encourageons ses auteurs à poursuivre son développement.

Troliak.

Le site Argus-Mac :
<http://www.ikis.org/argus/index.php>

Chez Apple en ce moment...

Soyez assurés de ne rien rater chez Apple. Des pages méconnues du site d'Apple permettent de retrouver les informations importantes sans s'y perdre !

<http://www.apple.com/fr/promo/> pour les promotions en cours : réductions, cadeaux, pour les pros, les étudiants et tout le monde.

http://www.info.apple.com/support/downloads_fr.html pour les dernières mises à jour, pas toujours disponibles via la Mise à jour Automatique.

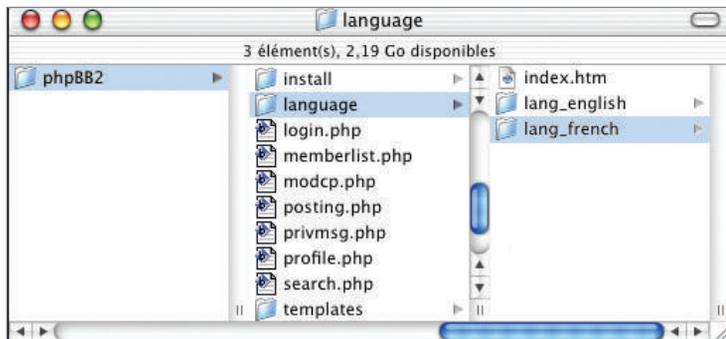
<http://discussions.info.apple.com/> parce qu'Apple aussi a son forum de discussion, toujours très actif.

<http://www.apple.com/fr/find/> pour trouver directement les rubriques et sous-rubriques vous concernant.

J.-B. L.

PHPBB

Installer et administrer un forum



La langue française est supportée.

MAC OS X vous permet de mettre en place rapidement un ou plusieurs forums sur votre site web. Il en existe de nombreux mais le plus courant est probablement phpBB de phpBB Group. Ce forum, très complet, est développé en php et s'appuie sur une base de données. Il est totalement libre, à condition de laisser la mention de Copyright et il est même disponible en français grâce au travail acharné de toute l'équipe de phpBB.biz.

Avant toute chose, vérifiez que votre hébergeur supporte bien PHP et que votre base SQL est activée. En général, vous ne pourrez utiliser qu'une seule base, mais ce n'est pas gênant. Assurez-vous également de posséder toutes les informations relatives à votre base. Demandez à votre hébergeur de vous les fournir, si nécessaire.

- Téléchargez la distribution complète (dernière version 2.0.4 à ce jour...) :
ftp://ftp.2037.biz/phpBB/2.0/phpBB-2.0.4.tar.gz
- Téléchargez le pack de langue :
ftp://ftp.2037.biz/phpBB/2.0/langages/lang_french.tar.gz
- Téléchargez les images subSilver :
ftp://ftp.2037.biz/phpBB/2.0/langages/subSilver_french.tar.gz

Si ce n'est pas déjà fait, décompressez ces trois archives sur votre bureau. Vous vous retrouvez alors avec trois répertoires. Le répertoire phpBB2 contient tous les éléments du forum proprement dit. C'est ce répertoire

Suivez ce guide pour réussir la configuration de phpBB. ◀

qu'il vous faudra placer sur votre site web via ftp. Les deux autres répertoires (lang_french et subSilver) contiennent les éléments permettant d'avoir de jolis forums en français.

- Placez le répertoire lang_french dans phpBB2/language/...

- Ouvrez le répertoire subSilver, puis images et placez le répertoire lang_french dans phpBB2/templates/subSilver/images/...

Changez les autorisations d'écriture pour tous du fichier config.php en tapant dans le Terminal (sans le %) :

% chmod 645 /Users/votre_compte/Desktop/phpBB2/config.php

en remplaçant votre_compte par votre nom d'utilisateur.

Placez ensuite le répertoire phpBB2 à la racine de votre site web via ftp.

Pour configurer phpBB, lancez votre navigateur web favori et tapez l'adresse :

http://www.mon_domaine.com/phpBB2/install/install.php.

en remplaçant www.mon_domaine.com par... votre domaine à vous !

Remplissez les champs vides à l'aide des informations fournies par votre hébergeur.

Cliquez sur "Démarrer l'installation". Le fichier config.php est alors automatiquement paramétré. Une fois terminé, modifiez à nouveau ce fichier afin qu'il ne soit modifiable que par vous-même. (chmod 644)

Si vous ne pouvez pas modifier les privilèges directement depuis votre domaine, téléchargez-le sur votre Bureau, lancez le Terminal et tapez (sans le %) :

% chmod 644 /Users/votre_compte/Desktop/phpBB2/config.php

en remplaçant votre_compte par votre nom d'utilisateur. Remplacez-le ensuite dans le répertoire phpBB2 de votre domaine.

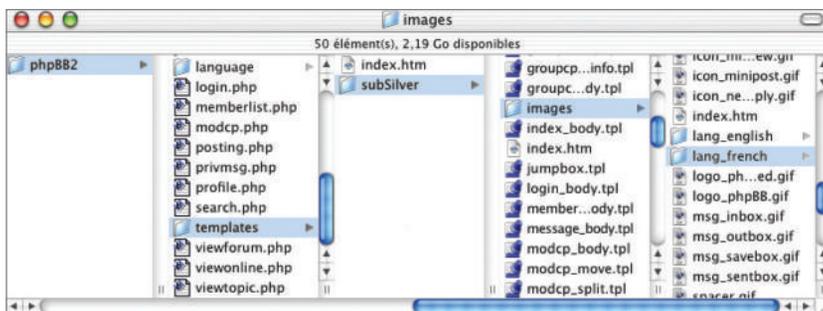
Par mesure de sécurité, supprimez les répertoires "contrib" et "install" de votre domaine. Cette étape est OBLIGATOIRE ! phpBB ne fonctionnera pas si vous laissez ces répertoires car ils constituent une sérieuse faille de sécurité.

Pour accéder à vos forums, tapez l'adresse : http://www.mon_domaine.com/phpBB2/index.php. Il ne vous reste plus qu'à créer et paramétrer vos forums et catégories en cliquant sur le lien "Aller au panneau d'administration" situé en bas de la page.

Free et Online, par exemple, ont désactivé la fonction mail, ce qui explique les problèmes lors de l'envoi des messages dans les forums. Vous trouverez sur phpBB.biz les adresses de quelques hébergeurs... OVH, rapide et bon marché, est très apprécié par les administrateurs de forums et de portails divers. 🍏

Joël Barrière.

<http://www.ovh.com>



Il faut installer la langue française dans le dossier Images.

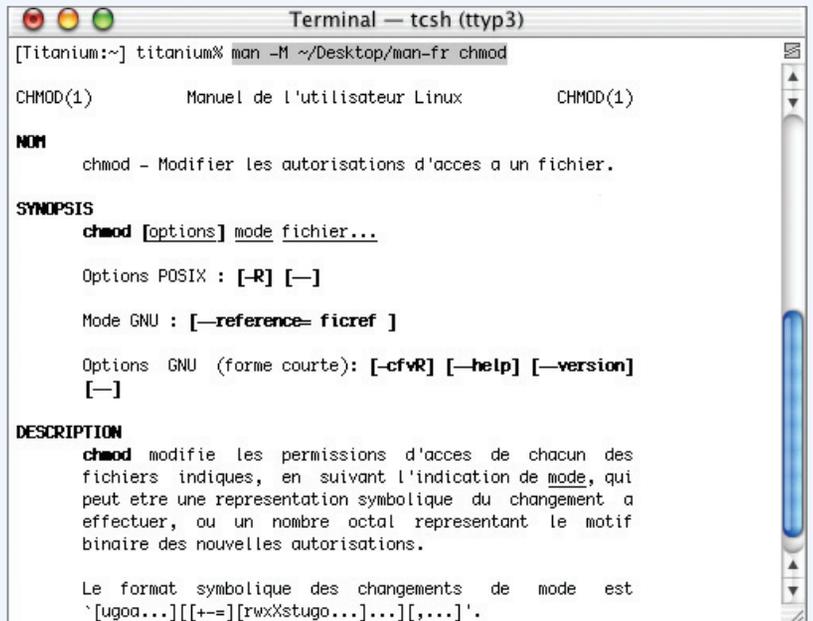
Cool Man !

TOUT utilisateur du Terminal connaît la commande "man". Elle permet d'obtenir une aide sur les différentes commandes disponibles. Ce système de pages de manuel contient plusieurs sections :

- Man 1** : Documentation sur les commandes utilisateur.
- Man 2** : Documentation sur les appels aux routines du Système
- Man 3** : Documentation sur les bibliothèques C et sur d'autres bibliothèques...
- Man 4** : Documentation sur les API des protocoles et interface réseau.
- Man 5** : Documentation sur les formats de fichiers.
- Man 6** : Documentation sur les jeux.
- Man 7** : Documentation sur les macros et les conventions.
- Man 8** : Documentation sur les commandes d'administration et de maintenance.
- Man 9** : Documentation sur le Kernel.

- Certaines commandes se trouvent cependant dans plusieurs sections différentes. Pour rechercher les sections contenant une commande spécifique, utilisez l'option k :

man -k nom_de_la_commande



```
Terminal — tcsh (ttyp3)
[Titanium:~] titanium% man -M ~/Desktop/man-fr chmod
CHMOD(1)          Manuel de l'utilisateur Linux          CHMOD(1)

NOM
  chmod - Modifier les autorisations d'accès à un fichier.

SYNOPSIS
  chmod [options] mode fichier...

  Options POSIX : [-R] [-]

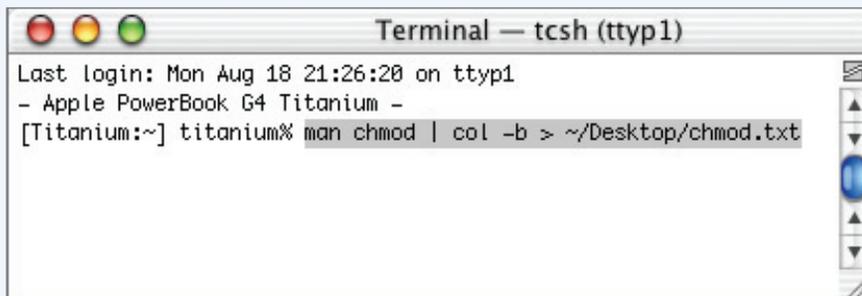
  Mode GNU : [--reference= ficref ]

  Options GNU (forme courte): [-cfvR] [--help] [--version]
  [-]

DESCRIPTION
  chmod modifie les permissions d'accès de chacun des
  fichiers indiqués, en suivant l'indication de mode, qui
  peut être une représentation symbolique du changement à
  effectuer, ou un nombre octal représentant le motif
  binaire des nouvelles autorisations.

  Le format symbolique des changements de mode est
  '[ugoa...][[+|=][rwxXstugo...][...][,...]'
```

Avec un peu de chance, vous pouvez trouver des pages de manuel en français.



```
Terminal — tcsh (ttyp1)
Last login: Mon Aug 18 21:26:20 on ttty1
- Apple PowerBook G4 Titanium -
[Titanium:~] titanium% man chmod | col -b > ~/Desktop/chmod.txt
```

Le « pipe » | s'obtient en combinant les touches majuscule-alt-L.

- Lorsque vous savez dans quelle section chercher, il vous suffit d'inclure le numéro de la section entre la commande man et la commande souhaitée.

man 1 chmod : affichera les pages de manuel de la commande chmod de la section 1.

man 2 chmod : affichera les pages de manuel de la commande chmod de la section 2.

- Par défaut, les pages man de Mac OS X sont situées dans le répertoire /usr/share/man/. Certains programmes (wget, par exemple...), installent leurs pages dans le répertoire /usr/local/man/ et si vous avez installé X11, les pages man sont installées dans le répertoire /usr/X11R6/man/. L'option -M de la commande man, permet de spécifier un chemin temporaire. Supposons que vous veniez de télécharger des pages man en français et que vous ne souhaitez pas toucher aux pages originales... Vous voici donc avec un répertoire man-fr sur le bureau contenant les répertoires man1, man2, man3... Pour afficher une page, tapez :

man -M ~/Desktop/man-fr nom_de_la_commande

Affiche la page man de la commande chmod du répertoire man-fr du bureau

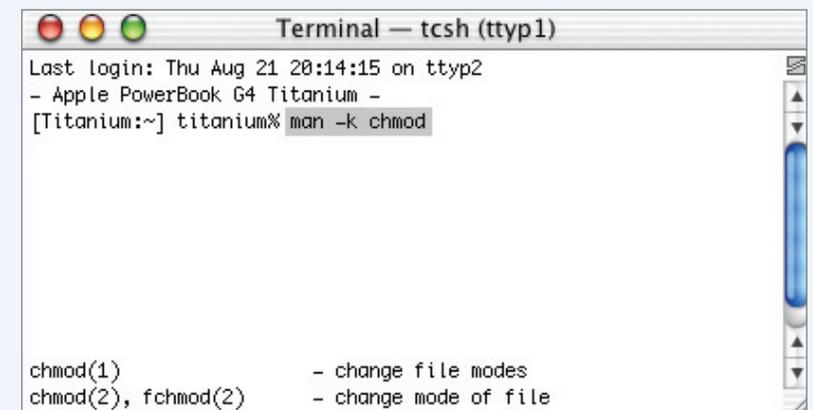
- Si vous consultez régulièrement le manuel d'une commande et pour vous éviter de passer par le Terminal, vous pouvez l'enregistrer au format texte pur à l'aide de la commande suivante :

man nom_de_la_commande | col -b > fichier.txt

Un fichier sera alors créé et sera consultable avec n'importe quel éditeur de texte (Textedit, BBEdit, SubEthaEdit...)... et bien sûr, pour plus d'infos sur la commande man, tapez dans une fenêtre de Terminal : man

man

Joël Barrière.



```
Terminal — tcsh (ttyp1)
Last login: Thu Aug 21 20:14:15 on ttty2
- Apple PowerBook G4 Titanium -
[Titanium:~] titanium% man -k chmod

chmod(1)          - change file modes
chmod(2), fchmod(2) - change mode of file
```

Rechercher les sections où se trouve la commande « chmod ».

RELAX

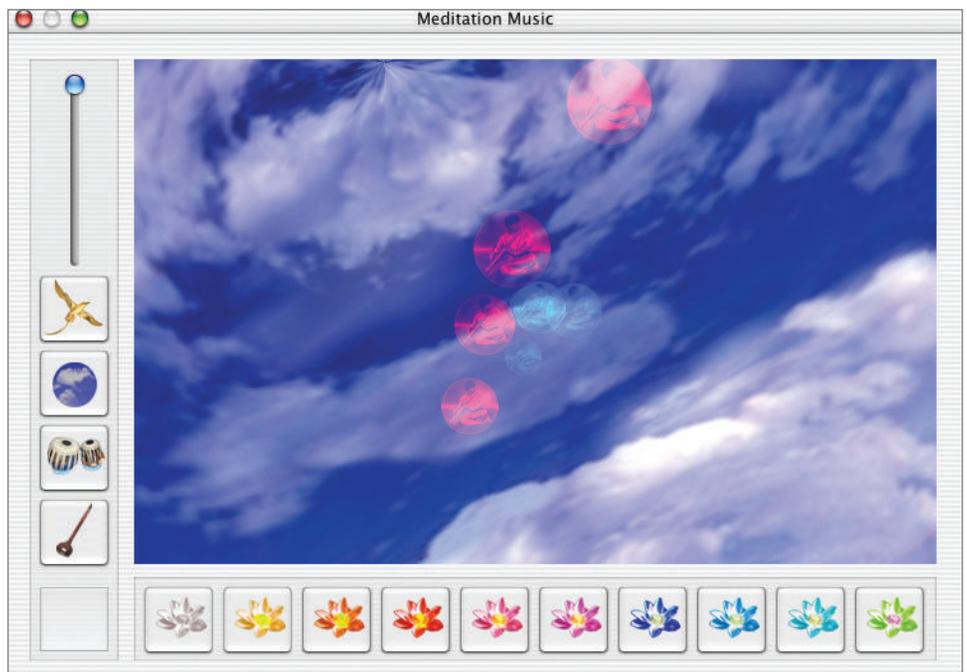
Zen beaucoup cette musique

Track	Window	Help
✓ Flute: Morning	⌘1	
Sitar: Earth	⌘2	
Flute: Air	⌘3	
Flute & Violin	⌘4	
Santoor & Guitar	⌘5	
Sitar: Rain Forest	⌘6	
Flute: Dawn	⌘7	
Santoor: Storm	⌘8	
Sitar: Evening	⌘9	
Mandolin & Sarangi	⌘0	
✓ Auto Play	⌘A	
Mixer	⌘W	

La version Light ne propose que la flûte.

VOUS avez envie de travailler dans une ambiance zen. Meditation Music™ est là pour vous relaxer. Meditation Music™ est un Shareware conçu par David Ahmed, permettant de générer des ambiances aléa-

Le mixer permet de doser le volume sonore de chaque thème.

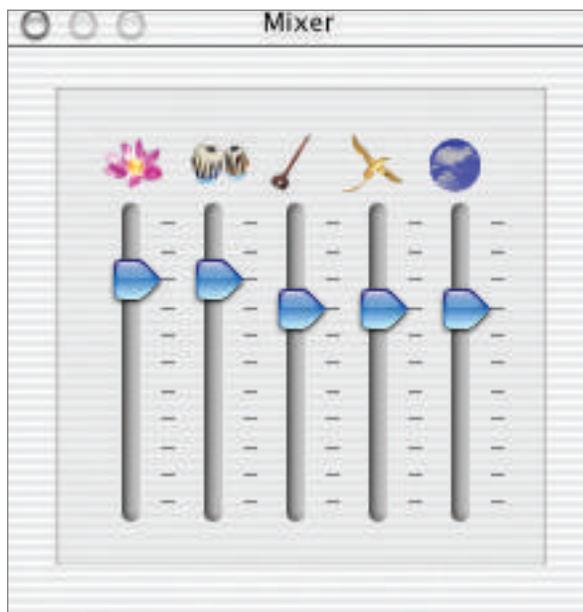


Le changement d'ambiance musicale a lieu grâce à une série d'icônes.

toires et en boucles sur le thème de musiques indiennes (Sitar, Flûte, Mandoline...). En version « Light » vous n'aurez qu'une seule piste accessible : « Flûte :

Morning ». Cependant, contre la modique somme de 10 \$, vous obtiendrez une clef qui vous donnera l'accès aux autres pistes planantes. Son interface est très simple. Il vous suffit de passer par dessus les icônes pour activer des samples qui se calent sur le rythme en cours. Ceci est également paramétrable via le menu des Préférences afin de générer les samples à partir des touches du clavier. Un Mixeur vous permettra également de doser le volume sonore des divers instruments et ainsi vous pourrez zapper certains sons pour obtenir l'ambiance souhaitée. Le site de David Ahmed propose en téléchargement quelques autres Sharewares de ce type, mais sur des thèmes comme le Blues, le Rock'nRoll et autres. Meditation Music™ requiert le Système 10.1 ou ultérieur et fonctionne sur iMac, eMac, iBook, PowerMac, PowerBook. Coooooooooool, zeeeeeeeeeeen, laissez-vous aller... écoutez, savourez... Pour télécharger Meditation Music : <http://www.davidahmed.com/meditation.html>

Raffi.



iMIC

Final Vinyl sait corriger

VOTRE article n° 29 p 38 présentant Final Vinyl et concernant les tourne-disques équipés de cellules magnétiques justement. Eh bien, il est inutile avec ce logiciel d'intercaler un correcteur RIAA ou un correcteur d'impédance entre la platine et iMic. La

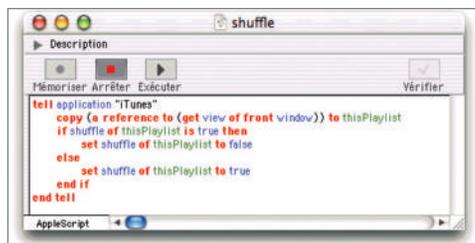
connexion se fait directement et Final Vinyl se charge du reste - en cochant, cela va sans dire le bouton RIAA de l'équalizer qui restitue la courbe de réponse de ce type de cellules. La seule obligation est de se procurer un câble 2 prises cinch (ou RCA) femelles d'un côté, jack mâle stéréo diamètre 3,2 de

l'autre, ou encore deux adaptateurs RCA femelle/femelle, ou encore de s'adresser à un élève de collège puisque ceux-ci apprennent le maniement du fer à souder. Le matériel se trouve chez tout vendeur de pièces détachées pour l'électronique. 🍏

Marcel Gaillard.

ITUNES ET TÉLÉCOMMANDE

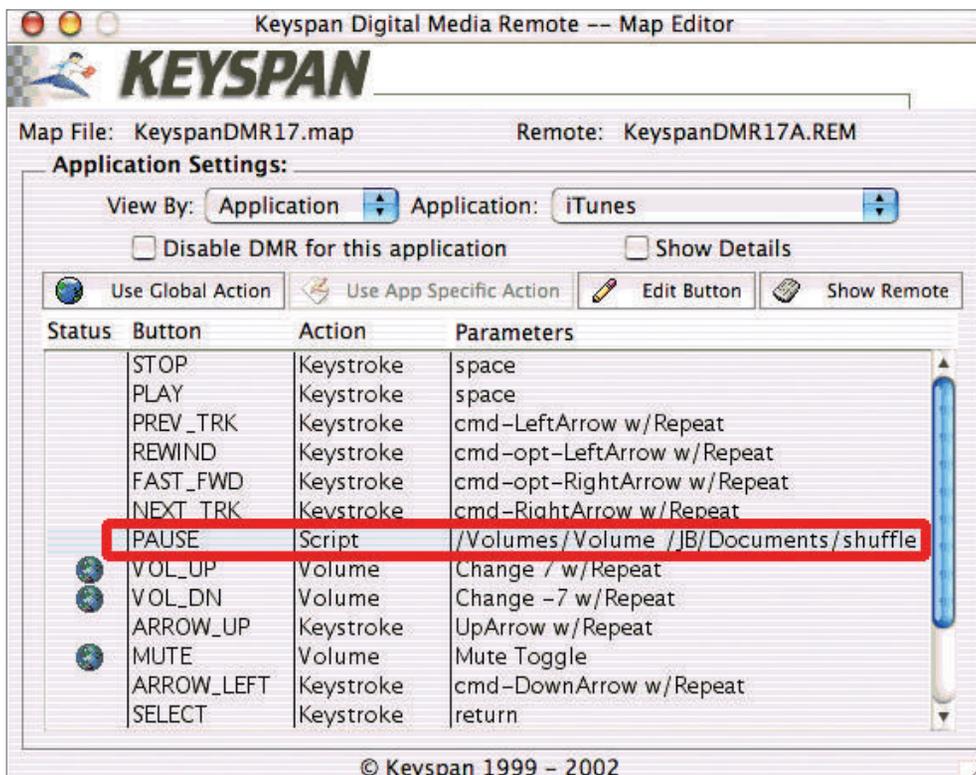
Ajoutez une touche « Aléatoire » à votre télécommande



Recopiez ce script.

Si vous avez l'habitude d'utiliser iTunes avec une télécommande, l'astuce qui suit risque fort de vous intéresser : elle permet de télécommander la fonction « Aléatoire » qui, par défaut, ne dispose pas de raccourci-clavier. Ainsi, vous pourrez désactiver le mode aléatoire le temps de lire un album, puis le réactiver pour varier la musique. Pour fonctionner, cette astuce doit être utilisée en combinaison avec le pilote de votre télécommande, et celui-ci doit offrir la possibilité d'associer à une touche l'exécution d'un script AppleScript. Nous utiliserons pour exemple le pilote de la télécommande Keyspan Digital Media Remote.

Il faut tout d'abord créer un script qui active ou désactive la fonction de lecture aléatoire d'iTunes. Très simple, celui-ci se compose de quelques commandes simples, que vous recopiez sur la photo d'écran ci-dessus. Ensuite, il vous suffit d'enregistrer le script, sous forme de script compilé, sur votre disque dur. Après avoir lancé iTunes, vous pouvez déjà vérifier qu'il fonctionne correctement : le bouton « Aléatoire », symbolisé



Le pilote Keyspan est utile pour cette astuce.

par deux flèches entrecroisées, doit s'allumer ou s'éteindre à chaque exécution.

Ensuite, associez ce script au pilote de votre télécommande, par exemple à la touche « Pause » (inutile puisque la touche « Lecture » joue déjà ce rôle). Pour cela, lancez le gestionnaire de votre télécommande, choisissez la touche « Pause » ou celle que

vous voulez utiliser, et sélectionnez le type d'action « AppleScript », en indiquant votre script compilé. Et voilà, votre télécommande est maintenant capable d'activer la fonction de lecture aléatoire ! 🍏

J.-B. L.

WHAMB

Un autre lecteur audio en continu

De nos jours les streams de radio ou autre en Ogg Vorbis (un format audio libre) se multiplient sur la toile. Whamb est un lecteur de mp3/ogg qui permet de lire de tels streams.

Ce magnifique logiciel se télécharge sur <http://www.whamb.com/?heading=download&lang=fr> et l'installation se fait sans souci. Maintenant pour lire un stream ogg ou

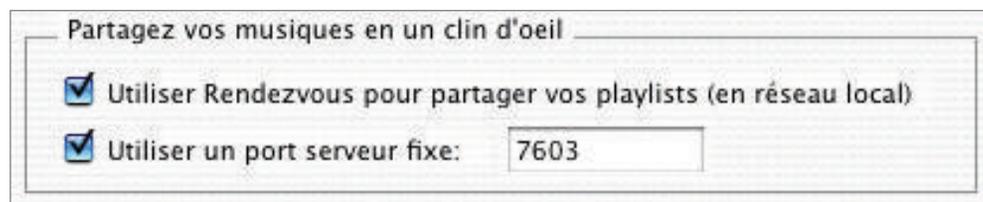
mp3 allez dans Fichiers—>Ouvrir une URL... ou faites tout simplement shift+pomme+o. Entrez ensuite l'URL du stream (vous pouvez par exemple trouver les URLs des streams de radio-france sur <http://www.radio-france.fr/services/aide/difflive.php#ogg>) puis cliquez sur ouvrir. Le stream est maintenant ajouté à votre playlist. Vous pou-



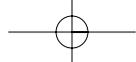
vez aussi enregistrer les streams grâce au bouton en haut à gauche de la fenêtre avec la liste des morceaux. Vous pouvez donc vous faire des playlists avec des streams et des fichiers musicaux et ensuite les partager via Rendez-Vous de la même manière qu'avec iTunes. Il suffit d'aller

dans les préférences et de cocher les cases suivantes :

Voici donc un lecteur audio complet et léger et, pour ne rien gâcher, il est gratuit et skinnable ! 🍏

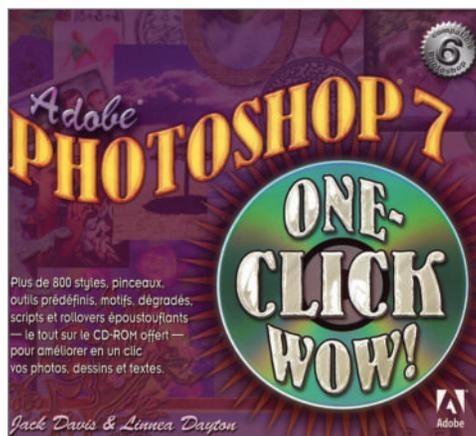


Vous pouvez partager vos musiques en ligne et en continu



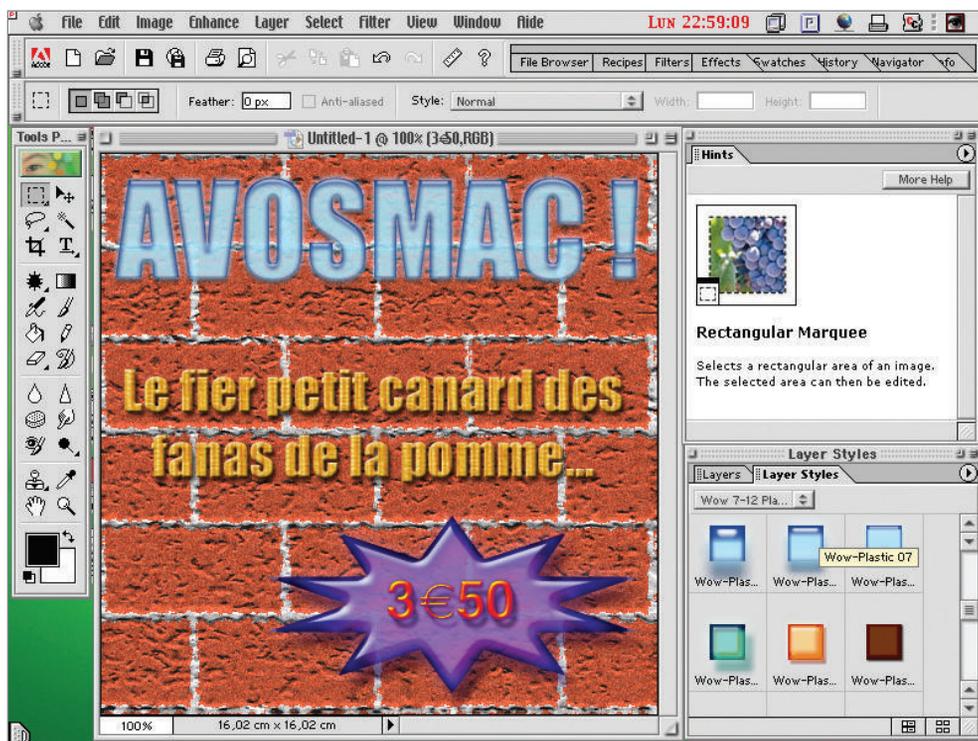
LIVRE

Si t'es saoul, c'est la Photoshop



DANS les chaumières, lorsque le soir à la veillée on cause logiciel de traitement d'images, Photoshop du bon monsieur Adobe tient évidemment le haut du pavé. C'est bien sûr le produit de référence, coûteux cependant, mais aussi nécessitant un travail soutenu pour apprendre à le maîtriser. Et pourtant, les possibilités de création graphique avec Photoshop sont quasi illimitées.

Pour ceux qui ont franchement envie de créer de merveilleux effets spéciaux, textures ou autres cadres sophistiqués sans attraper de lancinantes céphalées (un gros mal de crâne si vous préférez...) en essayant d'appliquer les conseils prodigués dans des ouvrages indigestes, voici « Adobe Photoshop 7, one click wow ! » de l'éditeur Peachpit Press. Sous ce titre alléchant se cache un petit ouvrage de 90 pages accompagné d'un cédérom. Ce dernier rassemble de nombreux styles, motifs, outils ou scripts à copier dans les répertoires adéquats du dossier « paramètres prédéfinis » de Photoshop 6 ou 7. Il ne



L'ouvrage aide à la prise en main de Photoshop.

vous restera plus ensuite qu'à faire apparaître ces nouveaux outils dans la palette appropriée en cliquant sur la flèche d'options et en choisissant par exemple « charger les styles ».

À partir d'un vulgaire carré gris tracé en une fraction de seconde, un simple click sur le style de votre choix transformera la chose en un magnifique bouton translucide façon aqua ! Pour faciliter le choix, tous les effets que l'on peut obtenir sont classés et imprimés dans l'ouvrage. Bien beau ça mais j'entends déjà les ronchons dire que, de toute façon, Photoshop est trop cher pour eux et

gna gna gna... Eh bien imaginez-vous que votre serveur a aussi testé cet ensemble d'outils avec Photoshop Éléments et que tout fonctionne aussi à merveille. Soyons clair : pour les utilisateurs de Photoshop ou de sa version allégée, ne pas acheter ce livre équivaut à se priver d'un fabuleux outil d'aide à la création et ce d'autant que le prix est très modique (15 euros). 🍏

Jean-François Chollet.

Adobe Photoshop 7 one click wow, Jack DAVIS et Linnea DAYTON, Peachpit Press

ÇA KOALA PEAU

Réaliser son diaporama

LE nom de Koala Image Viewer pour un logiciel peut étonner, en effet, il n'y a pas de rapport avec les koalas, le logiciels ne permet pas de voir des koalas grâce à l'internet!

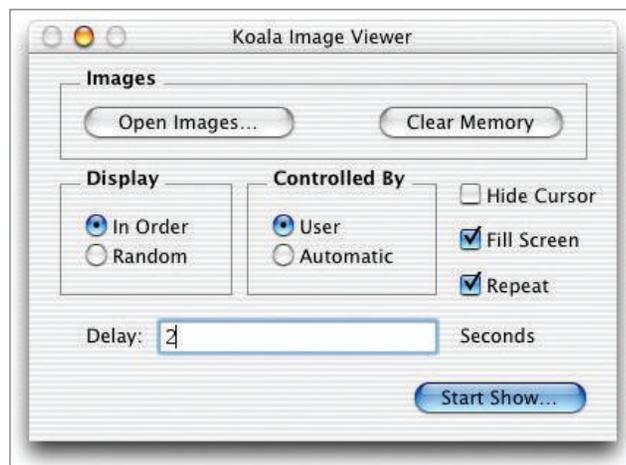
Koala Image viewer a un tout autre but, en effet, ce logiciel propose de choisir une série d'images pour les mettre en mémoire afin de réaliser un diaporama. Ce dernier peut être en plein écran, mis en boucle, défilé par l'utilisateur ou automatiquement.



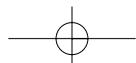
Ce petit logiciel simple d'emploi peut s'avérer pratique pour visionner directement une série de photos sans passer par un logiciel plus complexe et plus lent à lancer; et pour finir, il est gratuit.

Koala Image Viewer est téléchargeable pour MacOS X à l'adresse http://www.macupdate.com/download.php/Koala_Image_Viewer.sit?id=6050

troliak.



En deux coups de cuillère à pot, réalisez un diaporama.



PHOTOSHOP-ILLUSTRATOR

Le mystère du triangle noir dévoilé

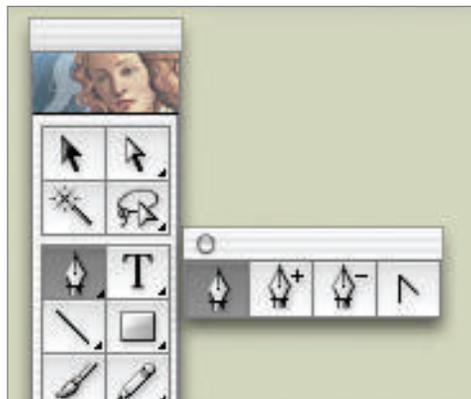


► Les petits triangles noirs invitent à cliquer.

Chaque série peut devenir une palette flottante. ◀

DANS les applications Adobe Photoshop™ et Adobe Illustrator, vous pouvez accéder à des outils supplémentaires s'ajoutant aux outils visibles dans la palette d'outils. Les outils qui présentent ces suppléments, possèdent une petite flèche noire en bas à droite de leur cadre d'icône.

Pour accéder à ces outils supplémentaires il suffit de faire un long clic sur l'outil souhaité, et un petit menu apparaîtra en prolongation de l'outil d'origine. Par exemple, dans Adobe Illustrator™ l'outil «Plume» vous présentera «l'Outil d'ajout de point d'ancrage», «l'Outil de suppression de point d'an-

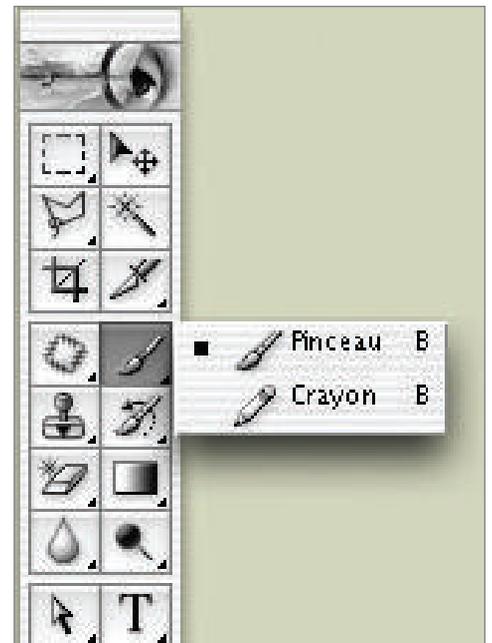


Un clic ◀ et de nouveaux outils paraissent.

crage», et «l'Outil Conversion de point directeur». Dans Adobe Illustrator™ il est possible de laisser cette nouvelle mini-palette ouverte et disponible.

Il suffit de relâcher votre clic au niveau de la petite flèche qui se trouve à l'extrême droite de la mini-palette. Cette manipulation n'est pas disponible dans Photoshop™. Vous découvrirez [dans Adobe Illustrator™] que de nouveaux raccourcis clavier vous sont disponibles.

Vous connaissez la touche «P» qui vous permet d'obtenir l'outil «Plume», et maintenant, la touche «+» correspond à «l'Outil d'ajout de point d'ancrage», la touche «-» correspond à «l'Outil de suppression de point d'ancrage» et la combinaison de touche



«Maj+C» correspond à «l'Outil Conversion de point directeur». [Attention, il est préférable de ne pas utiliser les touches du clavier numérique, car le «-» n'est pas reconnu comme raccourcis dans ce cas] Vous pouvez maintenant explorer les autres outils et mémoriser les raccourcis qui vous feront gagner beaucoup de temps. 🍏

Raffi.

Réalisé avec les versions 7.0 pour Photoshop™ et 10.0 pour Illustrator™

SHOMI

Le moyen le plus court d'afficher une image



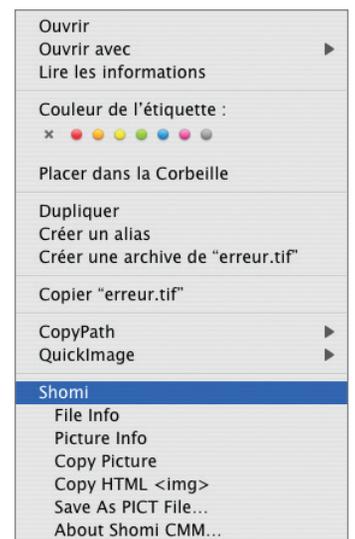
Shomi est un moyen rapide d'afficher une image plein écran.

JE ne crois pas qu'il ait jamais été fait mention de Shomi 2.0.1 dans vos colonnes. Ce petit shareware fait pourtant merveille, placé dans la barre à outils des fenêtres du Finder de Jaguar/Panther : une image tirée sur son icône s'affiche immédiatement en plein écran, contrairement à Preview ; quatre images s'affichent immédiatement en mosaïque, permettant une comparaison facile lorsque l'on trie les photos que l'on vient de télécharger.

Bien sûr, de nombreux programmes permettent de faire cela, mais ici, c'est instantané. Idem pour EasyPhoto 1.2.6 (réduire une image pour le courriel) et EasyCrop 1.5.2 (pour ne retenir que la partie utile d'une image avant réduction éventuelle).» 🍏

H. Pierre Robin.

<http://www.goat.demon.co.uk/shomi.html>



Shomi s'installe dans les menus contextuels, l'air de rien.

SCANNER - IMPRIMER

Tout ça c'est de la photocopieur

QU'EST-CE qu'un photocopieur ? Ni plus ni moins qu'un appareil combinant scanner et imprimante. Maintenant, deuxième question ; qu'est-ce qu'une imprimante associée à un scanner ? Un photocopieur ! Oui, il est parfaitement possible de créer un pont matériel et logiciel entre ces deux périphériques. Votre Mac auquel sont reliés votre scanner et votre imprimante sera chargé du

format TIFF.

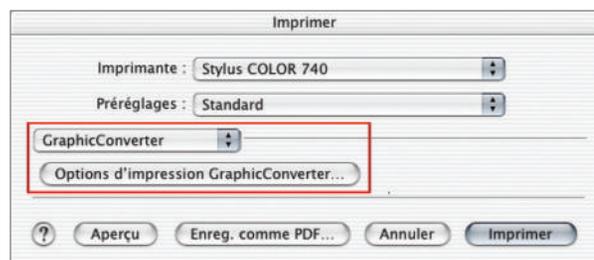
- Quittez votre logiciel de numérisation puis ouvrez dans GraphicConverter le fichier correspondant au document numérisé.

- Sélectionnez l'élément «Format d'impression» du menu «Fichier» afin d'opter pour une zone d'impression maximale (les appellations variant d'une imprimante à l'autre).

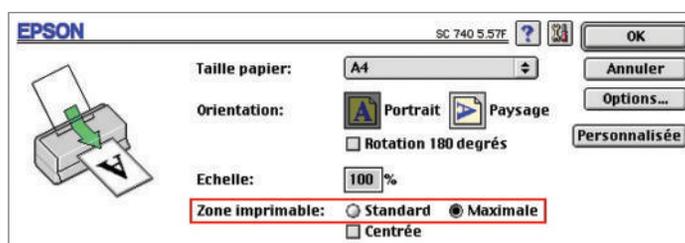
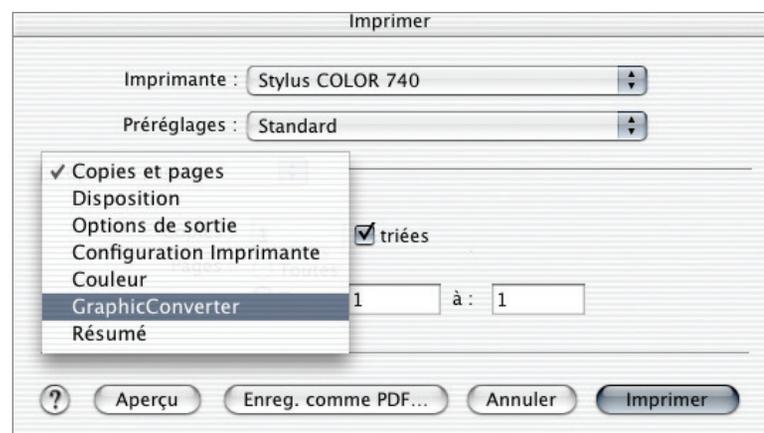
- Validez en cliquant sur «OK».

nez la case «Agrandir ou réduire à la taille de la page» et cliquez sur le bouton «Minimum imprimante» pour que les marges d'impression soient réduites à leur strict minimum. Vous pouvez également entrer la largeur des marges manuellement.

- Cliquez sur le bouton «OK» pour valider les paramètres puis cliquez sur le bouton «Imprimer» pour lancer l'impression et voilà une véritable photocopie qui sort de



➤ *Sous MacOS X comme sous MacOS 9, sélectionnez les options d'impression de GraphicConverter.*



▼ *Pomme-P sous MacOS 9.*

▼ *Pomme-P et le dialogue d'impression s'affiche. Déroulez le menu.*

pont matériel, et GraphicConverter du pont logiciel.

- Lancez le logiciel de numérisation livré avec votre scanner et effectuez une prévisualisation.

- Sélectionnez la partie à scanner. Faites en sorte que la sélection soit inférieure à la superficie d'une feuille A4. Optez pour une numérisation en niveaux de gris à une résolution de 300-400 dpi, qui semble être un bon compromis entre le temps et la qualité de la numérisation.

- Lancez la numérisation. Une fois achevée, enregistrez le fichier, de préférence au

- Retournez dans le menu «Fichier» puis sélectionnez «Imprimer...» (Pomme-P).

- Le dialogue d'impression s'affiche alors. Deux cas de figure se présentent :

• Vous êtes sous Mac OS 9. Cliquez sur le bouton «Options d'impression GraphicConverter...» situé au bas du dialogue d'impression.

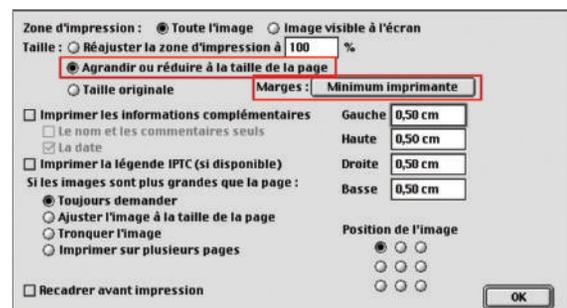
• Vous êtes sous Mac OS X. Dans le menu «Copies et pages», sélectionnez «GraphicConverter». Cliquez ensuite sur le bouton «Options d'impression GraphicConverter...»

- Dans la fenêtre qui apparaît, sélection-

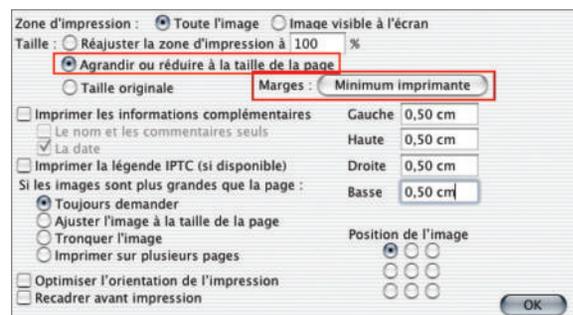
nez votre imprimante !

Comme vous aurez l'occasion de le constater, le résultat obtenu est plus que satisfaisant, compte-tenu de la relative facilité de l'opération. Nous verrons dans un prochain article comment se passer de votre logiciel de numérisation pour n'avoir recours qu'à GraphicConverter et gagner ainsi en productivité. 🍏

Jérémy Hourdin.



➤ *Sous MacOS 9 comme sous MacOS X, le panneau des réglages est identique.*



ATELIER D'ÉCRITURE

Votre courrier en mode dessin vectoriel

UN courrier moderne ne se conçoit pas sans logo (regardez donc vos factures ou courriers de votre fournisseur d'électricité, de téléphone...). Mieux, il y a souvent un tableau, voire des éléments graphiques divers (lignes, rectangles...). Un courrier associatif ne déroge pas à cette évolution (logo souvent placé en haut à gauche...) et, même dans le cadre d'une lettre personnelle ou professionnelle, on s'aperçoit que mettre uniquement du texte sur une page, cela se fait de moins en moins...

Pour un courrier, le bloc image (logo) sera -selon que celui-ci existe déjà ou pas- soit importé par copier/coller ou par glisser/déposer sur votre page, soit pris dans une base

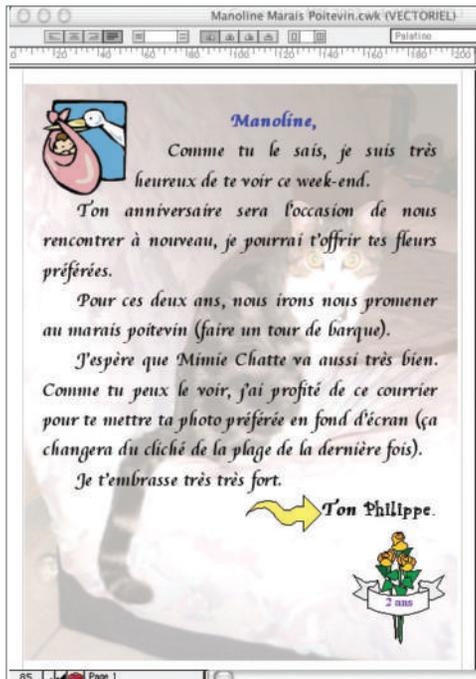


Image 2.

existante de stockage (bibliothèque / extrait AVM 23 page 41)... Pour un changement des dimensions de ce bloc image, il est hautement souhaitable de les modifier proportionnellement à l'aide de la touche «Majuscules permanentes».

À l'aide de l'outil Texte, vous créez un bloc texte, l'agrandirez en agissant sur ses poignées. Comme lorsque cet outil Texte est sélectionné, la barre de menus devient celle de texte, vous ne devriez pas être perdu : affichez vos règles (AVM 30 - page 28) pour justifier votre texte... Voir illustration 1.

Il est aussi tout à fait possible de fusionner votre bloc texte (ou plusieurs blocs texte se trouvant sur votre document) avec un document réalisé en mode «base de données», (lire AVM 31 page 25). Une fusion «base de données» / «dessin vectoriel» donne -comme décrit précédemment- un tout autre aspect à vos documents.

Attention toutefois -erreur de jeunesse des débutants-, si vous désirez ajouter un bloc d'une autre nature (image, photo...), à bien l'incorporer comme un bloc indépendant et non à l'intérieur du bloc texte (et un mot, lors de cet ajout, c'est l'outil Pointeur qui doit être sélectionné et non celui de Texte le curseur ne doit en aucun cas clignoter à l'intérieur d'un bloc texte) sous peine de perdre toute la souplesse du mode dessin vectoriel.

Pour ce qui est du placement des blocs (texte, tableau, tableau avec AW 6, graphiques...) les uns par rapports aux autres, la superposition de blocs vous sera utile (AVM 29 page 32, AVM 30 page 30). Le bloc de texte sera généralement en «Arrière-plan» par rapport au bloc image ou photo du logo.

Un pied de page peut-être, selon le cas, stratégique à ajouter.

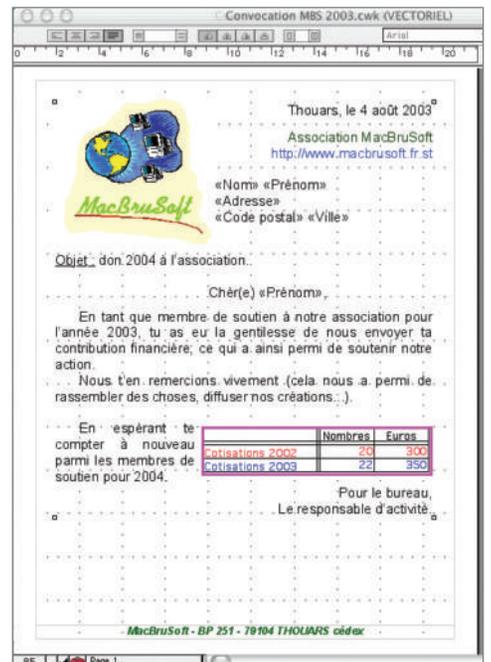
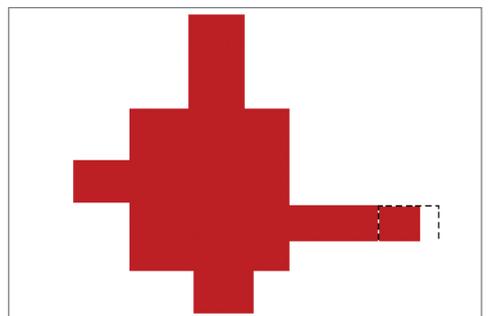


Image 1.

Il est maintenant aussi tout à fait possible de mettre un bloc photo ou image (par exemple) en filigrane. Je vous invite dans ce cas -pour que votre texte soit lisible-, à augmenter préalablement fortement la luminosité, voire de retoucher le contraste, de cet élément à l'aide d'un logiciel de dessin style Photoshop Éléments ou GraphicConverter. Vous pouvez incorporer ce bloc clair en filigrane (voir AVM 24 page 38) à l'aide des options «Fond de page» (menu Options) et «Prévisualiser» (menu Écran). Exemple (avec ici photo éclaircie sur l'ensemble de la page) en illustration 2.

Lionel (MacBruSoft).



CLONERIE

Un dessin par glisser-déposer

APPLEWORKS, comme la plupart des « anciens » logiciels de dessin bitmap du Macintosh, permet de glisser une partie du dessin, à la souris. Il suffit d'encadrer une zone avec l'outil de sélection, puis d'appuyer sur les touches Pomme et Option, et de glisser la sélection. Celle-ci se duplique alors sur

tout le trajet que vous suivez.

Notez qu'en ajoutant la touche Majuscule, vous obligez la sélection à suivre un trajet rectiligne. 

J.-B. L.

La partie du dessin sélectionnée se duplique et se déplace. 

photoshop

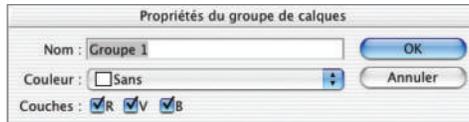
Réalisé avec la version 7.0 - Compatible à partir de la version 5.0

EN TOUTE TRANSPARENCE

Organiser ses calques

NOMBREUX sont les utilisateurs qui utilisent une multitude de calques pour leurs documents .PSD, et c'est là qu'une méthode de travail s'impose. Pour commencer, afin d'éviter de vous perdre dans vos divers calques et surtout pour savoir ce qui s'y trouve, n'oubliez pas de nommer vos calques. De plus, si une autre personne doit consulter votre travail, elle sera ravie de cette attention. Utilisez les groupes afin de réunir vos calques dans un même dossier [à partir de la version 6.0].

Vous pouvez également donner des couleurs à vos dossiers et calques pour vous repérer. Pour cela, cliquez sur la petite flèche qui se trouve en haut à droite de la palette des calques, un menu déroulant apparaî-



La fenêtre de propriétés permet de changer quelques paramètres de groupe.

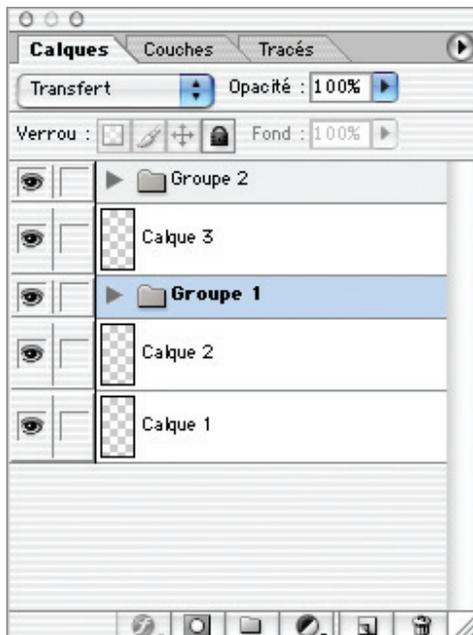


Des couleurs peuvent être attribuées.

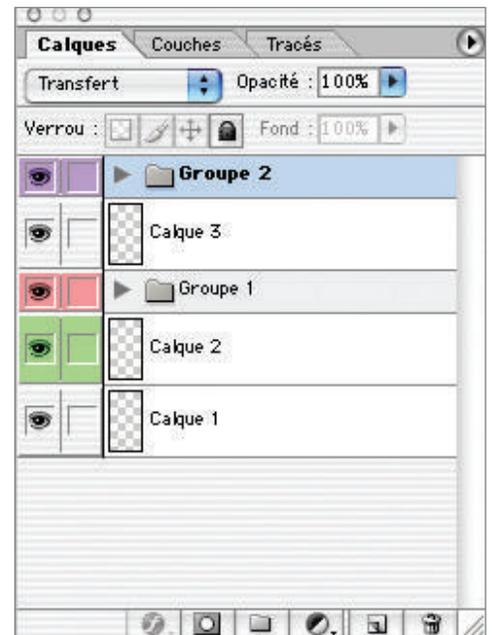
tra, choisissez «Propriétés de calque» ou «Propriété du groupe de calque...».

Une fenêtre de propriétés s'affiche et vous propose de nommer votre calque/groupe, mais vous pouvez aussi donner une couleur à ce calque/groupe en utilisant le menu déroulant proposant une liste de couleurs.

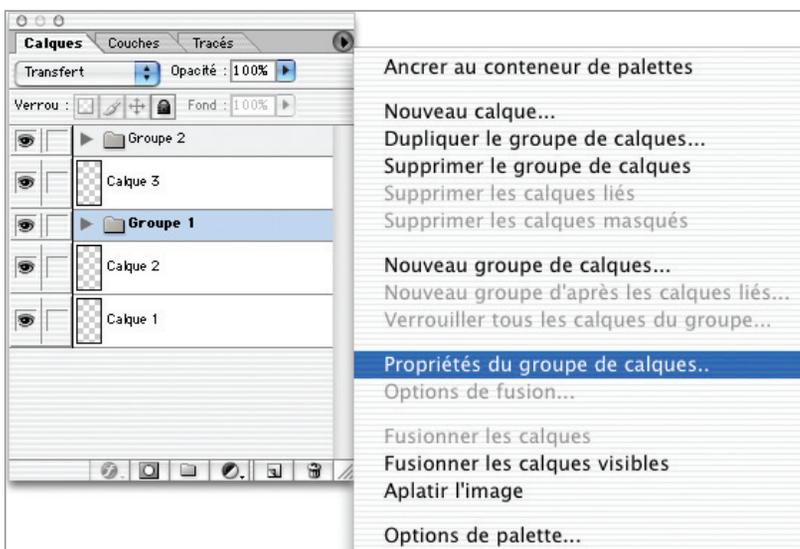
Choisissez une couleur et cliquez sur «OK».



Les différentes propriétés aident à y voir plus clair.



L'usage des groupes permet de classer ses calques.



Cliquez sur la petite flèche pour dérouler ce menu.

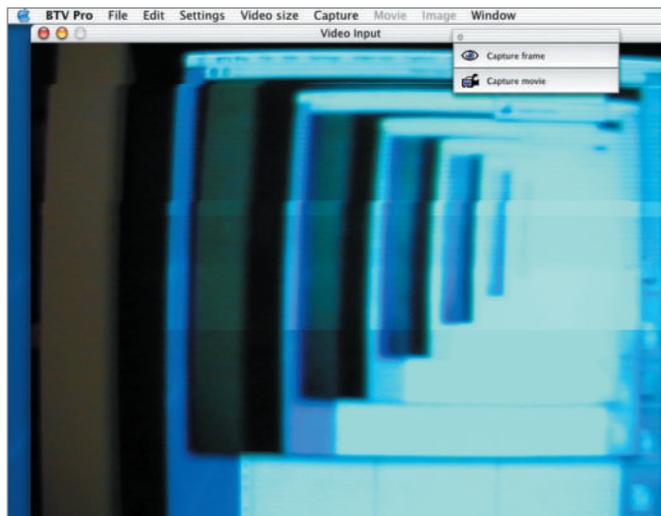
Raffi.

CAPTURE VIDÉO

Jaguar complètement Miro !

CA y est ! Les cartes d'acquisition Miro DC 30 et DC 30 plus sont gérées sous Mac OS X (à partir de 10.2). Et on ne doit pas cela à la maison mère Pinnacle mais à Squared 5... Sans commentaire. Cette petite structure italienne a mis au point le DC30 Xact driver (actuellement en version 1.5.1), disponible en version anglaise ou italienne en libre téléchargement. Une fois installé, il nécessitera un redémarrage de Jaguar. Ensuite, c'est le bonheur puisque des applications comme Premiere 6.5 ou Final Cut Pro à partir de la version 3 reconnaitront parfai-

BTV Pro Carbon est un shareware qui sait récupérer de la vidéo sans problème.



Les vidéos obtenues sont exploitables dans iMovie.

tement votre carte. Pour celles et ceux qui n'ont nullement envie d'investir dans d'aussi coûteux programmes, il leur suffira de se tourner vers un shareware, BTV Pro Carbon, qui est tout aussi capable d'acquérir de la vidéo, du son en provenance de nombreux périphériques. Les rushes ainsi obtenus sont parfaitement utilisables ensuite dans un logiciel comme iMovie ! Mais le plus est sans conteste la gestion de la carte Miro en sortie avec

notamment, via vlc ou mplayer, la possibilité de lecture de dvd, divx, mpeg sur votre téléviseur ! Chose que le driver de Pinnacle (pour OS 9) ne permettait pas !

Un driver que tout possesseur de carte Miro attendait comme le messie. Pour les non possesseurs, vu leur prix en occasion, l'achat d'une carte Miro peut être une alternative moins coûteuse que certains boîtiers d'acquisition actuels.

A noter que quicktime 6.4 est indispensable si vous souhaitez faire l'acquisition de films mjpeg depuis un support firewire. 

RayXamBeR.

<http://www.alfanet.it/squared5>

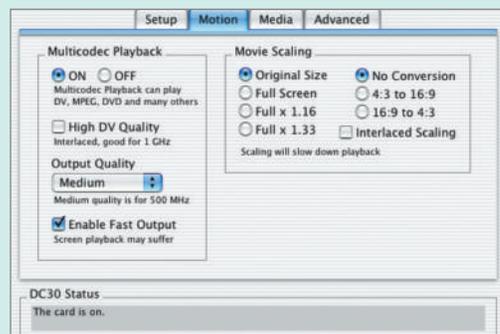
Bien configurer sa carte Miro sous OS X

NOS tests ayant été effectués sur un powermac G4/ 466, il s'est avéré que la lecture de montages vidéo, de divx, via mplayer, occasionnait un décalage important entre le son et l'image (le son étant largement en avan-

ce par rapport à l'image). Chose qui rend impraticable la lecture de film. Mais la solution, ou plutôt les solutions, se trouvent dans les configurations à la fois du driver DC30 xact et du logiciel de lecture, en l'occurrence mplayer.

Pour notre configuration de base, le décalage était vraiment important (au bout de 3 minutes de vidéo, le son avait plus de dix secondes d'avance !). Il a donc fallu configurer le driver dc30 xact qui permet de choisir entre deux qualités de sortie (choisir medium) et d'activer une sortie plus rapide (moyennant quelques pertes).

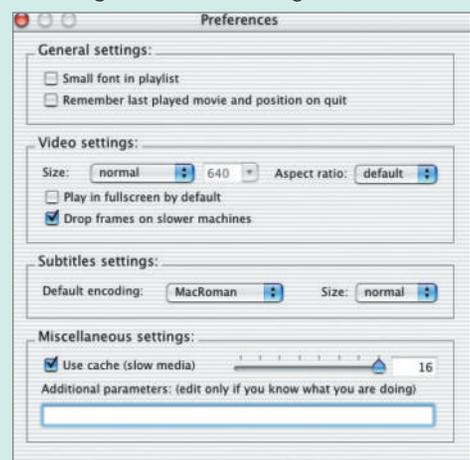
Suite à cela, le décalage était nettement moindre mais subsistait. La suite se passe dans mplayer. Ce dernier permet de régler la taille du cache (mettre 16 alors que par défaut c'est la valeur 8) et surtout activer l'option «drop frames on slower machines». Cette dernière option va permettre à mplayer de sauter par instant quelques images (quasi indécélable à l'œil nu) afin de ne



Le réglage des paramètres de la carte s'impose aussi.

pas engendrer de décalage son/image. Ainsi configurée, votre machine pourra enfin vous proposer le visionnage confortable de films sur votre récepteur télé sans l'achat supplémentaire d'une carte graphique avec sortie TV de type ATI Radeon. Que du bonheur ! 

RayXamBeR.



Les préférences de MPlayer permettent de recaler le son et l'image.

PROGRAMME INTERNE

Tout savoir sur le « Firmware »

Le « Firmware » ou « programme interne » est une composante informatique incontournable. Connaître ce à quoi elle correspond permet notamment d'améliorer le fonctionnement de sa configuration informatique. Le Firmware est un programme informatique stocké dans un composant électronique. Celui-ci est composé d'instructions basiques indiquant à un ensemble la façon de se comporter. Cela pourrait correspondre aux fonctions primaires, sorte de « programme interne » d'un être humain qui lui indique comment marcher ou respirer. Il est donc essentiel.

Comme vous le savez, tout évolue très vite en informatique, un logiciel le peut par le biais de mises à jour. C'est donc identique pour les Firmwares. A cet égard, il peut être utile voir nécessaire de mettre à jour le Firmware d'un Mac, d'une carte ou d'un périphérique, pour assurer la compatibilité matérielle ou logicielle avec un nouvel environnement (nouvelle version de Mac OS ou nouveau matériel, par exemple). Ceci, pour corriger des problèmes de fonctionnement, pour intégrer une nouvelle technologie ou même pour optimiser le fonctionnement.

Prenons un exemple. Si vous possédez un modèle de Macintosh récent (de couleur non beige, c'est-à-dire de type G3 blanc et bleu, PowerMac G4 (non PCI), iMac, iBook, PowerBook G4,...) et que vous souhaitez installer Mac OS X à partir d'un Mac sous système 8 ou 9, il est fondamental de vérifier que le Firmware de votre Mac est bien à jour sinon, l'installation sera soit impossible, soit vous aurez de gros dys-

fonctionnements.

Une mise à jour de Firmware peut s'effectuer directement par logiciel, c'est-à-dire que vous lancez un programme qui va écrire dans un composant électronique spécial. Sinon, on peut aussi remplacer un composant, mais cette dernière manipulation est le plus souvent faite par des spécialistes. Ces composants correspondent à certains types de mémoires qui ne perdent pas leur contenu après que l'ordinateur a été éteint.

Il est donc bon de se tenir régulièrement au courant à propos de ces mises à jour.

Parmi les Firmwares que l'on peut mettre à jour on trouve ceux de certains :

- Modèles de Macintosh de couleur non beige : G3 blanc et bleu, G4, iMac, iBook, PowerBook G4,...
 - Adaptateurs BlueTooth (Apple, D-Link,...)
 - Bornes Airport (Apple)
 - Appareils photographiques (Canon, Nikon,...)
 - Lecteurs MP3 (Rio, Iomega,...)
 - Cartes contrôleur IDE-ATA et Serial-ATA (Acad, Sonnet,...), SCSI (Apple Ultra2, ATTO, Adaptec...)
 - Routeurs Internet (Netopia, LinkSys,...) – Firewall - Modems (Apple, Olitec, 3COM - US Robotics, Kortex...)
 - Lecteurs/Graveurs de CD ou DVD (Pioneer, Teac...)
 - Cartes graphiques (Apple, ATI, NVidia, Formac, Matrox...)
 - Scanners (Umax, Quato, Agfa, Epson...)
 - Imprimantes (HP, Epson...)
- Pour savoir si vous avez un matériel dont

le programme interne doit être mis à jour, allez sur les sites Internet consacrés et tapez la marque ou le modèle de votre périphérique :

www.macupdate.com (Mises à jour US)
www.frtracker.com (Mises à jour Françaises et US)

Les Firmwares les plus sensibles, lors de mises à jour de Mac OS, sont ceux concernant le Mac lui-même ou une de ses composantes matérielles internes (carte PCI de type SCSI ou IDE-ATA,...). Par exemple : si vous avez une carte SCSI ou UltraDMA n'étant pas à l'origine installée par Apple (marques Acard, Adaptec, ATTO, Formac, Orange Micro, Initio, Sonnet, VST...), vérifiez sur Internet ou auprès du support technique du constructeur ou de votre revendeur s'il n'existe pas de mise à jour du Firmware. Attention, les cartes IDE-ATA sont vues en tant que cartes SCSI dans les utilitaires comme « SCSI Probe » ou « Outil disque dur » sous Mac OS classique.

Un conseil pour les utilisateurs avertis : Si vous vous apercevez qu'il existe une mise à jour du firmware d'une de vos cartes, essayez d'avoir à la fois la nouvelle version ainsi que celle actuellement utilisée. Cela vous permettra de revenir en arrière si un problème arrive.

Pour plus de précisions en ce qui concerne les mises à jour de toutes sortes, vous pouvez aussi télécharger le supplément du livre « Mon Mac parfait » à l'adresse : www.monmacparfait.com

Bonnes mises à jour ! 🍏

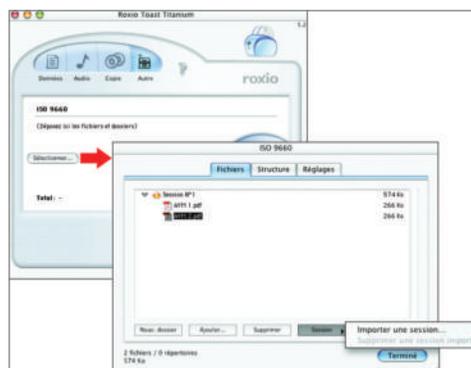
Eric Chaca.

ISO 9660

Session se gravait un CD ?

Le CD multisession, tout le monde connaît. Ce format permet de graver plusieurs sessions sur une seule et même galette, et ce, à plusieurs jours ou semaines d'intervalle. Pratique et économique. Le problème, c'est que lorsque vous insérez le support dans l'ordinateur, le système affiche autant de CD que de sessions sur le bureau de votre Mac chéri. Et ça, c'est nettement moins sympa lorsqu'on n'a pas la chance d'avoir un écran 23 pouces !

La solution pour n'obtenir qu'une seule icône ? Le format universel ISO 9660. Dans Toast, choisissez Autres puis Iso 9660. Cliquez sur le bouton Sélectionnez. Nommez votre nouveau dossier, glissez-y les fichiers, vali-



Ce format permet la fusion de sessions.

dez et lancez la gravure de la session. Pour en griller une nouvelle, choisissez Importez

une session fusionnée dans le menu déroulant Session situé en bas et à droite de l'onglet Fichier. Sélectionnez la dernière session, validez et lancez la gravure. Le tour est joué. Au final, tous les fichiers se trouvent sur une seule et même image CD. Recommencez la manipulation autant de fois que nécessaire.

Un petit conseil toutefois. Pour éviter que le nom du CD-R ou du CD-RW ne comporte des _ et des ! chers au monde Windows, n'oubliez pas de sélectionner Autoriser les noms Macintosh dans l'onglet Réglages du menu ISO 9660. Sauvegardez pour éviter de devoir refaire la manip chaque fois. 🍏

J.-C. S.

Gratos

Le journal du gratuit

SPECIAL UDEVGAME CONTEST 2003

Depuis trois ans, le site sur la conception de jeux vidéos sur Mac organise un concours (voir le hors-série Multimédia/jeux). Il consiste à mettre au point un jeu en seulement trois mois, avec des contraintes techniques (il ne peut peser plus de 10 Mo et doit être compatible Mac OS X). Le public est ensuite invité à noter les jeux dans cinq catégories. Pas moins de 43 jeux dans tous les genres ont concouru cette année. Voici un petit aperçu de ce qui nous a semblé le plus représentatif :

http://www.idevgames.com/content/contest.php?id=10&show_entries=1

ARGONAUT 2149 • MAC OS 10.1

Doté d'une solide réalisation, ce jeu d'arcade mélangeant 2D et 3D entraîne le joueur à prospecter dans les champs d'astéroïdes. Il s'agira d'y extraire des cristaux. Entre chaque niveau, on peut échanger sa cargaison contre un armement plus sophistiqué ou recharger son bouclier. La récupération des minéraux ne sera pas très aisée face aux pickpockets et aux redoutables pirates qui n'hésitent à balancer des missiles. Des effets spéciaux impressionnants et un jeu rythmé en font un des jeux marquants du concours.



YOINK • MAC OS 9/10.x

Yoink pourrait être ce bruit particulier lorsque l'on ratatine la tête d'un robot avec ses pieds ! Notre petit héros qui aime sûrement Dragon Ball Z, s'envole et s'en va d'immeuble en immeuble pour se jeter sur de vilains robots. Il y a un vrai plaisir à diriger le héros qui bondit et glisse agréablement dans les airs, on aurait aimé plus de délires et des combats cartoonnesque dans le ciel !



TOWER OF TEARS • MAC OS 9/10.x

Les amateurs de créatures Lovecraftienne vont pouvoir se confronter à nouveau à cet univers horrifique. Le joueur devra récolter les « larmes

de Cthulhu » afin d'ouvrir une porte. Le principe est celui d'un donjon dont il faut accéder au niveau suivant. Les décors et les créatures ont été conçus avec attention. La musique est lugubre à souhait et quelques idées viennent apporter le petit frisson bienvenu. A essayer seul dans les ténèbres.



GL GOLF • MAC OS 10.1

On est loin de la complexité d'un Links et c'est pourtant là, son avantage. La prise en main est simple et les terrains sont variés. La technique 3D est honnête sans plus, il aurait fallu peut-être un travail sur les textures plus poussé. Quant à sa maniabilité, elle est un poil approximative lorsqu'il s'agit du diamètre du trou.

TANK WORLD • MAC OS 9/10.x

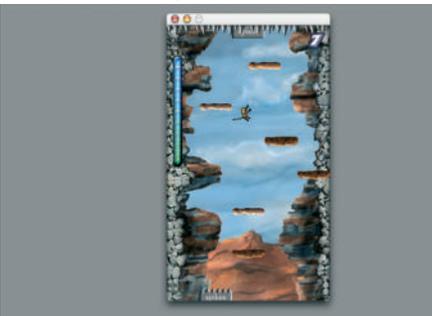
C'est un peu la grosse artillerie tape à l'œil de cette année. Sous ses airs de 3D clinquante et ses tanks au look ravageur, ce jeu en réseau cache un classique Deathmatch. Les tanks sont équipés d'une mitrailleuse et d'un canon. Des munitions sont éparpillées à travers un niveau à plusieurs étages. Rien de très original dans l'ensemble, mais un travail technique méritoire si l'on compte les délais impartis.

WORLD TO CONQUER • MAC OS 9/10.x

Voici un petit jeu de stratégie mettant face à face deux armées de sorciers, soldats et de lanceurs de bombes. A partir d'une carte divisée en plusieurs parties, on choisit un territoire à conquérir. Ensuite le jeu place votre armé (comme dans Myth) et que le meilleur gagne ! Chaque unité a ses caractéristiques et le terrain peut contribuer à établir des lignes d'attaques ou de défenses à l'aide de rochers ou d'arbres. L'ensemble est clair et bien animé et rappelle un peu la série des Panzer General.

PRIMATE PLUNGE • MAC OS 10.x

Pour éviter de subir le grand plongeon, un petit singe doit descendre dans un défilé en constant mouvement. Celui-ci pourra avoir recours à divers appuis qui lui garantiront des points de vie supplémentaire, et d'autres qui lui en feront perdre. Le défi est de pouvoir atteindre le nombre requis d'appuis. Avec une petite touche artisanale, on s'amuse à sauter avec souplesse de corniches en corniches et de bondir à l'aide d'élastiques, mais gare à la chute !



BILLY FRONTIER

Annick Monte

MAGINONS un instant John Wayne faisant cliqueter ses éperons dans un film de Tim Burton, et on aura une idée approximative de Billy Frontier, jeu qui mêle le profil bourrin du premier à l'atmosphère décalée du second.

Billy Frontier fait partie de ces jeux qui permettent de se détendre quelques minutes sans demander un apprentissage de plus de trente secondes ni fatiguer à outrance les rares neurones encore vifs après une dure journée de labeur. Bref, Billy Frontier propose une série de 6 épreuves différentes dont quatre jeux de tir ou de ball-trap qui se déroulent dans des décors emblématiques de l'Ouest américain (ville fantôme, bayou, cimetière d'indiens...) et dans lesquels le joueur affronte une série d'ennemis improbables : Martiens, alligators en salopette, Minotaures, robots, ectoplasmes...

Ceux qui n'aiment pas l'odeur de poudre trouveront également à se défouler dans deux courses à pieds qui les opposeront à un troupeau de vaches totalement folles : ce style de jeu, très connoté « arcade » est rare sur Mac, il aurait d'ailleurs pu être approfondi par Pangea, car c'est un concept un peu plus fun et original que l'éternelle variation sur « shoot'em all ! ». Dans le même esprit, on regrette qu'une épreuve de rodéo n'ait pas été introduite dans le pack, ni un mode multi-joueur. Si Billy Frontier n'est pas un jeu très novateur, saluons en revanche une réalisation de qualité, une bonne cohérence entre graphismes et sons et une jouabilité simplissime ; vendu un prix raisonnable cela en fait un divertissement tout à fait honnête. 🍏



Billy Frontier de Pangea Software.
Configuration minimum : G3/G4 500Mhz,
128 Mo de RAM, Mac Os 10.2 et une carte
3D de 8 Mo. Jeu en français.
Prix : 14,95 dollars via internet
Internet: <http://www.pangeasoft.net/>

DOMICILE D'ANGE HEUREUX!

Annick Monte

SORTI en septembre, voici le sixième titre de Dada Média, petit éditeur qui offre à son catalogue quelques œuvres de notoriété comme Le théâtre de Minuit ou Récréation fantôme.

Réalisé par Murielle Lefèvre et superbement illustré par Frédérique Bertrand, Domicile d'Ange heureux ne dépare pas

parmi ses prédécesseurs : il s'agit d'un produit soigné, intelligent et de présentation originale.

Tout d'abord, pour ceux qui ne comprendraient pas le jeu de mot présent dans le titre, il s'agit d'aider l'enfant à se prémunir des accidents domestiques. Cela dit, rien de barbant dans tout ça, bien au contraire, ton et présentation sont tout à fait adaptés à la tranche d'âge ciblée, les 5-8 ans, avec des modules de petite volumétrie ce qui évite que l'enfant ne se lasse.

Le produit s'organise donc autour de plusieurs jeux (l'aspirateur dragon, la mélodie du danger...) dans lesquels les petits, en incarnant Ange, apprennent à reconnaître les sources de danger potentiel, mais également à les éviter.

Chaque jeu est précédé d'un dessin animé qui donne son sens à l'ensemble en le mettant en scène, non sans

humour puisqu'Ange aime à faire des bêtises, disons même qu'il en fait collection, et qu'un ton légèrement décalé est toujours présent.

L'interface est très simple, à partir d'un écran d'accueil l'enfant clique sur l'une des pièces de la maison, ce qui lui permet d'accéder à un jeu, certains jeux n'étant pas tout de suite accessibles. Par ailleurs, les parents sont toujours là, il suffit de cliquer sur la boîte qui se trouve constamment à droite de l'écran pour qu'ils en sortent et donnent de bons conseils. L'enfant peut aussi imprimer un ensemble d'images reprenant les thèmes du cédérom afin de les colorier ou d'en faire des cartes postales.

Pour ce qui concerne le rôle de l'adulte, il est bien évidemment souhaitable qu'il accompagne l'enfant dans son périple ludique en l'aidant à relier ce qu'il découvre dans le jeu et sa vie quotidienne. Testé dans le cadre des ateliers «



Paris lecture » Domicile d'Ange heureux s'avère intéressant à exploiter par de petits groupes d'enfants, car les scénarios très parlants peuvent initier des interactions de qualité.

Pour finir, signalons que la musique et les bruitages sont également très drôles et que le jeu a reçu le e-book award 2003 décerné à la foire des nouveaux médias de Bologne. 🍏

Domicile d'Ange heureux, Dada Média, configuration minimale : G3/G4 400 Mhz, Mac OS 8.6/10.x. Prix : 40 euros. Internet : www.dadamedia.com

EN BREF

Voici la piraterie du seizième siècle revisitée à la sauce animalière dans ce jeu de plateforme bondissant où l'enfant joue Slash, un écureuil volant et boucanier. Il s'agit d'un jeu à la Sonic, mais beaucoup moins difficile et sophistiqué, ce qui le destine aux plus jeunes joueurs. Les graphismes sympathiques, la bande son mignonnante et l'absence de violence en font un amusement bien plus adapté aux moins de 8 ans qu'Unreal 2003.

Adventures on Pirate Isle !

Feline Entertainment

Mac OS 9 ou X, G3 400 Mhz,

Carte 3D compatible OpenGL

<http://homepage.mac.com/felinegames/games/pirateisle/index.html>



Sans avoir à dépoussiérer le vieil Atari des familles, un petit saut sur Cyberia où des titres comme Frogger, Bubble Trouble, Lunar Lander, Donkey Kong, Mini Putt développés en Flash permettent aux plus jeunes de découvrir ce qui amusait tant papa et maman quand ils avaient leur âge ! Attention, une connexion haut débit est souhaitable.

www.cyberiapc.com/flashgames.htm

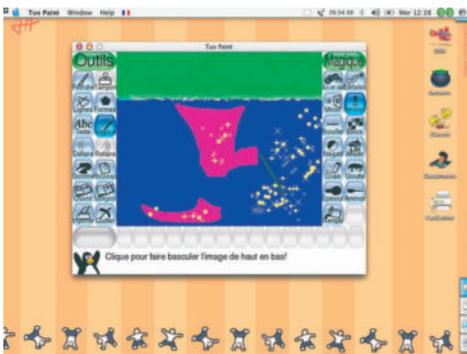
TUX PAINT

LA PEINTURE SANS TACHES !

Annick Monte

TUX Paint n'arrive pas encore à la cheville de KidPix ou de Dabblér, ces excellents logiciels de dessin bitmap conçus pour les enfants, mais il existe dans un marché déserté par ce type de produits, et a le mérite d'être à la portée de toutes les bourses, puisqu'il est gratuit.

L'interface est bien organisée, avec à droite l'ensemble des outils disponibles (pinceaux, tampons, formes automatiques...) et à gauche les différentes possibilités de chacun d'eux. Tux, la mascotte linuxienne, aide l'enfant dans sa prise en main du programme en lui donnant des indications écrites.



Enfin, les effets graphiques bien qu'en nombre réduits sont amusants ainsi que les sons. Venu du monde Linux, Tux Paint ne fonctionne que sous OSX. 🍏

Tux Paint, gratuit et open source de Bill Kendrick. Internet : www.newbreedsoftware.com/tuxpaint/

AvecMAC! n° 37 - page 43

courriers

C'est vous qui le dites

« Dans le cadre de mon entreprise, j'ai un fichier d'e-mail ciblé d'environ 2000 adresses (actuellement dans Microsoft Excel) et je souhaite envoyer régulièrement des e-mails. Je le fais déjà avec Microsoft Outlook Express, mais il n'y a aucun tri possible, pas de gestions des mails non-delivrés, les groupes fonctionnent mal, j'utilise les envois cachés par CCI, mais je suis obligée de saisir x-fois les adresses qu'on ne peut pas classer par ordre alphabétique... Donc, je cherche un logiciel, cela s'appelle un

mailer qui soit mieux que Outlook Express. Je sais que sur PC il existe Sarbacanne qui correspond à ce que je cherche, je cherche la même chose pour Mac. »

Sophie fait partie de ces nombreux lecteurs et lectrices qui souhaitent réaliser la même opération : envoyer des mailings. Eric Oresnes recherche aussi « un soft qui permet de faire de l'envoi de e-Mailing sur la base de fichier d'adresses au format csv par exemple. J'en ai trouvé un bien sous XP qui s'appelle YAMS

mais il merde plein pot alors si mon Mac pouvait une fois de plus me donner le coup de main qui va bien. »

Sous MacOS X, il existe plusieurs solutions (dont une avec Filemaker décrite dans le n°36). Deux sharewares nous semblent correspondre aux attentes de Sophie : BULKmailer Pro X et MaxBulk Mailer

<http://www.carbon6dev.com/software.php>

<http://www.maxprog.com/MaxBulk.html>

Une pierre dans le jardin de l'éducation

J'ai récemment acheté un eMac 1 Ghz + dvd-r/w pour réaliser des montages diapos et vidéos à partir de notre vécu de classe en maternelle. J'ai reçu récemment la mise à jour Panther à 30 euros (eMac acheté en octobre). J'avais réalisé plusieurs documents sonorisés avec imovie et idvd.

MAUVAISE SURPRISE, les logiciels mis à jour sont INCAPABLES de reprendre les anciens projets ! Bravo Apple... Dans notre monde de l'éducation où il est déjà bien difficile de fonctionner sur Mac, voici encore une pierre dans notre jardin ! Si vous avez des solutions, je suis preneur mais ne me parlez surtout pas de la hot-line ou de télécharger de grosses mises à jour sur internet, cela n'est pas dans les moyens de ma petite école.

Philippe Duval.

Avosmac : les problèmes avec iMovie sont nombreux. Nous en avons évoqué une partie dans le n°35 p. 38.



Cette copie d'écran a été obtenue lors d'un téléchargement.

A en croire les infos j'ai réussi à sortir 8,4 Mo d'un fichier qui contenait 21 octets.

Mieux que Stuffit !

Bravo pour votre revue que je lis chaque mois avec plaisir.

Gilbert.

Pourquoi pas Ragtime...

« Nouvel abonné de votre magazine, j'aimerais vous faire part de mes problèmes. J'auto-édite des brochures pour des associations et jusqu'à peu de temps, je travaillais avec QuarkXPress pour mes mises en page, et Photoshop pour mes illustrations. Avec QXP, cela devient très difficile car non seulement cher mais paranoïquement protégé (je ne peux même plus copier et travailler sur mon portable). Je vais donc essayer Indesign 2 d'Adobe. Pouvez-vous donner des conseils et astuces ? Je ne dois pas être seul dans ce cas. »

Dans le cas d'Albert Bazin et au regard de l'utilisation qu'il a de ces logiciels professionnels de publication assistée par ordinateur,

Je switche très heureux...

Pour le moment en tant que lecteur assidu et curieux de AVM je pense y trouver largement mon compte. Les rubriques sont variées et abordent toutes les fonctions dévolues à notre Mac. Ce que j'apprécie énormément c'est que certains articles semblent ne pas m'intéresser au premier abord, mais ils sont présentés d'une telle manière que finalement j'y trouve mon compte et finis par me lancer

Faut pas complexer pour ça...

Juste un petit mot gratuit pour vous encourager dans votre noble cause d'édification des masses Macintoshiennes. Bien sûr ya pas de Cédé-Rom avec votre revue, mais faut pas complexer comme ça ! On s'en fout ! Vous êtes très largement complémentaires !

J'achète MacWorld édition US (et en DVD !) et ensuite comme je ne comprends rien à ce que racontent les petits films du Ronald MacDonald vedette de la revue, je trouve enfin des explications judicieuses et



nous ne pouvons que lui conseiller de télécharger la version gratuite de ragtime. Il fera faire des économies à son association, utilisera un logiciel européen, et réalisera d'aussi jolis travaux pour ses plaquettes qu'avec les deux autres outils. Ceci étant, si vraiment vous souhaitez vous plonger dans inDesign, nous vous suggérons la lecture de Papillon, un magazine tout entier dédié à ce logiciel. 🍏

<http://www.milic.net/papillon/index.html>

dans certaines manips, voire change complètement ma manière de faire. Ce que j'ai appris grâce à vous ? Tout ou presque sur MacOS X sur les réseaux entre Mac, sur les DivX....

Ma référence en matière de lecture reste vos HS « Spécial OS X » qui m'ont permis de switcher en toute sérénité. 🍏

Un participant au sondage Avosmac

intéressantes sur tel ou tel soft dans vos pages. Bien sûr, il n'est pas besoin de lire une autre revue puisque vous vous décarcassez à aller nous chercher des liens de téléchargement intéressants (merci pour Google Tchoutchou, curl, les sites et les combines variées). Bref vous faites du bien à la communauté Mac et continuez comme ça...

C'est pas grave si ya pas de Cédé, la presse informatique de qualité n'est pas un concours de bites ! 🍏

Gaspy.

Lettre à la rédaction d'Avosmac...

JE travaille depuis trois ans avec MacOS 9.1 et votre journal m'a guidé dans de nombreux domaines d'utilisation de mon iMac et je vous en remercie, tous en bloc. Je vous exprime aujourd'hui mon extrême déception devant votre totale dévotion à MacOS X... Votre revue ne présente d'intérêt que pour les possesseurs du nouveau système et vous mettez à la poubelle les « anciens » fidèles à MacOS 9. Fidèles pour des raisons multiples, d'ailleurs :

- attachement à un matériel fiable que l'on a l'habitude d'utiliser
- manque de crédits pour acheter un matériel neuf tous les deux ans... comme beaucoup de lecteurs fidèles d'AvosMac ! Je pense que désormais, je laisserai votre revue bien sagement sur son présentoir. Votre numéro special du 1^{er} trimestre 2004 m'a convaincu :

il se prétend « Spécial débutants » mais il oublie (volontairement ?) de préciser débutants en MacOS X !

Cette dernière goutte a fait déborder le vase déjà bien plein.

A tous les déçus d'AvosMac, je conseille d'aller voir (et lire) les vrais passionnés du Mac sur le site de Jérémy Hourdin (<http://jhourdin.free.fr/>). Dommage pour votre revue...

Jean Dufayard.

Avosmac : Qu'ajouter de plus si ce n'est que ça nous fiche carrément les boules de lire le désarroi de ce lecteur. Nous avons le sentiment que nous donnons encore de quoi lire aux utilisateurs de MacOS 9. Certes, nous sommes nettement plus avertis sur le sujet. Mais il faudra bien aussi se résoudre à l'idée que MacOS 9 est en fin de carrière et que Panther est un système parfaitement mature.

Question de couleur

Daniel Le Prince, alias Tadkoz nous fait ce qui paraît être une habile suggestion : « Quand vous donnez la référence d'une application «géniale», telle que WireTap, dans votre dernier numéro, pourquoi ne pas dire en même temps si elle existe aussi sous MacOS 9 (dont on peut rappeler encore une fois qu'il représente au moins 70% du parc installé) où alors, de donner la référence de l'équivalent sous MacOS 9 ? Ceci éviterait d'aller inutilement sur le site, et de constater, la rage au cœur et la frustration dégoulinante, qu'une fois de plus les MacOS neufs sont brimés ! Au fait, existe-t-il un équivalent MacOS 9 de WireTape ? Je cherche ça depuis un an... Merci de nous informer et encore bravo pour votre (majoritairement MacOSXienne) revue ! . »

Avosmac : Nous pensions que le code couleur du magazine était assez explicite pour que les lecteurs ne soient pas induits en erreur. Les pages MacOS X pur jus ne présentent pas un bandeau de couleur mais une «goutte» Aqua (bleue). C'est le cas des rubriques Astuces et Logiciels qui sont, de surcroît, présentées sur un fond légèrement coloré. Les rubriques MacOS 9 ou mixtes présentent un bandeau de couleur : rouge pour les astuces MacOS 9, marron pour les logiciels MacOS 9, etc. les rubriques Filemaker, AppleScript, mais aussi Image, Son, Vidéo sont mixtes. C'est là sans doute que le bât blesse comme le souligne ce lecteur qui s'est cassé le nez en tentant de trouver WireTap pour MacOS 9 dont nous ne connaissons aucun équivalent, hélas.

Avis utile...

JE viens de lire l'article concernant iColoriage (n°35 p. 13) à propos des couleurs dans iCal. Si mon avis peut être utile, effectivement dans le panneau d'informations, il y a un petit choix de couleurs, mais aussi une case «personnaliser» qui vous amène à toute une palette. Il suffit de choisir votre couleur favorite. Au préalable, j'ai créé tous les domaines d'activité ainsi que les noms de mes collègues afin d'établir un planning, et je leur attribue une couleur spécifique. A la seule vue de mon calendrier, je sais me situer.

Je suis sur Mac depuis un an et demi et je lis régulièrement votre magazine qui n'est pas banal et très complet. Continuez dans ce sens.

Florence.

Plus simple

«Je suis médecin gynéco de Rabat (Maroc) et très fidèle lecteur d'Avosmac dont j'apprécie beaucoup les astuces. En lisant l'article «une barre trop menu»(Avosmac n° 34 p.10), j'ai pu régler le problème de doublons de script menu qui dure depuis des mois et qui m'énervait .

Mais par pur hasard, j'ai pu découvrir une astuce infiniment plus simple. Il suffit de faire comme si on déplaçait l'icône en appuyant sur la touche Commande (Pomme) et à ce moment de laisser s'évaporer comme avec les icônes du Dock.»

Najib Zemmouri.

Jean-Guy Larsen Lupin du Mac

Jean-Guy nous a posé une question :

«Un affreux larsen se fait entendre sur mon iBook G3 900 quand je pousse le volume un peu fort ! Ce phénomène récent n'existe pas avec MacOS 9. Dans les Préférences système « Son » j'ai baissé au minimum complet l'entrée son microphone mais j'ai quand même une prise de son rien qu'en frottant mon doigt sur le bord de l'écran ! »

Et Jean-Guy a trouvé la réponse tout seul :

« C'est le Tableau de bord Son dans Classic qui comportait un choix que j'avais dû cocher par mégarde : « Lecture du son par l'unité de sortie » et qui fonctionne en double si je comprends bien avec le « Préférence système son » de MacOS X ! La case décochée, il n'y a plus de problème !

Je vous remercie pour tout (ben oui c'est quand même grâce à vous que je parviens à cogiter sur des bidouillages avec plus de facilité car mine de rien vous me rendez les arcanes des os d'apple plus abordables !) »

Un vrai régal...

Chers Macphiles,

Grâce à votre journal « Spécial Débutants » la néophyte que je suis toujours (comme beaucoup !) depuis plus de quatre ans a commencé à se constituer un magnifique bouquet de « Bellezicônes », en jetant les « Mochezicônes » ! Un vrai régal des yeux ! Merci de nous aider si gentiment chaque mois avec ces trouvailles, « MacMuches » qui nous détendent un peu après des heures de bagarres inégales face à sa Majesté le X !

Longue vie à Votre journal drôle, bien ficelé et qui nous redonne le sourire bien souvent ! Sacré Jaguar ! La Panthère attendra, on verra plus tard quand les mises à jour seront un peu digérées.....

Helene Bugat-Pujol.



A vos Mac – Service abonnements
4, rue de l'hôpital
79 300 BRESSUIRE

- Je souhaite recevoir un exemplaire du **CD n° 1** contenant les n°1 à 10 au format PDF à **10 €**.
- Je souhaite recevoir un exemplaire du **CD n° 2** contenant les n° 11 à 18 (format PDF) + les hors séries Débutants, Jeux, Internet/Logiciels, MacOS X à **20 €**.
- Je souhaite recevoir un exemplaire du **CD n° 3** contenant les n°19 à 29 + les HS 5 (spécial Mac&PC) et 6 (spécial OSX–Unix) au format PDF à **25 €**.
- Je souhaite recevoir, pour **4 €** par exemplaire, les anciens numéros choisis ci-dessous :



Numéro 18.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 19.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 20.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 21.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



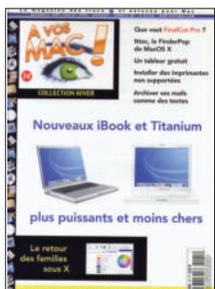
Numéro 22.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



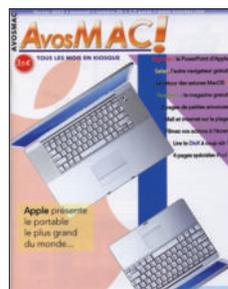
Numéro 23.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 24.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 25.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 26.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 27.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



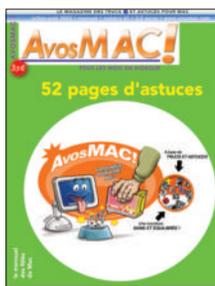
Numéro 28.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 29.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 30.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



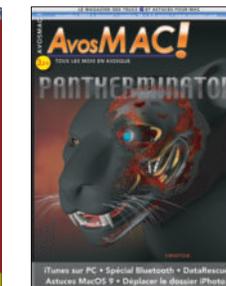
Numéro 31.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 32.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 33.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



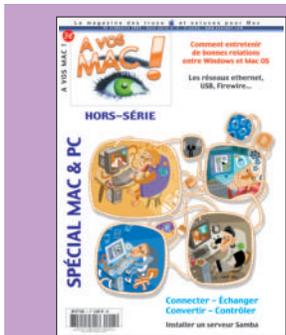
Numéro 34.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 35.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



Numéro 36.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



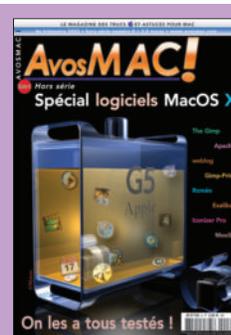
5. Hors-série Mac&PC.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



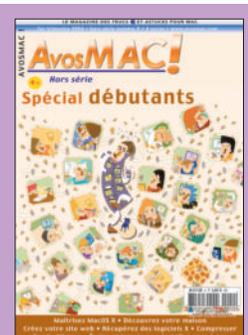
6. Hors-série MacOS X.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



7. HS Multimédia/jeux.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



8. HS Logiciels X.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.



9. HS Débutants.
Je commande
exemplaire(s) à 4 €.

Un Index des numéros 34 & 35 pour découvrir les articles traités ou retrouver les précieux trucs et astuces de la revue dans ces deux récents AvosMac. Les anciens numéros sont à commander en page Abonnement ou sur le site de la revue avec paiement sécurisé.

L'index est également disponible au téléchargement au format Base de données AppleWorks ou consultable en ligne sur le serveur privé d' AvosMac D. Wartelle

articles		n° 34 - novembre 2003
OS X	Safari ne fait plus du tout d'histoire	(Éliminer l'historique des adresses et visites de Safari) 06
OS X	Il le fait extrait ou quoi ?	(Utiliser le contenu d'un fichier extrait texte) 06
OS X	Et si on faisait le point	(Clavier numérique : remplacer la virgule par le point) 07
OS X	Il ne fait que d'icône	(Convertir les icônes Mac OS 9 au format Mac OS X) 07
OS X	Le bouton magique	(Les fonctions du bouton blanc de la barre de titre) 08
OS X	Keynote : ouvrir et diffuser	(Ouvrir, modifier ou créer des présentations dans d'autres formats) 08
OS X	Tout part du Dock	(Les commandes des applications dans le Dock) 08
OS X	Les mystères de la touche «Pomme»	(Options d'action de la touche Pomme ou Commande) 08
OS X	Les plus de la calculatrice	(Les fonctions indispensables de la calculatrice) 09
OS X	Takatoukitter	(Touches clavier ou commande Terminal pour forcer une application à quitter) 09
OS X	Bannissez la bannière étoilée	(Barre de menu et bug du drapeau américain) 09
OS X	Exotisme	(Caractères spéciaux avec la Palette de caractères) 09
OS X	Que fait la tâche du fond ?	(Commande terminal pour des applications en tâche de fond) 10
OS X	Une barre trop menu	(Manipulation de fichiers .menu) 10
OS X	La super CombinePDFs	(Fusionner des documents PDF avec Combine PDFs) 10
OS X	Masquer l'application en cours	(Touche clavier pour masquer une application) 10
OS X	La mise à jour en temps réel	(Les mises à jour Apple dès leur parution) 11
OS X	De plus en plus longs courriers	(Nettoyage pour un Mail plus réactif) 11
OS X	Une astuce un peu vieux jeu	(Classic : l'extension HE Mac OS 9 Enable pour anciens jeux) 12
OS X	Allégiez iPhoto	(Commande terminal ou iPhoto Library Manager : choisir la place de la photothèque d'iPhoto) 12
OS X	Travailler avec Applications	(Commande terminal pour un dossier Applications sur un autre disque ou partition) 13
OS X	Des insuffisances de Jaguar	13
OS X	Vous êtes toujours Bienvenu	(Commande terminal : l'accueil Mac OS 9 sous Mac OS X) 13
OS X	Mises à jour après jours	(Les dernières versions des logiciels Apple) 13
dével	Revolution 2 est arrivé	14
dével	La bizarrerie du mois	(Interface Windows sous Revolution) 14
dével	Pour les impatients ou les développeurs	(Documentation technique Apple pour le G5) 14
OS X	L'incontournable logiciel de gravure de CD et DVD	(Toast 6 Titanium) 15
OS X	Le nouveau catalogue vient de sortir	(DiskWarrior et la gestion du catalogue corrompu) 16
OS X	iKey qui fait donc ?	(Youpi Optimizer supprime les langues inutiles) 16
OS X	DataRescue les vieilles puces de votre Mac	(Récupérer des données avec DataRescue et Data Recycler X) 17
OS X	Spyware... is it ?	(Tout sur les Spyware - logiciels espion) 18
OS X	En apnée	(Montre virtuelle) 18
OS X	Safari par le menu	(Safari et ses menus dans la Barre supérieure des menus avec SafariMenu) 18
OS X	Composez des messages électroniques illustrés	(Avec Thunderbird de Mozilla) 19
OS X	Question de Jean-Guy Farrier à 10 points	(Orthographe est un jeu de lettres) 19
OS X	Des documents PDF interactifs	(Créer des documents interactifs avec Acrobat) 20
OS X	Attention, grave pollution issue du monde Microsoft	(Aucun convertisseur pour les docs Publisher) 20
OS X	Imprimer des enveloppes numéro 10	(Enveloppes personnalisées avec AppleWorks) 21
OS X	Une image pour l'écran garçon !	(Un fond d'écran avec une image de votre choix) 22
OS X	Sherlock agace parfois	(Restaurer les paramètres par défaut de Sherlock) 22
OS X	Ouvrir un document MacWrite	(Récupérer le texte d'un document MacWrite) 23
OS X	Saut de puce	(Une palette des applications actives avec ProgramSwitcher) 23
OS X	Quand les Cron vous écrivent	(Supprimer les emails générés par les opérations automatiques) 24
OS X	Démarrage automatique	(Script ou commande automatique à l'ouverture du Terminal) 24
OS X	Raccourcis clavier	(Les combinaisons de touches clavier du Terminal) 24
OS X	Jouez la musique sans iTunes	(MPPlayer pour lire les fichiers musicaux) 24
OS X	Henri, unAce en décompression	25
OS X	Économiser votre énergie	(Programmer démarrage et extinction du Mac) 25
OS X	StarWars : phase Terminal	(Amusez-vous avec le Terminal) 25
OS X	iTunes au doigt et à l'oeil	(Des commandes iTunes avec des scripts et XKeys) 28
OS X	L'Éditeur de script arrive dans une nouvelle livrée	(Les améliorations de la version 2.0) 29
OS X	Je veux des noms	(Récupérer le nom d'un élément glissé sur l'icône d'un script) 29
OS X	Passer la commande	(Des commandes Unix avec AppleScript) 29
OS X	Autant t'y fier	(Script soumis au mot de passe administrateur) 29
OS X	Le Mac a un vrai sens du partage	(Solutions de transfert de données de Mac à Mac) 30
OS X	Quand l'Internet protocol est au menu	(Affichage des adresses IP dans la Barre des menus) 31
OS X	L'actualité selon Google	(News/actualités : revue de presse par Google) 32
OS X	Mac.com pour iChatter	(Votre adresse iChat mac.com permanente) 32
OS X	Caches et historiques	(Effacer les caches systèmes et navigateurs web avec Cache Out X) 32
OS X	Java nettement mieux à présent	(Safari plus performant avec la version Java 1.4.1) 33
OS X	Envoyer rapidement des copies d'écran par mail	33
OS X	Qu'est-ce qu'un fournisseur d'accès ?	34
OS X	Raccourcis en Safari	(Des signets de vos dossiers favoris dans Safari) 34
OS X	En quoi peut m'être utile BlueTooth ?	35
OS X	Première étape : la détection des appareils	(Jumelage des appareils BlueTooth) 36
OS X	Fenêtre de jumelage	(Lister et paramétrer les appareils BlueTooth connectés) 37
OS X	Échange de fichiers	(Échanger des fichiers entre appareils BlueTooth) 37
OS X	iSync	(Synchroniser les appareils BlueTooth avec iCal et Carnet d'adresses) 37
OS X	Connexion depuis le Carnet d'adresses	(Appels téléphoniques via BlueTooth et Carnet d'adresses) 37
OS X	Connexion à Internet via Wap ou GPRS	(Avec un téléphone portable et BlueTooth) 38
OS X	Logiciels tiers, ou comment piloter sa machine sans contrainte	(Scripts d'inter-action) 39
OS X	Les astuces de FinalCut Pro	(Animation d'image et son mono en son «stéréo») 40
OS X	Un mangeur de son qui laisse sans voix	(WireTap enregistre tous les sons d'Internet) 40
OS X	Il y a plus facile mais c'est plus simple	(Lecture plein écran avec QuickTime) 41
OS X	Ça l'affiche pas mal	(Touches clavier pour afficher les infos des fichiers musicaux sous iTunes) 41
OS X	Tout savoir sur la vie des hôtesse	(Obtenir un dossier VIDEO_TS sur DVD-R) 41
OS X	Lire le DivX au salon	(La platine SIGMA tek X100 lit les formats DivX, MPEG-1 et MP3) 41
OS X	Vos cassettes vidéo sur DVD	42
OS X	iTunes en rond	(Déplacer le dossier iTunes Music) 43
OS X	Un DJ fit SVP !	(DrDJ Free lit et mixe les fichiers iTunes) 43
OS X	Il est libre PlayerPRO	(Créer et éditer de la musique) 43
OS X	Apple Expo et éditeurs de jeunesse : un grand vide	44
OS X	Harry Potter 2	44
OS X	Phélios	(Doublé Gold et Androkids sous Mac OS X) 44
OS X	Choo-Choo 3D	(Train électrique) 44
OS X	Pour muscler son cerveau	(Aventure, mathématiques et logique : «Les 7 énigmes de K'stét») 45
OS X	A bas les coquilles (Tap Touche version junior pour apprendre à taper au clavier tout en s'amusant)	45
OS X	En bref	(Sharewares de Mac-Yun-Soft) 45

Indexterminator

articles		n° 35 - décembre 2003
OS X	Des petits livres pour vos premiers pas	(Livres pour débutants Mac avec «Mon Mac & Moi de Agnosys) 03
OS X	Des gadgets pour iPod	(De nombreux accessoires pour iPod) 04
OS X	Apple, le virus et le Mac	(Bogues et dysfonctionnements chez Apple) 05
OS X	Un Mac bavard	(Faire parler votre Mac et enregistrer les textes avec des scripts) 06
OS X	Retapissez vos fenêtres	(Image de fond de fenêtre) 07
OS X	Votre Mac a la bosse des Maths	(Édition d'équations avec AppleWorks) 07
OS X	Les fichiers démasqués	(Commande Terminal et scripts Shell pour activer/désactiver la visibilité des fichiers) 08
OS X	Comment désinstaller un logiciel	08
OS X	La panne Classic	(Erreur d'ouverture de Classic) 08
OS X	Un Dock à la forme interrogative	(Des alias ou icônes du Dock inactives) 09
OS X	Sachez décomposer	(Création et suppression de comptes utilisateurs) 09
OS X	Il était... tar	(Ouvrir des fichiers .tar, .gz, .tgz) 09
OS X	Venez vider Corbeille	(Vider la Corbeille d'un clic) 09
OS X	Apache et son Index	(Terminal et solution à problème d'affichage de pages php) 10
OS X	Date en PHP sous Mac OS X 10.2	(Un installateur pour les langues non anglaises) 10
OS X	Redimensionner les colonnes de vos fenêtres	10
OS X	Ça fenêtre des idées	(Touches clavier et options d'ouverture de dossier) 10
OS X	Le retour des œufs de Pâques	(Fonctions cachées des applications) 11
OS X	TextEdit : du 9 au 10	(Ouvrir et modifier un fichier TextEdit Classic sous Mac OS X) 12
OS X	Écrire en public	(Dossier Public accessible à tous) 12
OS X	Renvoyer au renvoyeur	(Ouvrir et modifier un message envoyé) 12
OS X	Php ou dmg ? Les deux mon capitaine	(Élément téléchargé inutilisable) 13
OS X	iColoriage	(Modifier les couleurs d'Cal) 13
OS X	Les bons comptes font les bons amis	(Utilisateurs multiples et confidentialité des données) 13
OS X	Le caractère symbolique de la police	(Symboles et caractères spéciaux avec la palette de caractères) 14
OS X	Copier, coller, imprimer	(Contenu CD et pochette rapide) 14
OS X	Une pincée d'ail d'aodt	(Rendre un élément invisible) 14
OS X	Réinstaller MySQL	15
OS X	Réactiver PHP	15
OS X	Réactiver les services complémentaires d'impression	(Impression et envoi direct d'un document par mail) 15
OS X	Petits écrans effets	(Effets d'écran et Fonds d'écran) 16
OS X	Panther autant t'y fier	(Déplacement d'éléments de compte à compte et authentification) 17
OS X	Extraordinaire Mac à bascule	(Changement rapide de compte et effets visuels) 17
OS X	Où est l'ouverture au démarrage	(Lancement d'applications au démarrage) 17
OS X	Hotmail et Panther	(Compte Hotmail et Mail) 17
OS X	Conservé une copie du disque système	(Avec CarbonCopyCloner) 18
OS X	Hydra devient SubEthaEdit	(Éditeur de texte aux fonctions spécialisées) 18
OS X	Des photos taillées sur mesure	(FreePhotoConverter redimensionne vos photos) 19
OS X	Bombes le bureau du Mac	(Écrire sur le fond de votre écran avec DeskTastic) 19
OS X	ZodiacCalc	(Calculs astrologiques) 19
OS X	Verbulator et à travers	(La conjugaison des verbes en français) 20
OS X	Un bureau rafraîchissant	(Safari en fond d'écran) 20
OS X	Jetez-vous à l'eau	(Partage de fichier sur internet avec BitTorrent) 20
OS X	Compresses à la volée	(Nouveautés de Stuffit Deluxe) 20
OS X	Ne restez pas devant l'Apache blanche	(Commande Terminal pour automatiser l'activation du Partage Web) 21
OS X	Affichez votre nom proprement	(Faire disparaître le nom de la machine) 21
OS X	Message cardiaque	(Modifier le message de bienvenue) 21
OS X	Prendre tous les risques avec la commande sudo	22
OS X	Fink différent	(Fink donne accès aux logiciels open source) 23
OS X	Des scripts pour simuler vos « clics »	(Des scripts pour applications non scriptables et automatiser des tâches) 24
OS X	Toutes les routes ne sont pas Unix	(Script ou commande Unix : désigner le chemin d'un élément) 25
OS X	Un troupeau de boutons	(Des boutons à votre convenance) 25
OS X	Text returned	(Boîte de dialogue : afficher et récupérer les données) 25
OS X	Du doigt faire comme la souris	(Portables : cliquer avec le Trackpad) 26
OS X	Des discographies complètes sur internet	(Importer les infos pour vos fichiers musicaux dans iTunes) 26
OS X	Semaine	(Afficher le jour de la semaine via la barre des menus) 26
OS X	La trousse PAO Précambienne	(Logiciels PAO en téléchargement libre) 27
OS X	Smile braves, pour cet éditeur de scripts	(Smile est un éditeur de scripts pour tous et gratuit) 27
OS X	Des documents PDF interactifs	(Créer des documents interactifs avec Acrobat) 28
OS X	Monica fait la nique à Curl	(Gestion de téléchargement avec Monica) 28
OS X	Les nouvelles dispositions d'Acrobat	(Les nouveautés et d'Acrobat 6.0 et d'Adobe Reader 6.0) 29
OS X	Un catalogueur de grande qualité	(Gestion et classement d'images avec iViewMedia Pro) 29
OS X	Les notes sans fausse note	(Automatiser les notes de bas de page) 30
OS X	On reste bien dans le cadre	(Les nombreuses options d'encadrements de texte) 30
OS X	Mise à jour 5.0.4	(Corrections et bogues macros) 30
OS X	Patch AppleWorks	(Correction de la version 6.2.3 dans « Rechercher-Remplacer ») 30
OS X	Compter les mots cochés dans une liste	31
OS X	Collecter les mails dans une base de données	(AB2FM importe les adresses via FileMaker) 31
OS X	Découper une image pour le web	(Fragmenter une image avec GraphicConverter) 32
OS X	De jolies planches contacts	(Créer des planches contacts avec GraphicConverter) 32
OS X	Comment redresser une image ?	(La rotation d'image avec GraphicConverter) 33
OS X	Supprimer les ressources par lots	(Images sur le web : effacer les champs de ressources avec FileBuddy) 33
OS X	icônières	(Options d'icônes des images sous GraphicConverter) 33
OS X	Une CDthèque épatainte	(MP3 Voodoo pour créer, gérer et écouter votre bibliothèque musicale) 34
OS X	Insert facile avec iMovie 3	(Insérer un plan dans une séquence en préservant l'audio) 36
OS X	Eyrolles pour le Mac et iMovie	(Un manuel consacré à iMovie) 37
OS X	QuickTime sans publicité	(Supprimer la pub QuickTime Pro) 37
OS X	I get movies	(Récupérer audio et vidéo sur internet) 37
OS X	iMovie 3 : déjouer les pièges	(Les bogues d'iMovie) 38
OS X	Safari bookmarks Extractor	(Édition des favoris de Safari au format html) 39
OS X	Image auto-redimensionnable proportionnellement	(GoLive : redimensionnement automatique d'image) 39
OS X	Acrobat Reader et PDF en ligne sur Mac OS X	(Formulaires PDF, navigateurs web et interactivité) 40
OS X	Moi y'en a jeux	(Patch, mises à jour, démos, etc... avec LudoMac) 40
OS X	Une peau pour l'iver	(Changer l'apparence de Safari avec SafariSkin) 41
OS X	Aspirer avec wget sans installer wget	(Avec DeepVacuum) 41
OS X	iLink	(Gestion des favoris de tous les navigateurs) 41
OS X	Les onglets automatiques de Safari	(Ouverture automatique de favoris) 41
OS X	Surveiller son partage	(Créer un historique de l'activité du serveur de fichiers) 42
OS X	Réactiver le serveur de mail	(Panther : paramétrer Postfix (ex SendMail) avec le Terminal) 42
OS X	Routeur ethernet ADSL	(Réseau iMac sous Mac OS 9.2.2 et portable sous Mac OS X) 42
OS X	Enfin une bonne résolution	(Correspondance de résolution Mac et virtual PC) 43
OS X	VPC Speedup X quitte le Finder	43
OS X	La fragile alternative à Virtual PC	(Émulateur PC PowerEmulator de Blue Label) 43
OS X	Disques Mac lisibles sur PC	(Partage de dossiers avec VirtualPC) 43
OS X	Emulation.net	(Site dédié à l'émulation) 43
OS X	Protégez vos matériels et documents	(Précautions contre le vol et les dommages matériels) 44
OS X	Soignez votre imprimante à l'alcool	(Nettoyage d'imprimante) 44
OS X	Il éjecte un Mac	(Sortir l'iPod du Mac avec Eject iPod) 45
OS X	Cessons ces messages insensés	(Synchronisation Pod et iTunes) 45
OS X	Solo de batterie	(Voltmètre digital pour la charge de la batterie) 45
OS X	Niquez-vous les tympan	(Débrider le volume sonore de l'iPod) 45
OS X	iPodstars	(Noter vos fichiers favoris via l'iPod) 45
OS X	Dungeon Siege	46
OS X	Sim City 4	46
OS X	Apple Expo 2003	(Compte rendu) 47
OS X	Codes de jeux	(Medal of Honor : débarquement allié - Unreal Tournament 2003 mode solo) 47